ПРИНЯТА
на педагогическом совете
МБДОУ "Детский сад №17"
Протокол № 01 от 31.08.2026 г

УТВЕРЖДЕНА
Директором МБДОУ «Детский сад №17»
Приказом № 143 от 01.09.2026 г
_____И.А.Суханова

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад №17» на 2026 - 2027 учебный год

г. Лысьва, 2026

ОГЛАВЛЕНИЕ

№п/п	Содержание	стр
I	**Целевой раздел**	
1.1	**Обязательная часть**	4
1.1.1	**Пояснительная записка**	4
1.1.2.	Цели и задачи реализации ОП ДО на разных возрастных этапах	5
1.1.3.	Принципы и подходы к реализации ОП ДО в раннем и дошкольном возрасте	15
1.1.4.	Значимые для реализации целей и задач ОП ДО характеристики на разных возрастных этапах раннего и дошкольного возраста	18
1.1.4.1	Возрастные особенности развития детей	18
1.1.5.	Планируемые результаты освоения детьми содержания ОП ДО на разных возрастных этапах раннего и дошкольного возраста	27
1.1.6.	Развивающая и оценивающая диагностика	29
1.2.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	32
1.2.1.	Пояснительная записка	32
1.2.2	Цели и задачи, формируемой участниками образовательных отношений. Цели и задачи реализации парциальных программ	33
1.2.3.	Принципы и подходы к реализации программы	35
1.2.4.	Значимые для реализации программы характеристики	36
1.2.5	Значимые для реализации программ характеристики на разных возрастных этапах раннего и дошкольного возраста	39
1.2.6	Планируемые результаты освоения программы, формируемой участниками образовательных отношений.	
II	**Содержательный раздел**	
2.1.	**Обязательная часть**	43
2.1.1	Образовательная деятельность в соответствии с целями и задачамиОП ДО на разных возрастных этапах раннего и дошкольного возраста	43
2.1.2	Вариативные формы, способы, методы и средства ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	87
2.1.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	91
2.1.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	93
2.1.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	95
2.2	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	96
2.2.1.	Образовательная деятельность на разных возрастных этапах	96
2.2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	102
2.2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	108
2.2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	110
2.2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	111
III	**Организационный раздел**	
3.1.	**Обязательная часть**	115
3.1.1.	Материально-техническое обеспечение	115
3.1.2.	Методические материалы и средства обучения и воспитания	115
3.1.3.	Распорядок и режим дня	123
3.1.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	126
3.1.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	129

3.2.	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**	130
3.2.1.	Материально-техническое обеспечение	130
3.2.2.	Методические материалы и средства обучения и воспитания	130
3.2.3.	Модель образовательной деятельности в течение дня	131
3.2.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	139
3.2.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	139
IV	**Дополнительный раздел: краткая презентация Программы**	142

I. Целевой раздел

1.1 .Обязательная часть (ранний и дошкольный возраст)

1.1.1. Пояснительная записка образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 17»

Образовательная программа разработана Временной творческой группой педагогов МБДОУ «Детский сад № 17» в составе: 9 человек.

Программа сформирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Образовательная программа дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности» { п. 1 и 2 ст. 64 «Дошкольное образование» ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в РФ»}

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 17» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми **документами федерального уровня**:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N1155);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва.
- Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014 N 08-249"Комментарии к ФГОС дошкольного образования"
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 г. № 28

Документы краевого уровня:

- Приказа Министерства образования и науки Пермского края «Об утверждении плана действий по обеспечению введения ФГОС ДО в Пермском крае» от 27.01.2014 № СЭД – 26-01-04-28
- Приказа начальника Управления образования администрации города Лысьвы «Об утверждении Плана действий по обеспечению введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Лысьвенском городском округе» от 13.03.2014 №112/01-08

Документы институционального уровня:

- Устав МБДОУ "Детский сад №17" (22.01.2025 г. № 109)
- Программа группы кратковременного пребывания (Утверждена на педсовете № 01 от 28.08.2025г.) (Приложение №1)

Нормативно-правовая база, разработанная ДОУ коррекционного сопровождения ребёнка с проблемами в развитии:

- Приказ «О создании психолого-медико-педагогического консилиума.
- Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме (ППк).
- Договор о взаимодействии с ПМПК города Лысьвы.
- Программа для логопедических групп.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое), которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа включает в себя разделы: целевой, содержательный, организационный, дополнительный раздел: краткая презентация Программы. В каждом из разделов отражена обязательная часть, разработанная на основе примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред.Н.Е..Веракса), и часть формируемая участниками образовательного процесса по реализации региональной программы «Пермский край – мой родной край» А.М. Федотовой, и духовно-нравственному развитию детей дошкольного возраста. Коррекционно-образовательное направление представлено "Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет" Н.В.Нищева (2015г.) Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Программа МБДОУ "Детский сад №17" учитывает потребности детского контингента. В ДОУ функционируют группы общеразвивающей для детей с 1,5 до 7 лет и комбинированной направленности для детей от 5 до 7 лет и группы кратковременного пребывания с 1,5 до 3-х лет. Программа способствует росту и профессионализму педагогов и обеспечению оптимального баланса различных видов деятельности и уровня образовательной нагрузки детей.

В группах для детей раннего возраста (с 1,5 до 3 лет) созданы условия обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников с использованием примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред.Н.Е.Веракса).

Основная образовательная программа ДОУ – нормативно-управленческий документ, обосновывающий выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно - образовательного процесса ДОУ.

1.1.2. Цели и задачи реализации ОП ДО на разных возрастных этапах раннего и дошкольного возраста

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

Стандарт направлен на достижение **следующих целей:**

Повышение социального статуса дошкольного образования, обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования, обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения, сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Цель программы «От рождения до школы»:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель реализуется через решение **следующих задач**, которые соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Цель Программы в соответствии с ФГОС ДО: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности и общения с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи Программы:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологически особенностям детей;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Коррекционная работа в МБДОУ «Детский сад № 17» на настоящий момент представлена

наличием в ДОУ психологической и логопедической службами (Программы в Приложении).

Цель коррекционно-развивающей работы: создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы, всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и успешной социально-личностной адаптации ребёнка в школе.

Задачи:

1.Осуществлять раннюю диагностику и выявлять особые образовательные потребности в речевом и психическом развитии детей;

2. Взаимодействовать со специалистами ДОУ в процессе коррекционно-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями;

3. Развивать интеллектуальные и личностные качества;

4. Формировать предпосылки учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность, сохраняющие и укрепляющие здоровье детей дошкольного возраста, а также предупреждающие возможные трудности в процессе школьного обучения.

5. Сотрудничать с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Занятия учителя-логопеда направлены на развитие речи воспитанников и коррекцию речевых нарушений.

Занятия педагога-психолога направлены на развитие эмоционально-волевой сферы детей и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и поведения, предупреждение школьной дезадаптации.

Задачи на возрастных этапах

Первая группа раннего возраста (1-2 лет)

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Формировать умение бережно относиться к растениям и животным. Развивать эстетическое восприятие. Обращать внимание детей на запахи, звуки, цвет, размер предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. Предоставлять им возможность играть с

разнообразными дидактическими материалами. Приучать доводить начатую игру до конца. Формировать умение играть, не мешая сверстникам.

Вторая группа раннего возраста (2-3 лет)

Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанности, доверие к воспитателю.

Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.) Развивать игровой опыт каждого ребенка.

Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.

Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Развивать интерес к правилам безопасного поведения. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.

Обогащать словарь детей: существительными, глаголами, наречиями, прилагательными.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.

Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливающих мероприятий.

Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

Младший возраст (3- 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Знакомить детей с различными растениями, их разнообразием и красотой.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, оказывать посильную помощь.

Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

Развивать умение отвечать на вопросы, используя простого предложения или высказывания из 2-3-х простых фраз.

Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях

Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

Целенаправленно развивать у детей физические качества: быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание,

устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

Средний возраст (4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Расширять представления детей о природе. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления,

воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Обучать конструированию из бумаги.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Старший возраст(5 - 6 лет)

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Углублять представления ребенка о семье, малой Родине, России и ее истории.

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы,

газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Подготовительный к школе возраст (6- 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.)

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Совершенствовать речь как средство общения. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

1.1.3 .Принципы и подходы к реализации ОП ДО в раннем и дошкольном возрасте.

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на ее основе воспитательно – образовательного процесса базируется на основных ПРИНЦИПАХ дошкольного образования, лежащих в основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и принципах примерной общеразвивающей программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Согласно Федеральным государственным образовательным стандартам к структуре основной общеобразовательной программы, Образовательная программа реализует ряд **принципов:**

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы Программы «От рождения до школы»:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

При разработке образовательной Программы учтены принципы как общей, так и **коррекционной педагогики:**

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов:

1.Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

2.Единство диагностики и коррекции отклонений в развитии.

3.Деятельностный принцип коррекции, определяющий подходы к содержанию и построению обучения, с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой вызревают

психологические новообразования, определяющие личностное развития ребенка..

4. Комплексность методов психологического воздействия.

5. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

6. Принцип развивающего обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития».Построение коррекционно - развивающей программы обеспечивает социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребенка.

В Программе учитываются следующие подходы к организации воспитательно – образовательного процесса:

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2.Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Возрастной подход. Предполагает учитывать тот факт, что психическое развитие ребенка на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику отличную от другого возраста.

Программа предполагает построение образовательного процесса с учетом ряда правил принятых и действующих в дошкольном учреждении, а именно:

1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия;
2. Во взаимодействии активность ребенка важнее, чем активность взрослого;
3. Основной формой работы с воспитанниками и ведущим видом их деятельности является игра;
4. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдение, беседа, разговор, экспериментирование, исследование, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и другие;
5. Мотивы образования – интерес воспитанников к определенным видам деятельности;
6. Взрослый, уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, предоставляет ему возможность выбора;
7. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы в соответствии с учетом потребностей и интересов детей. Разработка гибкого плана включает в себя:

определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов; подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность воспитанников к содержанию, виду и форме познания; планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы);

выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий; планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе образовательной деятельности.

1.1.4. Значимые для реализации целей и задач ОП ДО характеристики на разных возрастных этапах раннего и дошкольного возраста.

1.1.4.1.Возрастные особенности детей группы раннего возраста (1-2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек). В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и

уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения

действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действияхдетей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Все
го этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки(п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в

одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго

года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?». Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При
этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируют хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.
Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к

двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу

для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей группы раннего возраста (2-3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения**,** в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.
К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо** предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность

заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей. Младший возраст с 3-х лет до 4-х лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса— и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют

рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают

преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей. Средний возраст с 4-х лет до 5-ти лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-

либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей. Старший возраст с 5-ти лет до 6-ти лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным

способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности;

структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей. Подготовительный к школе возраст с 6-ти лет до 7-ми лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.5. Планируемые результаты освоения детьми содержания ОП ДО на разных возрастных этапах раннего и дошкольного возраста

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы: Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры образования в младенческом возрасте

К концу первого полугодия жизни ребенок:

– обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

– проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

К концу первого года жизни ребенок:

– активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

– активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
– во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;
– охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;
– стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);
– проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

К трем годам ребенок:
– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К семи годам:
– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.
Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
– карты развития ребенка;

1.1.6. Развивающая и оценивающая диагностика.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:
- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
– карты развития ребенка;
– различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в тоже время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу

для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.
Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:
– должна быть сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы** в Организации в **пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;
– учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
– **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации**;
– исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
– способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
– включает как **оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
– использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Педагогическая диагностика (мониторинг)

ФГОС ДО предполагает, что при реализации программы педагогическим работником проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики. Она связана с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежит в основе дальнейшего планирования образовательной деятельности. По сути, согласно ФГОС ДО, педагогическая диагностика выступает как механизм, позволяющий выявить индивидуальные особенности развития ребенка, на основе чего определить его перспективы и в направлении их достижения индивидуализировать образовательную деятельность. Педагогическая диагностика необходима для того, чтобы оказать помощь в выборе для каждого ребенка оптимальных благоприятных условий для обучения и развития, то есть педагогическая диагностика позволяет педагогу понять, в верном ли направлении он осуществляет свою деятельность с детьми, все ли образовательные потребности ребенка удовлетворяет, обеспечивает ли переход в процессе образования «зоны ближайшего развития» конкретного ребенка в «уровень актуального развития».

Согласно ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы исключительно для решения следующих образовательных задач: во-первых, для индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); во-вторых, оптимизации работы с группой детей.

Принципами педагогической диагностики выступают:

- принцип *последовательности и преемственности,* который проявляется в изучении ребенка на разных этапах его взросления, на основе чего создается представление о целостной картине его индивидуального развития в период получения дошкольного образования;
- принцип *доступности* диагностических методик и процедур для применения образовательной деятельности без разрушения ее «естественной ткани взаимоотношений» педагога и ребенка; - принцип *прогностичности,* предполагающий получение данных, раскрывающих «зону ближайшего развития» ребенка.

Основным методом, наиболее органично вписывающимся в образовательную деятельность в условиях ДОО, является включенное наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и

интервьюированием родителей как экспертов в отношении особенностей их ребенка.

Наблюдение осуществляется педагогом ежедневно, во всех образовательных ситуациях, попутно с выполнением иных профессиональных функций. Подобное наблюдение за ребенком педагог осуществляет в естественно возникающих образовательных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него. Обязательным условием успешного проведения педагогической диагностики является отсутствие противопоставления повседневного педагогического общения с ребенком и диагностического общения.

Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах 2 раза в год: в начале года и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «групп риска» и с детьми, стоящие в группе "поддержки". В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути их минимизации. Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса.

Периодичность мониторинга детского развития – с 1 сентября по 10 сентября и с 20 мая по 31 мая.

Педагогическая диагностика (мониторинг) представлена в Приложении 2.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка

В дошкольном учреждении выделены 3 направления:

1) Предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Пермского края, развития нравственности и духовности детей
2) Особенное внимание уделяется укреплению здоровья и физическому развитию детей с учётом особенностей климата и экологии района.
3) речевое развитие: коррекция нарушений в развитии устной речи детей.

Особенность региональной программы экологического образования и воспитания состоит в том, что среда обитания (среда жизни) человека представлена как окружающий мир, в котором люди, природный и социальный мир неразрывно взаимосвязаны. Человек, используя материалы природы, создал богатства окружающего мира: города и села, сады и парки, транспорт, искусство, образование, здравоохранение. Он разработал этические нормы и правила отношения между людьми и миром природы. Такое содержание программы позволяет уже в дошкольном возрасте начать формирование целостного представления о человеке как биосоциальном существе, об окружающем мире и месте человека в нем, об ответственности человека за состояние общего дома всех живых существ, живущих на планете Земля.

Содержание программы создает благоприятные предпосылки для освоения дошкольниками таких общечеловеческих ценностей, как красота, добро, любовь, счастье, здоровье, общение, познание, труд и т. д.

Научной основой программы являются современные философско-исторические концепции отношения человека и природы, утверждающие необходимость формирования нового типа экологического сознания с первых лет жизни человека; концепция А. В. Запорожца о самоценности дошкольного периода, об амплификации психического развития ребенка, предполагающей максимальную реализацию его возможностей в специфически детских видах деятельности; концепция Л. А. Венгера о развитии познавательных способностей в дошкольном возрасте.

Региональный компонент в программе представлен первоначальными знаниями об особенностях географического положения Пермского края, его растительного и животного мира, природных богатств, истории, культуры.

Содержание и объем представлений об окружающем мире определены с учетом возрастных особенностей: для детой младшего и среднего возраста окружающий мир — конкретное окружение, с которым они постоянно общаются; для старшего возраста - в более широком плане: это район проживания, родной город, Пермь как областной центр, Пермский край, Россия, планета Земля.

Проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного общества приобрела особое значение. В настоящее время в семье и в детском саду, материальные ценности преобладают над духовными (доброте, милосердии, щедрости, справедливости), воспитание детей направлено на подготовку к школе, не достаточно внимания уделяется уважительному взаимоотношению к сверстнику, взрослому, истории своей малой родины, традициям своего народа, представлениям о гражданственности и патриотизме.

Приобщение детей к народной культуре является одним из средств формирования у них патриотических чувств и развития духовности. Через родную песню, сказку, овладение языком своего народа, его традициями, обычаями ребенок дошкольного возраста получает первые представления о культуре своих соотечественников.

Проанализировав сложившийся в детском саду кадровый, родительский потенциал, материальные условия для организации духовно-нравственного воспитания дошкольников коллективом были определены цели и задачи работы, решение которых представляется возможным только через включение в образовательный процесс всех его участников.

1.2.2. Цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений. Цели и задачи реализации программ.

Содержание программы направлено на развитие у дошкольников начал экологической культуры и предполагает решение следующих **задач:**

- формировать у детей элементарные экологические представления о человеке как биосоциальном существе и среде его жизни - «окружающем мире», о связях в мире природы и между человеком и природой;
- воспитывать осознанно-бережное отношение ко всему природному (человеку, растениям, животным, объектам неживой природы) и предметам рукотворного мира;
- формировать практические умения разнообразной деятельности, направленной на сохранение и улучшение социоприродной среды;
- способствовать воспитанию любви, чувства гордости за родной край, своей причастности к его истории и культуре;
- развивать познавательный интерес к знаниям о родном крае.

Программа состоит из двух взаимосвязанных разделов: «Человек и разнообразие его потребностей» и «Пермский край - моя малая родина». Каждый раздел включает несколько подразделов - узловых тем.

Первый раздел программы дает ребенку знания о себе самом, о работе своих внешних и внутренних органов, о собственных возможностях. **Цель второго раздела** программы - сформировать обобщенное представление «окружающий мир человека», включающее знания о естественной и преобразованной человеком природе, рукотворном мире, созданном многими поколениями людей, живших на земле Пермской; о людях, живущих в настоящее время и создающих своим трудом условия для удовлетворения материальных и духовных потребностей; представления об отношении людей друг к другу, к природе, к культуре, к истории своего края.

Цель работы по духовно-нравственному воспитанию в старших дошкольных группах - формирование целостных представлений о родном крае, гармоничное духовное развитие личности дошкольника и привитие ему основополагающих принципов нравственности на основе патриотических, культурно-исторических традиций своего народа, России.

Задачи:

1. Приобщать детей к национальной культуре, воспитанию любви и уважения к малой родине.

2. Знакомить детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Пермский край, праздниками, событиями общественной жизни, символиками края, города и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.
3. Знакомить с природой родного края (растительном и животном мире, природных ресурсах, воде).
4. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.
5. Воспитывать уважение к нравственным нормам морали: быть правдивым, трудолюбивым, быть заботливым, отзывчивым к сверстникам, проявлять уважение к старшим, умению мирно разрешать конфликты, быть щедрым, внимательным, различать добро и зло.
6. Формировать представления детей о семье, о принадлежности к этнической группе, различных сторонах народной культуры: быте, традициях, фольклоре, декоративно – прикладном искусстве.
7. Воспитывать любовь к родному краю, городу, желание узнать новое об их истории.

Задачи по духовно-нравственному воспитанию:

Старший возраст с 5-ти лет до 6-ти лет

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительный к школе возраст с 6-ти лет до 7-ми лет

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Цель физкультурно-оздоровительной работы: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Коррекционная работа ДОУ направлена на обеспечение коррекции недостатков в

физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей и оказание помощи детям в освоении программного материала.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей для детей (нарушение речи, ЗПР, и др.);
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с особыми образовательными потребностями с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей воспитанников (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

В детском саду функционирует система деятельности коллектива по оказанию коррекционной помощи детям с речевыми нарушениями.

Руководители подразделений (зам. директором по ВМР, врач-педиатр, старшие воспитатели) совместно с педагогом-психологом, учителем-логопедом, координируют работу узких специалистов, воспитателей, а также родителей по оказанию коррекционной помощи детям, обеспечивают медико-психолого-педагогическую преемственность в работе по данному направлению.

В ДОУ созданы условия для оказания коррекционной помощи детям. Функционируют:

- логопедическая группа (2 группы);

Каждым специалистом разработана система коррекционной работы с детьми по основным направлениям: диагностика на начальном этапе, планирование индивидуального маршрута развития, отслеживание промежуточных результатов, учет результативности на последнем этапе. Учителем - логопедом, педагогом-психологом ДОУ разработаны программы (Приложение № 2 к Программе).

1.2.3. Принципы и подходы к реализации программы.

Принципы:

1) нравственного примера педагога – нравственность воспитателя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к детям, коллегам;

2) социально-педагогического партнерства и сотрудничества- необходимо выстраивать педагогически целесообразные партнёрские отношения с другими субъектами социализации: семьёй, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ (Концепция);

3) принцип интеграции: сочетание обучения и духовно-нравственного развития в эстетическое, интеллектуальное, физическое развитие и трудовое воспитание;

4) принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям);

5) культуросообразности: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства (ФГОС) (воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры, особенностями, присущими традициям региона).

Подходы

Формирование Программы основано на следующих **подходах:**

1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации

2.Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач;
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

1.2.4. Значимые для разработки программы характеристики.

Общие сведения о дошкольном учреждении.

МБДОУ «Детский сад № 17» осуществляет образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотра и ухода за воспитанниками в группах общеразвивающей и комбинированной направленности. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке. Учреждение обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 2 лет и до прекращения образовательных учреждений. При наличии условий, в Учреждении могут открыться группы для детей раннего возраста от 1 года до 2 лет (Устав ДОУ).

Социокультурные и географические особенности Пермского края оказывают влияние на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (ООО «Привод», «Лысьванефтемаш», АК ЛМЗ, ЧПФ, и другие), культурные и спортивные объекты (библиотеки, театр, музей, дворцы, и другие).

Благодаря расположению ДОУ в центральном районе г. Лысьвы Пермского края в непосредственной близости парка Пушкина, детского парка, городской библиотеки, краеведческого музея, драматического театра, Травянского пруда и речки создаются большие возможности для полноценного культурного, патриотического, экологического воспитания детей.

При реализации ОП учитываем **климатические** особенности региона: средняя полоса России, Урал, Пермский край: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываем при составлении перспективно-тематического годового плана работы в ДОУ. На непосредственно образовательной деятельности по познавательно-речевому развитию (формированию целостной картины мира, расширению кругозора, подготовке к освоению грамоты, развитие познавательно-исследовательской деятельности) дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для

изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по физическому развитию эти образы передаются через движение.

Кадровый потенциал:

Образовательный процесс осуществляют 26 педагогов.

	Должность	**Количество педагогов**
1	Старший воспитатель	1
2	Тьютор	1
3	Музыкальный руководитель	3
4	Учитель-логопед	1
5	Учитель-дефектолог	1
6	Воспитатели	19
	ИТОГО (воспитатели, включая старших)	20
	специалисты	6
	педагогов	**26**

Из них имеют:

Должность	Высшее педагогическое	Среднее специальное (педагогическое)	Не имеют педагогическое	По программам переподготовки
Воспитатели	0	19	0	0
Специалисты	4	3	0	0
ИТОГО	4	22	0	0

Категории педагогов

Соответствие	1 квалификационная категория	Высшая	Без категории
11	4	4	7

Все педагоги своевременно проходят курсовую подготовку, 100% прошли обучение по ФГОС ДО, владеют навыками пользователя компьютера. Повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование.

Средний возраст педагогических работников - 47 лет.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Всего в ДОУ воспитывается 311 детей. Общее количество групп – 17, из них 1 группа кратковременного пребывания, 3 группы детей раннего возраста (2-х до 3-х лет), 2 групы младшего дошкольного возраста (от 3-х лет до 4-х лет), 2 группы– среднего (4-х до 5-ти лет),1 группа разновозрастная (от 3х лет до 5-ти лет), 3 группы - старшего дошкольного возраста (5-ти до 6-ти лет), 4 - подготовительные группы (от 6-ти до 7-ми лет), из них 1 группа логопедическая.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 г. № 28.

ДОУ работает в условиях сокращённого дня (10,5- часового пребывания). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели с 7.00 до 17.30.

Возрастная категория	**Направленность групп**	**Количество групп**	**Количество детей**
Группа кратковременного пребывания	Общеразвивающая	1	8
От 2 до 3 лет	Общеразвивающая	3	58
От 3 до 4 лет	Общеразвивающая	2	46
От 4 до 5 лет	Комбинированная	2	46
От 3 до 5 лет	Разновозрастная	1	27
От 5 до 6 лет	Комбинированная	3	61
От 6 до 7 лет	Комбинированная	3	59
От 6 до 7 лет	Логопедическая	1	14
Всего групп		16	311

Возрастной принцип комплектования групп обеспечивает целенаправленность процесса воспитания и обучения.

Сведения о семьях воспитанников.

Взаимоотношения между МБДОУ и родителями (законными представителями) регулируются договором.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. В ДОУ ведется работа с родителями, педколлектив старается возродить традиции семейного воспитания, создать атмосферу сотрудничества, вовлечение семьи в образовательный процесс. Активнее внедряются современные формы работы с детьми и родителями: совместная, проектная, исследовательская деятельность, встречи с интересными людьми, КВНы.

Детский сад большое внимание уделяет изучению контингента родителей на основе социальных паспортов, анкетирования. Значимые для реализации программы характеристики на разных возрастных этапах раннего и дошкольного возраста.

Младший возраст с 3-х лет до 4-х лет

Детей четвертого года жизни отличает ярко выраженный интерес ко всему, что их окружает. Ребенок ежедневно открывает для себя новые предметы, их свойства, и качества, простейшие связи и отношения. Взрослые, поддерживая интерес, помогают малышу познавать природный и предметный мир, входить в мир социальных отношений, но круг стихийно формирующихся представлений постоянно расширяется.

Результаты исследования, общение с воспитателями убедили в том, что экологическое воспитание в Процессе знакомства с окружающим миром можно начинать со второй младшей группы.

Детям этого возраста доступны знания:

- о внешнем строении тела человека, о функциях органов чувств, о биологических и некоторых социальных потребностях;
- о семье, доме человека как месте, где удовлетворяются разнообразные потребности, об экологических качествах дома;
- о детском саде как о доме ребенка, о друзьях;
- об эмоциональном состоянии взрослых и сверстников;

- о растениях и животных как живых организмах, о их потребностях и условиях удовлетворения;
- о растениях и животных ближайшего окружения, о лесе, луге и их обитателях; о правилах поведения людей в естественной природе, парках, скверах;
- о микрорайоне детского сада как части города (села), о его экологических и социальных условиях, удовлетворяющих потребности жителей.

Детям доступны следующие эмоциональные чувства и отношения:

- откликаются на красивое в ближайшем окружении, переживают радость от общения с животными и растениями, испытывают удовольствие от участия в добрых делах; способны к проявлению доброжелательности, привязанности к членам семьи и сверстникам, воспитателям, к друзьям-животным;
- могут замечать эмоциональные состояния близких взрослых, сверстников, заботиться о них и сочувствовать;
- проявляют познавательную активность, желание получать знания о себе, о своих разнообразных потребностях и возможностях их удовлетворения с помощью взрослых и самостоятельно.

Предлагается для детей младшего возраста проведение занятий в игровой форме **1 раз в неделю** и предусматривает использование разных видов игр в повседневной жизни. Материал программы распределен по месяцам и неделям.

Средний возраст с 4-5 лет

Дети пятого года жизни проявляют активный интерес к окружающему миру. Они любознательны, задают много вопросов, стремятся проникнуть в суть явлений и их взаимосвязи, размышляют над проявлениями отношений людей к природе. Плохие поступки вызывают у них боль и гнев, от добрых дел испытывают радость и удовольствие. В отличие от малышей, они многое знают и умеют, владеют первоначальными навыками самостоятельности.

Детям среднего возраста доступны следующие знания:

- о живом и неживом в окружающем мире, о человеке как живом существе, его биологических и разнообразных социальных потребностях;
- о совершенстве тела человека, о функциях внешних органов, о согласованной работе органов чувств, о правилах бережного отношения к ним, об условиях, необходимых для сохранения здоровья человека;
- об экологических и социальных условиях дома современного человека, о машинах, приборах, облегчающих бытовой труд и удовлетворяющих культурные потребности человека;
- о взаимоотношениях в семье, об обязанностях ребенка по поддержанию в доме чистоты, порядка и уюта;
- о детском саде, об его экологических характеристиках и условиях для совместного проживания детей, взрослых, растений и животных, о взаимоотношениях взрослых и детей, о содержании труда сотрудников, об участии детей в социальной жизни второго дома;
- о распространенных растениях и животных Пермского к о лесе, луге, водоеме как сообществах живых организмов;
- о районе проживания детей как части города, об экологии и социальных условиях, удовлетворяющих потребности жителей;
- о городе, об устройстве его центра, об условиях для удовлетворения материальных и культурных потребностей взрослых и детей, о связи района проживания с центром города;
- о правилах поведения в социоприродной среде.

Усвоение этих знаний является основой для воспитания:

- заботы и уважения к взрослым и малышам, чуткости к эмоциональному состоянию окружающих людей, сопереживания, стремления помочь;
- осознанно-бережного отношения к окружающему миру, которое может проявляться в желании участвовать в трудовых делах по поддержанию чистоты и порядка в своем доме, квартире, во дворе, детском саду, на улице;
- умения объединяться со сверстниками в общей деятельности: в игре, труде;
- умения любоваться красотой окружающего мира, поддерживать ее в пределах своих возможностей и отражать эстетические впечатления в различных видах художественно-творческой

деятельности;
- любознательности к объектам, явлениям, событиям окружающей действительности.

Экологическое воспитание детей среднего дошкольного возраста включает следующие структурные компоненты:
- проведение занятий в игровой форме (**один раз в неделю**), на которых дошкольники получают новые знания, а также закрепляют и углубляют представления, полученные в повседневной жизни;
- краткое изложение содержания наблюдений на прогулках, ведение календаря наблюдений за сезонными изменениями в природе по методу;
- подкормка птиц зимой и наблюдение за ними;
- использование разнообразных игр, экологических досугов, развивающих эмоциональное отношение к природе;
- участие детей в практической деятельности по поддержанию чистоты и порядка в групповой комнате и на участке детского сада.

Старший возраст с 5-ти лет до 6-ти лет

У детей шестого года жизни проявляется устойчивый интерес к окружающей действительности, желание приобщиться к миру взрослых людей. Их отличает способность познавать не только факты, но и достаточно сложные закономерности, лежащие в основе природных и социальных явлений. В этом возрасте дети осваивают разные способы познавательной деятельности: умение наблюдать, пользоваться готовыми моделями и моделировать, применять элементарную поисковую деятельность. Дети осознают себя старшими в детском саду и требуют к себе соответствующего отношения.

Изучение стихийно формирующихся представлений о человеке и окружающем мире у детей старшего возраста, опыт работы с ними послужили основой для определения доступности следующих знаний:
- многогранная ценность природы: практическая, оздоровительная, познавательная, нравственная, эстетическая;
- природа как среда обитания, взаимосвязь с живой и неживой природой, отличие объектов и явлений природы от предметов не природы;
- работа внутренних органов человека: сердца, легких, желудка, головного мозга, скелета и мышц;
- признаки сходства и отличия человека от других живых существ;
- здоровый образ жизни;
- разнообразие жилищ людей, изменение условий быта с глубокой древности до настоящего времени;
- большая семья, родословная человека;
- роль старших детей в детском саду;
- устройство города, села с древности до настоящего времени, создание в нем условий для удовлетворения разнообразных потребностей жителей; люди разных профессий;
- достопримечательности родного города (села); люди, которыми гордится город (село);
- природа родного края: леса, луга, реки; Кама - река-труженица; заповеди друзей природы.

Усвоение этих знаний является основой для воспитания:
- осознанно-бережного отношения к окружающего миру, проявляющемуся в оценке своих и чужих поступков, понимании и предвидении последствий невыполнения правил поведения в социоприродной среде;
- действенности отношения, желания участвовать в природоохранительных акциях «Зеленая елочка — живая иголочка», «Дети — друзья птиц», «Береги первоцветы», в подготовке к празднику «День Земли»;
- познавательного интереса к информации о родном крае, к наблюдениям окружающей действительности, к общению с людьми, много знающими и умеющими, - мастерами своего дела.

Технология эколого-краеведческой работы с детьми шестого года жизни имеет и сходство, и отличие в сравнении с системой работы с детьми среднего возраста.

Основные структурные компоненты:
- **одно занятие в неделю**; по характеру образовательно-воспитательных задач: первично-

ознакомительные (информационные), углубленно-познавательные, обобщающие; по форме организации: занятия-игры, занятия-путешествия, комплексные занятия;
- целевые прогулки, экскурсии для знакомства с районом проживания детей, с центром города, с экосистемами (лес, луг, парк, водоем и т. д.);
- связь с краеведческим и другими музеями;
- ведение календаря наблюдений за сезонными изменениями в природе и использование его в обобщающих беседах о временах года;
- знакомство с народным календарем наблюдений за природой, с пословицами, поговорками, народными приметами;
- организация элементарной поисковой деятельности с детьми: опыты, экспериментирование, использование проблемных задач, эвристических бесед;
- организация природоохранительных акций, проведение праздника «День Земли» и других;
- подведение итогов работы в конце учебного года в форме комплексного занятия «Мой родной город» с организацией большой выставки, с приглашением гостей: членов семьи, сотрудников детского сада.

Подготовительная группа с 6-7 лет

У детей седьмого года жизни особое положение в детском саду - они самые старшие, много знают и умеют, готовятся к школе. У них появляется интерес к проблемам, выходящим за пределы детского сада и личного опыта, их интересуют события прошлого и настоящего, жизнь разных народов, животный и растительный мир разных стран. У ребенка этого возраста складываются представления о себе, своем организме, личностных качествах, возможностях; развивается элементарный самоконтроль и саморегуляция своих действий, своих взаимоотношений с окружающим, чувство собственного достоинства. Возросшие возможности способствуют включению детей в активную природоохранительную деятельность. Продолжается развитие интеллектуальных, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентации, гуманистической направленности отношения к миру.

Изучение стихийно формирующихся историко-географических знаний детей о родном крае выявило, с одной стороны, небольшой их объем и, с другой стороны, познавательный интерес к получению таких знаний.

Программа «Пермский край - мой родной край» была разработана с учетом возможностей детей седьмого года жизни. Ее доступность многократно проверена. Технология для подготовительной группы имеет сходство с технологиями средней и старшей групп, но по содержанию она сложнее.

Расширение представлений детей об окружающем мире осуществляется по нескольким направлениям:
- о человеке как биосоциальном существе; о чувствах, мыслях, поступках; о сходстве человека с другими живыми существами и отличии от них; об отношении человека к своему дому, семье; об ответственности за состояние общего дома людей — планеты Земля;
- о родном городе, истории возникновения, традициях, отличительных особенностях от других городов (сел) Пермского края;
- о Перми как промышленном, научном, культурном центре Пермского края;
- об истории Лысьвы, Пермского края, о военных и трудовых подвигах уральцев в годы Великой Отечественной войны, о ярких событиях послевоенных лет;
- об естественной природе Пермского края: реках, лесах, лугах, богатствах Уральских гор, заповедниках, охране природы;
- о преобразованной человеком природе: об озеленении улиц, скверах, парках, полях и садах.

Основные структурные компоненты технологии:
- **одно занятие в неделю**; по характеру образовательно-воспитательных задач: первично-ознакомительные (информационные), углубленно-познавательные, обобщающие; по форме организации: занятие-игра, занятие-путешествие, занятие-беседа, комплексное занятие;
- целевые прогулки, экскурсии для знакомства с районом проживания детей, с центром города, с архитектурными памятниками, достопримечательностями; прогулки-походы в лес, на луг, к водоему;

- экскурсии в краеведческий музей и другие музеи города, в том числе в археологический отдел Пермского краеведческого музея; встречи с работниками музеев в детском саду;
- организация природоохранительных акций: «Зеленая елочка -живая иголочка», «Дети - друзья птиц», «Береги первоцветы»;
- подготовка и проведение Дня Земли; участие детей в наведении чистоты и порядка в своем доме
- групповой комнате, на участке; подготовка концерта, посвященного защите природы Земли, для взрослых и сверстников, не посещающих детский сад;
- ведение календарей наблюдений за сезонными изменениями в природе, за птицами, за ростом и развитием растений, использование их в обобщающих беседах о временах года, о зимующих птицах;
- систематическое чтение детям художественной и познавательной литературы, являющееся одним из способов накопления разнообразных представлений об окружающем мире и источником воспитания чувств ребенка;
- участие детей в изготовлении планов и макетов микрорайона детского сада, улицы, какой-либо части района, центра города, зоосада, крестьянской избы и т. д.;
- дополнительно к еженедельным занятиям - организация таких форм педагогической работы, как познавательные вечери или клуб;
- подведение итогов работы в конце учебного года в форме комплексного занятия «Мой родной город» и комплексного мероприятия «Пермский край - мой родной край», с организацией большой выставки, с приглашением гостей, вручением детям памятных подарков.

1.2.5. Планируемые результаты освоения Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

- Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Лысьва (ближайшем социуме), природе Пермского края, истории родного края, о людях, прославивших Пермский край. Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города Лысьвы, Пермского края. Имеет представление о карте родного края, города.

- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Пермского края, города области (Лысьвенская эмалированная посуда, чулочно – перчаточные изделия).
- Знает представителей растительного и животного мира Пермского края, имеющиеся на территории заповедники.

- Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

- 1.Соблюдает элементарные нравственные нормы морали: правдивый, трудолюбивый, заботливый, отзывчивый к сверстникам, проявляет уважение к старшим, умеет мирно разрешать конфликты, щедрый, внимательный, различает добро и зло.
- 2. Сформированы первичные представления детей о семье, о принадлежности к этнической группе, различных сторонах народной культуры: быте, традициях, фольклоре, декоративно – прикладном искусстве.
- 3. Проявляет патриотические чувства, любовь к родному краю, городу, испытывает желание узнать новое об их истории.

Для оценки планируемых результатов освоения программы используется диагностический инструментарий программы "Пермский край-мой родной край" М.А.Федотовой и материалы краевого Проекта по духовно-нравственному воспитанию детей старших групп. Мониторинг проводится воспитателем группы на основе наблюдений, специальных заданий, предложенных Программой «Пермский край - мой родной край», 2 раза в год (весной и осенью).

2. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть (ранний и дошкольный возраст)

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с целями и задачами ООП ДО на разных возрастных этапах раннего и дошкольного возраста

В соответствии с ФГОС ДО содержание ООП реализуется через пять образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального,

изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Социально-коммуникативное развитие.

Группа раннего возраста (2-3 года)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).Формировать у каждого ребенка

уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя»,

«опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Вторая младшая группа(от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в

помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения», знакомить с

опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые

проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать

необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке

овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности

(умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся»,
«Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Познавательное развитие

Ранний возраст (1-3 года)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать

предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать

образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять

их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.д. Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (5-6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер). Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для

подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).Расширять осведомленность детей в сферах

человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что- либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные

направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин всех игрушек поровну — по 5).Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу,

впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользовать со знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные

впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко

стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с

некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Речевое развитие

Группа раннего возраста (2-3 года)

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф -в; т - с - з - ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать

предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу)

рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы

речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям

понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают

разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения:

форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные

средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного

наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные

фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов

для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке

образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке

выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два- четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать

стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов

(например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов

предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым

конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять

постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу
— спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими .Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных

инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно- ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые

песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоциональнообразное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Физическое развитие

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной

деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и

инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм- эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с

отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.1.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

Основная образовательная программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Образовательная деятельность осуществляется в четырех моделях образовательного процесса:

- Непосредственно-образовательной деятельности
- образовательной деятельности в ходе режимных моментов
- самостоятельной деятельности детей
- взаимодействии с семьями воспитанников

Каждая из представленных моделей реализуется через формы работы, адекватные возрастным особенностям детей и специфике образовательного содержания.

Формы работы по образовательным областям в группе раннего возраста и группе кратковременного пребывания

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	**Формы работы в раннем возрасте**
Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами движения • Игра • Утренняя гимнастика • НОД • Упражнения • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание

Социально-коммуникативное	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Праздник • Поручение • НОД
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа • НОД • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Рассказ • Игра
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование.
	• Конструирование. • Развивающая игра • Ситуативный разговор • Рассказ • Беседа
Художественное –эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки • Экспериментирование со звуками (элементарное) • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное подпевание

Формы работы по образовательным областям в дошкольном возрасте

Образовательные области	**Формы работы**	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст

Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами • движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация	• Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная • деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельностьвзрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность
	• Ситуация морального выбора • Поручение	• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность • взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность

Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Играэксперимен-ие • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Экскурсии • Коллекционирование • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей

	• Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение	возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	**для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)**
• предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;	• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы организации детей: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Методы	Средства	Приемы
Игровой	игрушки, все виды театров, атрибуты к играм	игровые развивающие ситуации, инсценировки, дидактические игры, использование развивающих кукол

Словесный	фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др. художественная литература, фольклор, музыкальные произведения	чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; вопросы, указания, объяснения, беседы рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой.
Наглядный	произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игрыизделия народного декоративно-прикладного искусства	наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов
Практический	различные материалы природные и другие	обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности в группе раннего возраста	**Особенности видов деятельности**
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),	включает в себя познание детьми объектов неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (экспериментирования), сенсорное развитие детей.
общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	направлено на развитие свободного общения со взрослыми и детьми, всех компонентов устной речи в различных формах и видах детской деятельности. Игра является ведущей деятельностью ребенка и организуется в непосредственно образовательной деятельности, в вечерний и утренний промежуток времени. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-инсценировки, театрализованные игры и пр.
восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
двигательная активность	направлена на развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями),

потребности в двигательной активности

Дошкольный возраст с 3-х до 7-ми лет

Виды деятельности в дошкольном возрасте	**Особенности видов деятельности**
Игровая деятельность	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная деятельность	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или

	рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Организуется в режимных моментах

Практики культурной идентификации в детской деятельности
(Масловская С.В. Методические рекомендации по разработке и реализации культурноантропологических практик в системе ДОУ) — это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.
Практики культурной идентификации способствуют:
• формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
• реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.
• интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.
Практики целостности деятельности (Масловская С.В. Методические рекомендации по разработке и реализации культурноантропологических практик в системе ДОУ) организации личности ребенка в детской деятельности — это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.
Практики свободы выбора деятельности — практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

<u>В раннем возрасте взрослые:</u>
-Поддерживают инициативу в разных видах деятельности.
-Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.
-Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.
-Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.
-Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.

-Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.
-Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.
-Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.
-Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.
-Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.
-Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.
-Взрослые обеспечивают социальное и эмоциональное развитие детей.
-Обучают способам установления положительных контактов со сверстниками (знакомят детей друг с другом, организуют несложные совместные игры, эмоциональные контакты, сближающие детей между собой).
-Развивают потребность в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»).

В дошкольном возрасте взрослые:
-Помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми.
-Поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения.
-Поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях.
-Поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным.
-Поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам.
-Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.
-Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:
-Предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом.
-Поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости.
-Предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности.
-Предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.).
-Предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности.

Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:
-Поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей).
-Предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях.
- Воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации
-Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).
-Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.
-Предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей:
-Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.
-Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.

-Поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.
-Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

-Поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.
-Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.
-Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
-Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.
-Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

-Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.
-Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.
-Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

2.1.5 . Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и ДОУ заложены следующие ***принципы:***

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Цель взаимодействия с родителями: активное вовлечение семьи в воспитательно - образовательный процесс на основе лучших традиций семейного воспитания.

Задачи:

- повышение уровня психолого-педагогических компетентностей родителей;
- повышение роли отца в воспитании ребенка;
- формирование доверительных партнерских отношений педагог - родитель;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта;
- создание условий для активного участия родителей в жизни ДОУ.

Модель сотрудничества семьи и детского сада

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос	По мере необходимости
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории Помощь в создании РППС Оказание помощи в ремонтных работах	По мере необходимости ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе родительского комитета, совета	По плану

	ДОУ, педагогических советах	
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки) Создание странички на сайте ДОУ для родителей Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции Распространение опыта семейного воспитания Родительские собрания	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану По годовому плану 1 раз в месяц
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей Дни здоровья Мастер-классНедели творчества Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми Семейные клубы, семейные гостиные Клуб выходного дня по интересам для родителей Участие в творческих выставках, смотрах- конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раз в год 1 раз в квартал Ежемесячно

План реализации просветительских мероприятий на основе содержания **Программы просвещения родителей** (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих МБДОУ «Детский сад № 17» представлен в Приложении 1.

2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Образовательная деятельность на разных возрастных этапах возраста

Приоритетным направлением деятельности ДОУ по реализации программы является региональный компонент:

1) укрепление здоровья и физическое развитие детей с учётом особенностей климата и экологии района;
2) приобщение детей к национальной культуре, воспитание любви и уважения к малой родине, гармоничное духовное развитие личности дошкольника.
3) речевое развитие (по коррекции нарушений развития речи детей).

В детском саду расширено содержание работы по охране и укреплению жизни и здоровья детей, разработана и осуществляется система оздоровительных мероприятий:

1. Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре один раз в неделю со старшими детьми проводится на свежем воздухе.
2. При проведении непосредственно образовательной деятельности по физической культуре активно используются разные способы организации двигательной активности детей,

интеграция образовательных областей.

3. Особое внимание в процессе организации самостоятельной и досуговой деятельности детей отводится использованию **здоровьесберегающих технологий**: гимнастика для глаз, для артикуляционного аппарата, самомассаж, дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры, оздоровительная гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, пешие прогулки, оздоровительный бег.
4. Функционируют физкультурные уголки в группах.
5. Регулярно проводится витаминизация, курс профилактики гриппа и ОРВи.
6. Различные формы организации двигательной активности в течение дня (утренняя гимнастика, подвижные, спортивные игры, разминки, физминутки…).
7. Особое внимание уделяется проведению целенаправленной работе с родителями по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований, режима дня и его значение, гимнастика на воздухе, закаливание детского организма, ознакомление родителей с содержанием и форами физкультурно-оздоровительной работы.

В ДОУ используются наиболее эффективные и доступные закаливающие мероприятия, скорректированы с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур.

При организации закаливания учитываются следующие требования:

- возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
-соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы.

Программа «Пермский край – мой родной край» требует от воспитателя творческого отношения и умения анализировать результаты своей работы с учетом уровня развития детей, условий социоприродного окружения детского сада и понимания родителями значимости экологического воспитания.

Раздел 1.ЧЕЛОВЕК И РАЗНООБРАЗИЕ ЕГО ПОТРЕБНОСТЕЙ

Мир вокруг человека. Человека окружают природа - солнце, воздух, вода, растения, животные - и предметы, сделанные руками человека: дома, транспорт, мебель, посуда, одежда, книги и многие другие вещи. Природа бывает живая и неживая. Солнце, воздух, вода, полезные ископаемые (каменный уголь, нефть, соль, золото, алмазы и т. д.) - это неживая природа. Растения, животные, человек - живая природа. Живые существа, в отличие от предметов неживой природы, дышат, питаются, размножаются, умирают.

Организм человека. Тело человека хорошо устроено: голова находится высоко — в самом надежном месте; руки гибкие, могут делать все, что нужно, достанут и то, что вверху над головой, и то, что внизу; ноги сильные, длинные - человек может ходить, бегать, прыгать, лазать, ползать и т. д. Под кожей, покрывающей все тело, находятся кости и мышцы. Кости составляют скелет человека. Скелет является опорой тела, а также защищает многие внутренние органы от повреждений.

органа чувств, тяжело жить.

Разнообразие потребностей человека. Человек как живое существо приспосабливается к природе, но как существо разумное создает необходимые условия для жизни, используя природу: выращивает растения и животных, строит жилье, шьет одежду и обувь, готовит пищу. Человек создал особый рукотворный мир: изобрел различные машины, облегчающие его труд, построил города и села, дороги, заводы и фабрики, поезда и пароходы, автомобили и самолеты, космические

корабли.

У человека во все времена была необходимость и потребность в труде. Есть очень древние профессии: хлебороб, строитель, кузнец, ткач, учитель, врач, художник и т. д. Труд обеспечивает человеку не только материальные условия жизни. Он способствует развитию личности, помогает завоевать уважение со стороны других людей и испытать самоуважение.

У человека есть потребность в общении, любви, дружбе, образовании. Для удовлетворения этих потребностей человек создал семью, детские сады, школы, театры, музеи, библиотеки, произведения искусства.

Чувства, мысли, поступки человека. Человек обладает разнообразными чувствами и эмоциями (радость, печаль, веселье, огорчение, любовь, горе и т. п.). Чувства проявляются в мимике, интонациях голоса, жестах, поступках. Человек способен понимать чувства и управлять ими. Необходимо учиться понимать оной чувства и чувства окружающих людей, знать конкретные способы поведения в зависимости от их эмоционального и физического состояния: пожалеть, утешить, приласкать, предложить помощь, оставить в покое и т. п. Надо иметь представление о проявлении чувств животных; некоторые из них, особенно домашние, испытывают чувства, схожие с чувствами человека: удовольствие, радость, грусть, боль. Человек знает, как проявляются чувства животных, и учитывает это при общении.

Дом человека. Дом — это место, где живет человек. Условия дома должны удовлетворять потребности человека в тепле, свете, чистом воздухе, безопасности, уюте, общении, любви. В доме хранятся разные предметы, необходимые человеку для жизни.

Материалы, из которых строят дома в Пермском крае, — это дерево, кирпич, бетонные панели. Городской и сельский дома имеют сходство и различие. Основные качества дома (экология жилища): светлый, теплый, прочный, чистый, уютный. Роль растений в доме человека и около него. **Семья человека**. У большинства людей есть семья. Семья может быть большой и маленькой. Маленькая семья - это родители и их дети. Они живут обычно в одном доме или квартире. Взрослые члены семьи и дети имеют обязанности по ведению общего хозяйства в доме, поддерживают чистоту и порядок. В дружной семье все заботятся друг о друге.Семейные праздники и традиции. Семейные альбомы.

Большая семья - близкие родственники, принадлежащие к одному роду: бабушки, дедушки, двоюродные братья, сестры, племянники. Они живут в других домах и даже в других городах и странах, но поддерживают связь: пишут письма, приезжают друг к другу, собираются вместе на какие-либо торжества и т.д.Родословное древо.

Друзья и соседи. У взрослых и детей обычно есть друзья, с которыми им интересно встречаться, обсуждать прочитанные цинга, просмотренные фильмы, проводить вместе праздники, отдыхать и т. п. Друзья помогают в трудных случаях, радуются успехам друг друга.

Другом взрослого и ребенка может быть животное: собака, кошка или какое-то другое, живущее рядом с человеком. Человек заботится о своем друге, а животное отвечает ему любовью и привязанностью.

У человека есть соседи, они живут в соседних домах (село, деревня) или в соседних квартирах. Хорошие соседи доброжелательно относятся друг к другу, сообща заботятся о своем доме, истории около дома или о своей улице, о зеленых насаждениях.

Детский сад. Детский сад - общий дом посещающих его детей. Основные качества здания: светлое, теплое, просторное, красивое, уютное. В нем созданы условия для игр и занятий, для наблюдения и общения с животными и растениями. В детском саду есть уголок природы, и дети заботятся о его обитателях.

Участок детского сада - дом растений и животных. Забота взрослых и детей об обитателях участка: деревьях, кустарниках, цветах, птицах, насекомых и других животных. Создание условий для игр, занятий, отдыха детей. Обязанности взрослых и детей по поддержанию чистоты и порядка. Участие детей в сезонном труде.

В детском саду работает много взрослых (заведующая детским садом, воспитатели, помощники воспитателей, медсестра, музыкальный руководитель, повара, дворники и др.). Каждый выполняет свою работу, все вместе заботятся о детях. Дети должны знать имена сотрудников, проявлять уважение к ним и заботу о них. Детский сад — второй дом ребенка.

Раздел 2.ПЕРМСКИЙ КРАЙ - МОЯ МАЛАЯ РОДИНА

Улицы, парки, скверы и площади города, села. Назначение улиц и площадей в городе, селе. Типы улиц: широкие и узкие, длинные и короткие, прямые и непрямые, двусторонние и односторонние. Улицы имеют названия, а дома - порядковые номера. Площади - открытые пространства в городе, селе. Это место проведения мероприятий для большого количества людей: праздничных гуляний, ярмарок.

Парк, сквер — искусственно созданное сообщество растений и животных. Условия для растений, птиц, насекомых, зверей (например, белок). Парк, сквер - место для отдыха детей и взрослых во все времена года. Правила поведения в парке, сквере. Парк, сквер могут существовать благодаря труду садоводов, цветоводов, дворников и других рабочих.

Город, село — общий дом для всех живущих в нем людей. Устройство города, села: создание в нем условий для удовлетворения потребностей человека в еде, воде, чистом воздухе, жилище, безопасности, медицинском обслуживании, средствах передвижения, образовании, развлечениях и т. п. В производстве товаров и оказании услуг заняты люди разных профессий. Они взаимосвязаны, например производитель товаров (мебели, одежды, продуктов питания и т. п.) нуждается в услугах парикмахерской, мастерской по ремонту обуви, библиотеки. Все жители бывают в роли пассажира, зрителя в кинотеатре, больного на приеме у врача. Все живущие в городе, селе должны заботиться об улучшении условий жизни.

Необходимо знать название своего родного города, села, его место на карте Пермской области, свой домашний адрес, 2—3 улицы, главную улицу и площадь (для детей, живущих в крупных городах); некоторые достопримечательности, отличающие город, село от других городов, сел.

Взрослые и дети заботятся об экологии, чистоте, красоте и порядке общего дома.

Город Пермь - главный город Пермского края. Пермь -миллионный красивый город, раскинулся на десятки километром вдоль Камы. Городской транспорт — автобусы, троллейбусы, трамваи - связывает районы друг с другом и с центром города. В городе много улиц, широких, прямых, озелененных липами, кленами, тополями.

В городе созданы все условия для удовлетворения материальных и культурных потребностей взрослых и детей: много магазинов, мастерских, ателье, парикмахерских, аптек, где можно приобрести необходимые товары и воспользоваться услугами; есть школы, училища, институты, университеты для получении профессии; для любознательных - библиотеки, краеведческий музей, художественная галерея, планетарий; для занятий спортом - дворцы и стадионы; для отдыха — парки и скверы, театры (оперы и балета им. П. И. Чайковского, драматический, Кукол, юного зрителя), кинотеатры («Кристалл», «Мир», «Октябрь», «Россия», «Триумф» и др.), зоопарк, пляжи на берегах
Камы.

В Перми много заводов и фабрик. На них изготавливают разные товары: моторы для самолетов, подъемные краны, речные суда - нефтерудовозы, бензопилы, велосипеды, телефоны, одежду и т. п.

Пермь - старинный город. Начало города связано с медеплавильным Егошихинским заводом. Поселение из него разрослось и превратилось в городок, затем в город благодаря расположению на берегу Камы. В краеведческом музее собраны интересные материалы об истории Перми и Пермском крае.

В разные годы в Перми жили и работали известные люди: изобретатель радио А. С. Попов, изобретатель электросварки Н. Г. Славянов, конструктор моторов для самолетов А. Д. Швецов, уральский сказочник П. П. Бажов, писатель и журналист А. П. Гайдар, поэтесса Е. Ф. Трутнева, замечательная балерина Н. Павлова и многие другие.

В Перми много памятников писателям, поэтам, ученым, изобретателям, уральцам, воевавшим в годы Великой Отечественной войны и трудившимся в тылу. Жители города чтят память своих земляков, приносят цветы на воинское кладбище, к памятнику в честь Уральского добровольческого танкового корпуса, к монументу Героям фронта и тыла.

Красивые старинные и современные здания украшают город, отличают его от других городов:

здания театров, цирка, вокзалов, главного корпуса педагогического университета, управления Камского речного пароходства. Прекрасна набережная реки Камы.

Кама - многоводная река Пермского края. Путь Камы по территории Пермского края (по упрощенной географической карте), превращение из небольшого ручейка в многоводную, глубокую и широкую реку-красавицу, реку-труженицу. Притоки Камы, берущие начало в Уральских горах и наполняющие ее водой (Вишера с Язьвой и Колвой, Яйва, Косьва, Чусовая с Сылвой и т. п.), Камское и Воткинское водохранилища, Камская и Воткинская ГЭС, дающие электроэнергию в города и села Пермского края; перевоз пассажиров, разнообразных грузов, сплав леса по Каме и ее притокам, снабжение водой заводов и фабрик, жителей городов и сел.

Названия и отличительные особенности 3-4 городов, построенных на берегах Камы и ее притоков: например, в Чайковском ткут красивые шелковые ткани, в Краснокамске делают бумагу, на ней печатают газеты, книги и т. д.

В Каме и ее притоках водится много рыбы: щука, окунь, плотва, лещ, налим. В быстрых реках Вишере, Яйве, Косьве встречается таймень (камский лосось). По берегам рек гнездятся водоплавающие птицы: гагары, разные виды уток, кряквы, чайки. Представление о реке как об экосистеме.

Кама - красивая река. О ней сложены стихи, песни, рассказы, былины. Специальные службы следят за чистотой воды в Каме и ее притоках. Забота всех жителей о красоте и чистоте Камы, больших и малых рек Пермского Прикамья (это второе название нашего края). Правила поведения детей на берегу водоема.

Леса и луга Пермского края.

Представление о лесе, луге как сообществе (экосистеме) растений и животных.Лес - это сообщество растений и животных, живущих вместе и нужных друг другу. В лесу высокие и невысокие деревья, кустарники и травы составляют несколько этажей. На всех этажах леса и в почве (подвале) обитают животные. Они связаны друг с другом цепями питания. Все животные приспособлены к жизни в лесу: к передвижению по земле, по деревьям, в почве; к добыванию пищи, нахождению или строительству убежищ (норы, гнезда, берлоги), защите от врагов; к сезонным изменениям среды обитания. При исчезновении каких-либо живых организмов в составе сообщества изменяются условия среды, что может привести к гибели других организмов.

Луг - сообщество светолюбивых травянистых растений и животных. Кроме красивоцветущих растений растут тимофеевка луговая, мятлик, ежа сборная, лисохвост, клевер луговой, мышиный горошек и др., живут насекомые - кузнечики, кобылки, бабочки, пчелы, шмели, муравьи, мухи, жуки, клопы; животные - мыши полевые, полевки, кроты; птицы - серые куропатки, перепелки и др. Представления о рациональном и бережном использовании человеком растительного и животного мира. Правила поведения людей в природе.

Сельское хозяйство Пермского края. Растения, выращиваемые сельскими жителями на полях, огородах, в теплицах, садах. Зависимость выращиваемых культур от особенностей климата. Содержание труда хлеборобов, животноводов, овощеводов. Взаимосвязь села и города: село поставляет городу сырье, продукты питания, город селу - машины, товары, сделанные на заводах и фабриках. Правила бережного отношения к хлебу, другим продуктам питания, к вещам, одежде, так как на все это затрачены труд людей и материалы.

Природные богатства Пермского края. Край богат горючими ископаемыми (газ, нефть, каменный уголь), калийной и поваренной солью, каменными материалами (известняк, гипс, мрамор), минеральными водами (сероводородные и йодобромные), залежами гравия, песка, гальки; есть также алмазы, золото. Уральские сказы П. П. Бажова. Представление о труде людей, добывающих и перерабатывающих природные богатства: нефтяников, шахтеров, химиков, металлургов. (Знакомить в зависимости от местонахождения детского сада и профессий родителей.)

История Пермского края. Заселение края русскими людьми и другими народами. Занятие древних людей сельским хозяйством, добычей и обработкой полезных ископаемых (на конкретных примерах: Егошихинский медеплавильный завод, первые солеварни на речке Усолка). Особенности уральской крестьянской усадьбы, мебель, посуда, одежда, пища русских людей. Украшение быта. Праздники, связанные с природой. Архитектурно-этнографический музей

«Хохловка».

Представление о более близкой нам истории Пермского края. Участие уральцев в Великой Отечественной войне. Изготовление на заводах оружия для фронта (моторы к самолетам, танки, пушки, катера, снаряды и другое оружие); пошив на фабриках одежды для воинов; лечение в госпиталях раненых солдат и офицеров. Памятники героям фронта и тыла. Семейные альбомы. Прадедушки и прабабушки - участники войны и труженики тыла грозных лет.

Охрана природы Пермского края. Охрана и восстановление лесов, труд лесничих, егерей, охотников, летчиков, юных лесничих. Охрана водоемов. Кунгурская ледяная пещера, ее уникальность и красота. Заповедник Басеги, созданный для охраны горной тайги, с разнообразными животными, редкими растениями, лесных, субальпийских, альпийских ландшафтов, край обнажений древних пород, быстрых красивых рек. Вишерский заповедник. Красная книга Пермского Прикамья. Заповеди друзей леса, правила сбора даров леса.

Земля — наш общий дом. Наш «адрес» в мире: Пермский край - часть нашей страны России; Россия - часть огромного мира на планете Земля; Земля с другими планетами входит в Солнечную систему. На Земле живет очень много разных, непохожих друг на друга людей. Они говорят на разных языках, отличаются цветом кожи; их жилище, одежда, пища отличаются от наших, но между нами есть общее: все живем на одной планете, все можем назвать себя землянами, все зависим от природы и все должны заботиться о ней.

Люди не всегда бережно относятся к природе. Они нанесли ей большой вред: вырубили много лесов, загрязнили реки, моря, воздух, почву. Природа нашей планеты в опасности. Ей нужна помощь. Все живущие на Земле должны помочь природе восстановить силы.

Познавательные и речевые умения. Уметь наблюдать, использовать наблюдение как способ познания: с интересом включаться в наблюдение, принимать цель от взрослого и ставить ее самостоятельно, элементарно планировать ход наблюдения, использовать разные способы наблюдения, делать выводы, фиксировать результаты наблюдения в календарях, отражать в изобразительной деятельности. Использовать элементарную поисковую деятельность, применять для проверки выдвинутых предположений опыты, моделирование, эвристические беседы.

Уметь пользоваться готовыми моделями и самостоятельно моделировать характерные и существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; понимать планы-карты (условные обозначения), находить на карте Пермской области родной город, на карте-плане города - главную улицу, некоторые достопримечательности, свой район, улицу и т. д.

Уметь связно рассказывать о наблюдаемых природных и социальных явлениях, объяснить их, использовать речь-доказательство, задавать вопросы о непонятных или интересных явлениях, придумывать загадки, экологические сказки, воображаемые путешествия в разные биоценозы, другие страны.

Трудовые умения и навыки, участие в природоохранительной деятельности. Уметь ухаживать за растениями и животными в соответствии с их биологическими особенностями, создавать и поддерживать необходимые для жизни условия; принимать участие в поддержании чистоты и порядка в своем доме (квартире), во дворе, в детском саду; бережно относиться к воде и электроэнергии; участвовать в природоохранительных акциях: «Зеленая елочка - живая иголочка», «Дети - друзья птиц», «Первоцветы», «Дары природы»; в мероприятиях, посвященных Дню защиты Земли.

Отношение к взрослым и сверстникам, предметам рукотворного мира, кприроде. С помощью взрослых или самостоятельно выбирать правильную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим и заботу о них, чуткость к их эмоциональному и' физическому состоянию. Старательно выполнять поручения взрослых, вступать в сотрудничество, чутко относиться к оценкам своих поступков со стороны взрослого. В общении быть вежливым, здороваться, прощаться, благодарить, просить извинения.

Проявлять по отношению к малышам и сверстникам доброжелательность, внимание, готовность к взаимопониманию, взаимопомощи, сотрудничеству. Замечать состояние сверстников (грусть, обиду, радость и прочие) и проявлять участие. Уметь пожалеть, выразить сочувствие, защитить, порадоваться успехам товарища.

С помощью воспитателя и самостоятельно уметь объединяться в общей деятельности (игре,

труде). Проявлять организованность, действовать согласованно вместе с другими детьми (в труде).

Вежливо общаться со сверстниками, быть приветливыми, уважать их желания. Выражать готовность научить других тому, что умеешь сам (делать поделки из бумаги, дежурить в уголке природы, общаться с животным и т. д.).

Уметь пользоваться предметами в соответствии с их особенностями и назначением. Экономно расходовать материалы в самостоятельной изобразительной и трудовой деятельности.

Уметь любоваться неповторимостью окружающего мира: красотой естественной природы, парков и скверов, улиц и площадей, старинных и современных зданий, произведений искусства, предметов быта и т. д.; реагировать на чистоту и порядок в помещении, на участке детского сада, во дворе своего дома, на улице, стремиться поддерживать их в пределах своих возможностей.

2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программ.

Формы организации двигательного режима.

Формы организации	**Группы**				
	1 младшая	**2 младшая**	**средняя**	**старшая**	**подготовительная**
НОД	3 занятия в неделю	3 занятия в неделю			
	10 мин	До 15 минут	До 20 минут	До 25 минут	До 30 минут
Утренняя гимнастика	4-5 мин	5-6 мин	6-8 мин	8-10 мин	10-12 мин
		В летний период на воздухе			
Подвижные игры	Ежедневно: утро, прогулка, вечер.				
	До 8 минут	До 10 минут	До 15 минут	До 20 минут	До 20 минут
Спортивные игры	—	—	—	Целенаправленное обучение 1 раз в неделю	
Спортивные упражнения	—	—		Лыжи 1 раз в неделю: 15 – 20 минут; санки – на прогулке , 2 раза в неделю	
Индивидуальная работа	Ежедневно				
Спортивные досуги	—	1 раз в месяц 15 минут	1 раз в месяц: 20 минут, 25-30 минут, 40 минут		
Спортивные праздники	—	—	2 раза в год. До 45 минут	2 раза в год. До 1 часа	2 раза в год. До 1 часа
День Здоровья	—	1 раз в квартал			
Неделя здоровья	2 раза в год				
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
Пешие прогулки	По территории детского сада	По территории ДОУ	1 раз в 3 месяца, начиная с 4 лет, 40 минут	1 раз в месяц, 60 – 120 мин.	

Экскурсии	По территории детского сада, 1 раз в месяц	По территории детского сада, 1 раз в месяц	По территории детского сада, 1 раз в месяц	За территорию детского сада, 1 раз в месяц

Формы и методы оздоровительной работы.

№	***Виды***	***Возрастные группы***	***Регулярность***	***Ответственный***
1	Умывание прохладной водой	Все группы	3 раза в день	Воспитатели
2	Проветривание	Все группы	3 раза в день	Помощники восп – ля
3	Облегченная одежда	Все группы	В течение дня	Воспитатели
4	Динамические паузы	Все группы	Между НОД	Воспитатели
5	Физминутки	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
6	Гимнастика дыхательная	Все группы	Ежедневно, в различных формах физкультурно-оздоровительной работе	Инструктор по ФК, педагоги
7	Хождение босиком	Все группы	До сна, после сна	Воспитатели
8	Закаливание водой (обширное умывание)	Подготовительная, старшая, средняя (со второй половины года) группы	1 раз в день	Воспитатель
9	Массаж по Толкачеву	Все группы	С ноября до марта	Воспитатели
10	Прогулки на свежем воздухе	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, помощники восп - ля
11	Дорожка Здоровья	Все группы	Ежедневно, после сна	Инструктор по ФК, педагоги
12	Профилактика гриппа, ОРВИ	Утренний фильтр		
		Проветривание		
		Прогулки		
		Закаливающие процедуры		
		Кварцевание		
		Витаминизация (октябрь-март) аскорбиновая кислота		
		Фитоциды		

Для увеличения двигательной активности детей в группах функционируют спортивные уголки с необходимым материалом, соответствующие возрасту и требованиям.

Формы образовательной деятельности в группе детей младшего возраста

ОО	**Непосредственно образовательная деятельность**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьями воспитанников**
Физическое развитие	-Целевые прогулки -Русские народные игры -Экскурсии в	-Рассматривание тематических альбомов, картинок, иллюстраций -Подвижные	-Самостоятельная игровая деятельность -Рассматривание иллюстраций	-Совместные мероприятия (дни здоровья, развлечения) - Беседы

	мини-музей мяча (в ДОУ) -День здоровья -Беседа о правилах поведения в быту, на улице, в опасных ситуациях и т.п. -Экскурсии по городу	народные игры и хороводы -Утренняя гимнастика Чтение, рассматривание и обсуждение книг -Показ спектаклей, обсуждение -Драматизация	-Настольно-печатные, дидактические игры	-Оформление альбомов с детьми -Наглядность
Социально-коммуникативное развитие	-Чтение и обсуждение худ. литературы -Встречи с интересным человеком -Беседы социально-нравственного содержания -Создание панно, коллажей -Экскурсии (наблюдение за трудом взрослых)	-Игры -Рассказы детям об интересных фактах и событиях -Разрешение бытовых ситуаций -Просмотр и обсуждение мультфильмов -Совместные трудовые действия -Наблюдения за трудом взрослых -Дидактические, сюжетно-ролевые игры -Рассматривание и обсуждение предметных картинок по профессиям	-Игры (сюжетно-ролевые, дидактические театрализованные) -Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, фото -Сюжетно-ролевые и дид. игры -Рассматривание книг о труде взрослых	-Оформление альбома «Моя семья» -Участие в детских праздниках -Семейные праздники Рассказы детям о труде родителей -Личный пример родителей -Совместный труд детей и взрослых
Познавательное развитие	-Экскурсии -Экспериментирование -Беседы познавательного характера -Просмотр видеоматериалов, обсуждение	-Дидактические, театрализованные игры -Рассматривание картин, иллюстраций, книг, альбомов энциклопедий -Наблюдения за изменениями в природе	-Сюжетно-ролевые, дидактические игры -Рассматривание иллюстраций, альбомов -Театрализованные игры	-Помощь в создании условий -Консультации -Наглядность -Экскурсии
Развитие речи	-Чтение и обсуждение сказок разных народов -Разучивание стихотворений, устного фольклора -Встреча с интересным человеком	-Рассматривание и обсуждение книг -Театральная деятельность -Дидактические игры -Тематическая выставка книг, альбомов Свободные диалоги с детьми в процессе режимных моментов	-Рассматривание иллюстраций, книг -Дидактические игры -Игры по мотивам худ. произведений Свободное общение с детьми -Театральная деятельность -Рассматривание книг, альбомов	-Посещение театра -Разучивание стихотворений -Чтение книг -Просмотр мультфильмов -Совместная творческая работа -Посещение театра -Совместная

			-Настольно-печатные игры	театрализованная деят-сть
Художественно-эстетическое развитие	-Совместная продук-тивная деятельность: народно-прикладное творчество -Посещение музея -Составление коллективной работы -Праздники в народном стиле	-Наблюдение и любование на прогулке -Оформление выставок произведений народно-прикладного искусства Хороводные, народные игры -Театрализованные игры -Музыкально-дидактические игры	-Рассматривание картин, предметов прикладного искусства -Дидактические игры -Экспериментирование с цветом Самостоятельное исполнение песенок -Игры с музык. и шумовыми инструментами	-Совместная творческая работа -Посещение выставок, театра -Участие в праздниках -Музыкальная гостиная

Формы образовательной деятельности в группе детей старшего возраста

	Непосредственно образовательная деятельность	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьями воспитанников**
Физическое развитие	-Пешие походы -Целевые прогулки -Русские народные игры -Физкультурный праздник в народном стиле -Экскурсии в мини-музей мяча -Проектная деятельность -Корригирующая гимнастика -День здоровья (поездка в лес, на трамплин) -Беседа о правилах поведения в быту, на улице, в опасных ситуациях и т.п. -Экскурсии по городу -Проектная деятельность -Просмотр видеоматериалов, обсуждение	-Рассматривание тематических альбомов, картинок, иллюстраций -Подвижные народные игры и хороводы -Утренняя гимнастика в зале и на воздухе -Создание коллажей -Проблемные ситуации -Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг -Показ спектаклей, обсуждение -Драматизация -Конкурсы рисунков, поделок, плакатов по теме	-Самостоятельная игровая деятельность -Самостоятельные упражнения -Рассматривание иллюстраций -Настольно-печатные, дидактические игры -Модели безопасного пове-дения (обращение с предметами быта)	-Совместные мероприятия (походы, дни здоровья, развлечения) -День открытых дверей -Маршруты выходного дня -Участие в проектах -Беседы -Совместные мероприятия -Оформление альбомов с детьми -Наглядность -Встречи с интересными людьми
Социально-коммуникативное развитие	-Экскурсии -Чтение и обсуждение худ.	-Игры -Рассказы детям об интересных фактах и	-Игры (сюжетно-ролевые, дидактические	-Экскурсии -Оформление альбома «Моя

	литературы -Проектная деятельность -Встречи с интересным человеком -Беседы социально-нравственного содержания -Создание панно, коллажей -Посещение музеев, театров, выставок	событиях -Разрешение этических проблемных ситуаций -Совместное изготовление атрибутов для игр -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов -Совместные трудовые действия -Наблюдения за трудом взрослых -Создание тематических альбомов -Дидактические, сюжетно-ролевые игры -Рассматривание и обсуждение предметных картинок по профессиям	театрализованные) -Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, фото -Проектная деятельность -Индивидуальные коллекции Самостоятельный труд в природе -Сюжетно-ролевые и дид. игры -Рассматривание книг о труде взрослых	родословная» -Семейные проекты -Участие в детских праздниках -Консультации -Семейные праздники -Рассказы детям о труде родителей -Экскурсии -Личный пример родителей -Совместный труд детей и взрослых
Познавательное развитие	-Экскурсии -Экспериментирование -Проектная деятельность -Беседы познавательного характера -Просмотр видеоматериалов, обсуждение	-Дидактические, театрализованные игры -Рассматривание картин, иллюстраций, книг, альбомов энциклопедий -Наблюдения за изменениями в природе -Чтение лит-ры познавательного характера	-Сюжетно-ролевые, дидактические игры -Рассматривание иллюстраций, альбомов -Театрализованные игры	-Помощь в создании условий -Консультации -Наглядность -Проектная деятельность -Экскурсии
Развитие речи	-Чтение и обсуждение произведений разных народов, энциклопедий -Викторины, сочинение сказок -Разучивание стихотворений -Экскурсии в библиотеку, театр, музей -Встреча с интересным человеком	-Рассматривание и обсуждение книг, детских энциклопедий -Театральная деятельность -Дидактические игры -Тематическая выставка книг, альбомов -Свободные диалоги с детьми в процессе режимных моментов -Разные виды театральной деятельности	-Рассматривание иллюстраций, книг -Дидактические игры -Игры по мотивам худ. произведений -Самостоятельное чтение книг Свободное общение со взрослыми и детьми -Рассматривание книг,	-Посещение театра, библиотеки -Разучивание стихотворений -Чтение книг -Просмотр мультфильмов, видеофильмов Совместная творческая работа -Посещение музея, театра -Совместная театрализованная деят-сть

	-Проектная деятельность	-Театральная деятельность	энциклопедий -Настольно-печатные игры	
Художественно-эстетическое развитие	-Совместная продуктивная деятельность: народно-прикладное творчество -Посещение выставки, музея -Составление коллективной работы -Тематические досуги -Праздники в народном стиле -Музыкальные спектакли -Проектная деятельность в мини-музее музык. инструментов	-Наблюдение и любование на прогулке -Оформление выставок произведений народно-прикладного искусства -Встреча с интересным человеком – художником -Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др. -Индивидуальная музыкальная деятельность -Хороводные, народные игры -Театрализованные игры	-Рассматривание иллюстраций, картин, предметов декоративно-прикладного искусства -Дид. игры -Экспериментирование с цветом, разными материалами -Музыкально-дидактические, хороводные игры -Самостоятельное исполнение песен, частушек -Игры с музык. инструментами	-Совместная творческая работа -Участие в конкурсах и выставках -Посещение музея, выставок, театра -Участие в праздниках -Музыкальная гостиная -Посещение концертов, театра

Для реализации программы будут использованы следующие методы*:* **наглядный, словесный, практический, игровой.**

Методы	Приемы
Наглядный	• наблюдения; • показ сказок; • рассматривание книжных иллюстраций, репродукций, предметов...; • дидактические игр; • экскурсий по городу, целевых прогулок; • рассматривания наглядного материала;
Словесный	• чтение литературных произведений; • чтение стихотворения; • беседы с элементами диалога, обобщающих рассказов; • ответы на вопросы • проведение разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.); • загадывания загадок; • составление рассказов детей по схемам, иллюстрациям; • проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров;
Практический	• продуктивные виды деятельности; • игры (строительные, дидактические, подвижные, малоподвижные, инсценировки и др.);

	• оформление различных коллекций; • организация постановок пьес, сказок, литературных произведений; • экскурсии различной направленности; • организовать вечера с родителями; • изготовление с детьми наглядных пособий для спектаклей и т.д..
Игровой	• Игры разной направленности: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, народные, хороводные, словесные; • игровые моменты; • обсуждение игровых обучающих ситуаций;

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом,с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на

	обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду», «Мы украшаем группу, музыкальный зал к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия с природным материалом, тестом, приобщение к народным промыслам («Народные умельцы»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Галерея», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, мини-музеи, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная гостиная	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорные и интеллектуальные задания	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг, развлечения	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Осенний кросс», «Дорожная азбука», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в среднем, старшем дошкольном возрасте, в совместной деятельности в вечерний отрезок времени).
Коллективная и	носит общественно полезный характер и организуется как

индивидуальная трудовая деятельность	хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы
Модель поддержки детской инициативы

Тип образовательной ситуации		Предметно-игровая	Сюжетно-игровая
Содержание базового образовательного процесса		Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства - способы действия	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире
Содержание деятельности дошкольника	Позиция	«Я есть мы»	«Я как ты»
	Действия дошкольника	Изображает роль действием с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания	Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками
	Смысл действий дошкольника	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение близкого взрослого	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир
Содержание совместной образовательной деятельности		Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности	Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей
Содержание деятельности педагога	Позиция	Партнер-модель	Партнер-сотрудник
	Действия педагога	Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Инициирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств -	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуж-

		способов действия	дении результатов действий
	Смысл действий педагога	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности	Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности

2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с социальными партнерами

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной целью взаимодействия с родителями считаем:

- Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

Задачи:

1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
- **Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;

- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

№	**Формы работы**	**Периодичность**
I	*Фронтальная*	
1	Общие родительские собрания	2 раза в год
2	Групповые родительские собрания	1 раз в квартал
II	**Групповая**	
1	День открытых дверей	1 раз в год
2	Родительские субботники	1 раз в год
3	Ярмарка игр	2 раза в год
4	Создание предметно – развивающей среды для детей (совместно с педагогами группы)	В течение года
5	Совместные выставки детей и родителей	2 раза в год
6	Участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений	В течение года
7	Семинар-практикум	По плану
III	**Индивидуальная**	
1	Заключение родительских договоров	1 раз в год
2	Анкетирование	2 раза в год
3	Выставки – консультации по темам	2 раза в год
4	Наглядная информация	1 раз в квартал
5	Индивидуальные консультации со специалистами	В течение года
6	Привлечение родителей к участию в городских мероприятиях	В течение года
7	Открытые просмотры мероприятий	В течение года
8	Оформление портфолио ребенка	В течение года (со средней группы)

Программа Просвещения родителей

МБДОУ «Детский сад №17» занимает определенное место в едином образовательном пространстве города Лысьва и активно взаимодействует с социальными институтами.

Учреждение	**Задачи, решаемые в совместной работе**	**Формы работы с детьми**

Работа «СОШ №7 »	*Осуществлять совместную деятельность в целях реализации системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей;	*Экскурсии в школу: *Игровая программа «Веселый поезд» * Совместные выставки, спортивные соревнования. *Отслеживание результатов учебы
Центральная городская библиотека	* Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы. * Обогащать социальный опыт детей. * Знакомить детей с трудом библиотекаря, *Воспитывать любви к книге и чтению.	*Организация экскурсии *Организация выставок детской художественной и методической литературы. *Проведение бесед с детьми по прочитанным книгам сотрудниками библиотеки. *Проведение викторин с детьми
Краеведческий музей	*Способствовать расширению знаний детей о целостной картине мира; нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников. * Воспитывать детей посредством изучения истории родного края, Родины, русской культуры.	*организация занятий, экскурсий для детей подготовительных групп (представитель музея); *участие в выставках
Лысьвенский драматический театр	* Приобщать детей к театральной культуре. *Знакомство с устройством театра: сцена, занавес, зрительный зал, гримерная и т.д. *Рассказы о театральных жанрах.	*Посещение спектаклей *Организация экскурсии в театр (в костюмерную, гримерную)
ДД(ю)Т	* Развивать представления о различных видах музыкального искусства	*Посещение спектаклей, концертов. *поступление детей в танцевальную студию дворца; *участие в выставка художественного творчества
Стадион (физкультурно-оздоровительный комплекс)	* Сохранять и укреплять здоровья детей. * Воспитывать осознанное отношение к ЗОЖ.	*Организация экскурсии *Занятие в манеже *Проведение соревнований
ППМС - центр	*Цель:* осуществление коррекционной помощи детям в подготовке к школе и детям группы риска. *Формы:* консультирование специалистами ПМПК педагогов и родителей детского сада, коррекционная работа с детьми группы риска, оказание помощи детям в подготовке к школе.	*обследование детей с проблемами в развитии, *консультации, семинары, участие в ПДС; *коррекционные занятия с детьми на базе ДОУ, *совместные родительские собрания

Музыкальная школа	развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.	*детские экскурсии в школу, *концерты детей-выпускников детского сада, *подготовка детей к поступлению в музыкальную
		школу, *прослушивание детей в детском саду для отбора в хор, в студию
ЦНМО	Оказание помощи педагогам	-курсовая подготовка педагогов; -участие в городских конкурсах, семинарах, в МФ; -представление опыта работы на конференциях, фестивалях
Детские сады города	Обмен опытом работы	совместные соревнования; -обмен опытом; -показ практических мероприятий с детьми; -мастер-класс.

III. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть (ранний и дошкольный возраст)

3.1.1. Материально-техническое обеспечение

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;

К средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В ДОУ созданы условия для гармоничного развития детей 2-7 лет:

- музыкальные залы (во всех учреждениях);
- изостудия (в 2-х учреждениях)
- во всех группах имеются центры творчества, опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, библиотеки, мини-музеи, мини-огороды;
- 2 спортивных зала (в 2-х учреждениях, в одном совмещен с музыкальным залом);
- физкультурные площадки на улице;
- физкультурные центры в группах;
- изолятор;
- процедурный кабинет и др.
- Музыкальный зал оборудован музыкальными инструментами - фортепиано, музыкальный центр, набор дисков, набор музыкальных инструментов для детского оркестра, музыкально-дидактические игры.
- Физкультурный зал имеет стационарное и переносное оборудование для лазания, ползания, прыжков, метания, спортивных игр (шведская стенка, дуги для лазания, скакалки, обручи, гири, маты, канаты, дорожка здоровья, тренажеры).
- Изо – студия имеет необходимые дидактические и методические пособия.

Оборудование основных помещений соответствует росту и возрасту детей. Детская мебель и оборудование для помещений соответствует СанПиНу и имеет сертификаты качества.

3.1.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

При построении образовательного процесса используется литература в соответствии с общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой.

Педагоги привлекают детей к организованной деятельности без психологического принуждения, опираясь на их интерес к содержанию и видам деятельности, занимая позицию заинтересованного партнера-участника.

В образовательном процессе реализуется дифференцированный подход по нескольким направлениям:

- организация функциональной среды для свободной самостоятельной деятельности детей (обеспечение самореализации детей с разным уровнем развития);
- гибкий охват детей (индивидуально, парами, подгруппами) формами и содержанием деятельности, соответствующими их возрастным возможностям;
- дифференцированный временной режим для разных видов совместной деятельности взрослого с детьми.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В группе используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменениясходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Социально-коммуникативное:

Методическое обеспечение образовательной области:

Первые сюжетные игры малышей. Зворыгина Е.В.
Развивающие игры для детей раннего возраста. Е.Н.Соляник.
Галанова Т.В.Развивающие игры с малышами до трех лет.
Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ.
Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристической деятельности». Пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан РФ» под ред.Г.Н.Абросимовой.- М.: АРКТИ. 2003.
Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
Смирнова Е.О. Особенности общения с дошкольниками. Учебное пособие_М.: Издательский центр «Академия», 200
Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
Михайленко И.Я., Короткова Н.А Организация сюжетно-ролевой игры в детском саду-М.: ЛИНКА-ПРЕСС. 2009
Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей.—М.: Просвещение, 1998
Дергунская В.А. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей. - -М.: Центр педагогического образования, 2012
МаксаковА.И., Тумакова Г.А. Учите играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-М.: Мозаика –Синтез, 2005.
Шипицинал.М. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками – ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003
Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. Книга –М.: Педагогическое общество России, 2007
Дыбина О.В. Что было до…Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ «Сфера», 2001
Недоспасова В.А. Растем играя: Сред.и ст. дошк. возраст: Пособие для воспитателей и родителей.-М.: Просвещение, 2003.
Васильева Н.Н. Развиавющие игры для дошкольников/ Пособие. – Ярославль, 2001
Калиниченко А.В. Развитие игровой деятельности дошкольника: Методическое пособие.-М.: Айрис-пресс, 2004
Шевелев К.В. Развивающие игры для дошкольников. _.: Издательство Института Психотерапии, 2001
Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006
Никитин Б.П. Развивающие игры.-М.:Знание, 1994
МаксаковА.И., Тумакова Г.А. Учите играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-М.: Мозаика –Синтез, 2005.
Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников. –М.: Просвещение, 1991
Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми/ под ред.О.Ф.Горбуновой.-М.: Мозаика-Синтез, 2007
Маханева «Театрализованные занятия в детском саду» ТЦ Сфера, Москва, 2004
Дыбина О.В. «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром», М.:Педагогическое общество, 2007г.

Познавательное:

Методическое обеспечение образовательной области

Конспекты занятий в первой младшей группе. Г.Я.Затулина
Занятия по формированию элементарных экологических представлений. О.А.Соломенникова.

Дидактические игры и занятия. Под ред. Л.С.Новоселовой.
Занятия по сенсорному воспитанию. Э.Г.Пилюгина
Формирование элементарных математических представлений. И.А.Помораева, В.А.Позина.
Конспекты занятий с окружающим миром. Н.А.Корпухина
Воспитание сенсорной культуры ребенка. Л.А.Венгер
Знакомим малыша с окружающим миром. Л.Н.Павлова
Занятия на прогулке с малышами. С.Н.Теплюк
Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент,.
Рихтерман Т.Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста.-М.: Просвещение, 1982.
Пономарева И.А.Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений» (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)
Росинка. / Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякова. - М., 2003. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.
Федотова А.М. Играя, познаем окружающий мир: экологические сюжетно-дидактические игры для детей дошкольного возраста/Учебно-методическое пособие. Пермь, 2005
Федотова А.М. Парциальная программа Пермский край-мой родной край. – Пермь. Книжный мир, 2001
Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2004
Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарнох экологических представлений» - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010
Дыбина О.В. Что было до… - М.: ТЦ «Сфера», 2001
Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду» (все группы), _М.:ТЦ Сфера, 2008г.
Теплюк С.Н Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошк. учреждений.-М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.

Речевое развитие:
Методическое обеспечение образовательной области
Занятия по развитию речи. В.В.Гербова
Методика формирования начального лексикона. О.Е.Гроомова
Оригинальные пальчиковые игры. Е.иС.Железняк.
Ладушки, пальчиковые игры для малышей. О.И.Крупенчук.
Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
Гербова В.В. Занятия по развитию речи. –М.: Мозаика-Синтез, 2007-20110
Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет.сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.
Шипицина Л.М. Азбука общения. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003
МаксаковА.И., Тумакова Г.А. Учите играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.-М.: Мозаика –Синтез, 2005.
Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов ДОУ – М.: Мозаика-Синтез, 2005
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика-Синтез, 2005
Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. – М.:Айрис-пресс, 2007
Картушина М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников. – М.: Издательство «Скрипторий 2003, 2013
Епифанова О.В. Развитие речи. Окружающий мир: дидактический материал к занятиям в подготовительной группе. – Волгоград: Учитель, 2007

Затулина Г.Я. «Конспекты занятий по развитию речи»

Художественно-эстетическое развитие:
Методическое обеспечение образовательной области
Детское художественное творчество. Т.С.Комарова
Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Т.Н.Доронова
Конструирование из строительного материала. Куцакова
Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. Конспекты занятий. –М.:Мозаикеа-Синтез, 2007-2010
Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.
Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».
Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника – бумажная пластика. Учебно-методическое пособие – М.: Педагогическое общество России, 2007
Комарова Т.С. Коллективное творчество дошкольников/Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005
Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования./Учебное пособие – М.: Педагогическое общество России, 2005
Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: Т.Ц Сфера,2005
Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2006
Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2006

Физическое развитие:
Методическое обеспечение образовательной области
Двигаемся, играем, радуемся. В.Л.Панина.
Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни. М.Ф.Литвинова.
Степаненкова Э.Я. Методика физического восптания – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника, 2005
Пустынникова Л.Н. Региональная программа «Система» для детей 3-7 лет в ДОУ. Пермь, 1995
Панина В.П. «Двигаемся, играем, радуемся»
Алямовская В.Г. «Здоровье» - Нижний Новгород
Т.Э.Токаева. Здоровьесбережение и дифференцированное физическое воспитание детей дошкольного возраста в процессе организации физкультурно-оздоровительной работы - Пермь
Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников: Практические разработки физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр (средняя, старшая, подготовительная группы).-М.,:ВАКО, 2005.
Теплюк С.Н Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошк. учреждений.-М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
ПензулаеваЛ.И.Подвижные игры и игровые упражнения для детей от 3-7 лет – М.: ВЛАДОС, 2002
Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. – Ярославль, 2005

Шебеко В.Н. Физкультурные праздники в детском саду.- М.: Просвещение, 2001.
Шебеко В.Н.. Ермак Н.Н., Шишкина В.А. Физическое воспитание дошкольников: - М.: Издательский центр «Академия», 2000.
Подольская Е.И. «Сценарии спортивных праздников и мероприятий», - Волгоград, 2009

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)	Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты платов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)
Формирование элементарных математических представлений Раз-ступенька, два-ступенька…. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – Изд. 4-е, доп. И перераб. / Л.Г. Петерсон, **Плакаты большого формата** Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010. **Формирование целостной картины мира** Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. – 496с. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 176с. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М,, 1999. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. —Самара, 1997. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009 Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. М., 2002. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование..	Путешествие в мир математики/ Фадеева Е.М.программа утверждена экспертным советом Департамента образования Пермской области, 2000 г.) - Наш дом – природа/ Рыжова Н.А. -Познаю мир/ Гризик Т.И., – -Детское творческое конструирование/ Парамонова Л.А., – М.: Издательский дом «Карапуз», 1999. Учебно –методическое пособие для педагогов и родителей Крутов В.А. «Жизнь насекомых» Учебно –методическое пособие для педагогов и родителей Е.Ю. Протасова «Строим, лечим, учим» Учебно –методическое пособие для педагогов и родителей Родина Н.М. «Вчера и сегодня» «Вкусная история» Набор карточек Лесные животные Кто живет в воде» (река, озеро) Кто живет в воде» (море, океан Два леса Наглядно – дидактический материал «Транспорт» Картотека предметных картинок «Животные наших лесов, Домашние животные и их детеныши» Игровое пособие Разноцветные полоски» (Развивающие игры для детей 2-3 лет) Зеленая тропинка Учебное пособие А.А. Плешаков 1998 О том как устроен атом» Почемучкины книжки изд «Малыш 1973 Демонстрационный материал для фронтальных занятий « Транспорт Природные и погодные явления» 2008 Демонстрационный материал для фронтальных занятий «Жилища»	**Плакаты большого формата** Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 201 **Серия «Мир в картинках» (предметный мир).** Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика- Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-. Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. **Серия «Мир в картинках» (мир природы)** Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005— Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика- Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, Животные средней полосы, — М.: Мозаика-.. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. *Серия:*, «Времена года». М.: Мозаика-Синтез,2000

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)	**Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)**	**Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)**
-Речь и речевое общение детей/ Арушанова А.Г., – М.: Мозаика-Синтез,2003. -Истоки диалога/ Арушанова А.Г., – М.: Мозаика-Синтез, 2003. -Воспитание у детей правильного произношения/ Фомичева М.Ф., – М.:Просвещение, 1981. -Истоки диалога/Арушанова А., Дурова Н.М.: «Мозаика-синтез», 2004 г; Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2—3 лет. — М., 2013. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Коммуникация. Развивающее общение с детьми 3—4 лет. — М., 2014. 5Арушанова А.Г., Иванкова Р.А.,. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4—5 лет. — М., 2013. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А.,. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5—6 лет. — М., 2013. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет. — М., 2014. 8. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом. — М., 2012	<u>Речь и речевое общение</u> «Растем и развиваемся» Речевые игры Учебно –методическое пособие для педагогов и родителей Арушанова А.Г., Учебно –методическое пособие для педагогов и родителей Рычагова Е.С. И.Д. «Карапуз»2003 *«На каждого Егорку есть поговорка» * «Поговорки от Егорки»» * «Подскажи словечко»» О.Е. Громова Стимульный материал для развития речи детей раннего возраста Сюжетны и предметные картинки В.С. Володина «Альбом по развитию речи»	Комплект демонстрационного материала по темам: школа, игрушки, виды спорта, музыкальные инструменты, продукты питания, овощи, фрукты, инструменты, посуда, столовые принадлежности, мебель, одежда, транспорт, птицы, насекомые, рыбы, животные, деревья, кусты, травянистые растения, грибы. Сюжетные картинки: Времена года, Режим дня, Деревенский дворик Елка, На ферме, Друзья птиц Предметные картинки для составления предложений Сюжетные картинки для составления рассказов Сюжетные картинки для рассказывания сказок Серии сюжетных картинок для развития речи Сюжетные картинки для пересказа текста Загадки, потешки, считалки, чистоговорки, стихи-потешки, Д/и «Подбери картинку» животный и растительный мир) Лото «Парочки» ДД/и «Помоги художнику дорисовать картину» Игры, ребусы, головоломки Демонстрационный материал «Воспитываем сказкой» Играем в сказку «Три поросёнка» Рассказы по картинкам «Теремок», «Колобок», «Репка», Тематический словарь в картинках «Главные герои любимых писателей» Настольный театр «Лисичка сестричка и серый волк», «Три поросёнка»…

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)	**Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)**	**Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты платов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)**
Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество). Т. С. Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (методическое пособие). Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты	Учебно –методическое пособие для педагогов и родителей Лыкова И. «Миниатюры на яйце» Учебно –методическое пособие для педагогов и родителей Е . Ю .Протасова «Золотце конфетное »	К. П. Брелов, П. А. Федотов. Демонстрационный материал «Репродукции русских художников» М.: Айрис-пресс, 2005 (наглядно-раздаточное пособие). В. А. Серов, Н. А. Ярошенко. Демонстрационный материал

занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с. Лыкова И.А. Рисование для самых маленьких. технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детскогосада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 200S-2010. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005 Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005. соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 200 Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М,: Мозаика-Синтеэ, 2005 Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:-Мозаика-Синтез, 2010. Сауко Т., Буренина Л. «Топ – хлоп, малыши!» - программа музыкально – ритмического развития детей 2-3 лет. / СПб: Детство-Пресс, 2005 Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г..-222 с. Каплунова, И., И.Новооскольцева, И., Алексеева, И., «Топ-топ, каблучок» Издательство «Композитор» Санкт-Петербург 2005 – 84 с. А.Е.Чибрикова-Луговская «Ритмика» Методическое пособие. –М., Издательский дом «Дрофа» 1998 г ЗацепинаМ.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез. 2005г Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.-М.: Мозаика-Синтез. 2004г.	(поделки из фольги) Учебно –методическое пособие для педагогов и родителей «Рисуем натюрморт» .Г. Казакова Учебно –методическое пособие для педагогов и родителей Л.А. Парамонова Киригами «Зоосад» (творческое конструирование из бумаги) Бумажная пластика(творческое конструирование из бумаги) Растем и развиваемся» Дети в музее изобразительного ис кусства) Учебно –методическое пособие для педагогов и родителей Л.В. Пантнлеева Рисуем портрет Учебно –методическое пособие для педагогов и родителей Е . Ю .Протасова «365 идей с трубочками» Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. **Плакаты большого формата** Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.. Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. «	«Репродукции русских художников» М.: Айрис-пресс, 2005 (наглядно-раздаточное пособие). Буклеты репродукций работ известных художников. Серия: «Городецкая роспись» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь). Серия: «Дымковская игрушка» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь). Серия: «Сказочная гжель» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь). Серия: «Хохломская роспись» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (рабочая тетрадь). **Пособия:** Музыкально-дидактические игры Иллюстрации «Времена года» Игрушки Настольный театр Музыкальные инструменты Деревянные музыкальные инструменты Колокольчики Ленточки, /Бубны Атрибуты-шапочки Предметные сюжетные картинки Портреты композиторов **Упражнение для развития мелкой моторики** Д/игра «Чудесный мешочек» «Пальчиковая гимнастика со словами» Упражнения Игры с кубиками. **Упражнения на развитие дыхания.** Игровые упражнения «Подуй на травку» «Сдуй листочек» «Ветерок» Подуем на плечо».

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

Методические пособия для педагогов (учебное пособие методические рекомендации, т.д.)	Пособия для детей (рабочие тетради, учебные пособия для детей, раздаточные дидактические альбомы, т.д.)	Демонстрационные и раздаточные материалы (комплекты плакатов, учебно-наглядных пособий, конструкторов, кубиков и т.д.)
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2008 Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет Л.Г. Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. / М.: Мозаика-Синтез, 2006. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009 Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.:Мозаика-Синтез, 2013г.. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009 Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008 Л.Т.Голубева «Гимнастика и массаж в раннем возрасте». Пособие для родителей и воспитателей. Москва 2005г. Мозаика-Синтез С.Н. Теплюк« Занятия на прогулке с малышами» Москва 2005г. Мозаика-Синтез — М.; Мозаика-Синтез, 2009.	Карты-схемы ОРУ. Игра-лото «Зимние виды спорта» «Профессии», Тематический словарь в картинках: «Органы чувств человека»; Тело человека (части тела) Я и моё тело (части тела, органы чувств, внутренние органы) Внутренние органы человека; Здоровье и физическое развитие .	*гимнастические доски, *гимнастические скамейки, *ребристые дорожки, *дуги, *стойки для прыжков, *мячи резиновые, мячи фитобол *мешочки для метания, * палки, обручи, скакалки, шнуры, платочки, флажки, ленточки, лабиринты *Мягкие модули *Баскетбольные щиты. *Дидактические игры спортивной направленности: *«Летние виды спорта», «Спорт», «Зимние олимпийские игры» и др. *Развивающая игра «Моё лицо»

3.1.3. Распорядок и режим дня

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
2-3 г	2 до 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 до 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 до 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 до 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 до 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-**

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Самостоятельной деятельности детей СанПиН отводит 3 – 4 часа (180 – 240 мин.) в течение дня, время распределяется следующим образом:

В группах детей в возрасте 2 - 3 года 29% (181мин.)
В группах детей в возрасте 3 - 4 года 29% (183мин.)
В группах детей в возрасте 4 - 5 лет 32% (200 мин.)
В группах детей в возрасте 5 - 6 лет 35% (220 мин.)
В группах детей в возрасте 6 – 7 лет 38% (234 мин.)

На непосредственно образовательную деятельность отведено:

В группах детей в возрасте 2 - 3 года 5% (20 мин.)
В группах детей в возрасте 3 - 4 года 5% (30 мин.)
В группах детей в возрасте 4 - 5 лет 6% (40 мин.)
В группах детей в возрасте 5 - 6 лет 12% (75 мин.)
В группах детей в возрасте 6 – 7 лет 14% (90 мин.)

На образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов предусмотрено

В группах детей в возрасте 2 - 3 года 29% (185мин.)
В группах детей в возрасте 3 - 4 года 27% (168мин.)
В группах детей в возрасте 4 - 5 лет 26% (162мин.)
В группах детей в возрасте 5 - 6 лет 23% (147мин.)
В группах детей в возрасте 6 – 7 лет 21% (133мин.)

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности
для детей 3-го года жизни – не более 10 минут,
для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дняв группе раннего возраста составляет 20 минут, в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Во всех группах в середине непрерывной непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

В группе раннего возраста: формы непрерывной непосредственно образовательной деятельности допускается проводить в 1-ую и во 2-ую половину дня (по 8-10 мин.)

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В группе используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Режим дня в группе раннего возраста

7.00-8.10 Прием детей, игры, индивидуальная работа
8.10-8.20 Утренняя гимнастика
8.20-8.55 Подготовка к завтраку, завтрак
8.55-9.00 Свободные игры, подготовка к НОД
9.00-9.40 Непосредственно образовательная деятельность
9.40-11.15 Подготовка к прогулке, прогулка
11.15-11.50 Возвращение с прогулки, спокойные игры
11.50-12.00 Самостоятельная, совместная деятельность
12.00-12.25 Подготовка к обеду, обед
12.25-15.00 Подготовка ко сну, сон
15.00-15.20 Пробуждение и гигиенические процедуры
15.20-15.35 Подготовка к полднику, полдник
15.35-16.05 Самостоятельная, совместная деятельность
16.05-17.30 Прогулка, уход детей домой

Режим дня в младшей группе

7.00-8.05 Утренний прием детей, игры, индивидуальная работа
8.05-8.12 Утренняя гимнастика
8.12-8.50 Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00 Игры, подготовка к НОД
9.00-9.40 Непосредственно образовательная деятельность
9.40-11.25 Подготовка к прогулке, прогулка
11.25-11.55 Возвращение с прогулки
11.55-12.05 Самостоятельная, совместная деятельность педагога и детей
12.05-12.30 Подготовка к обеду, обед
12.30-15.00 Подготовка ко сну, сон
15.00-15.15 Пробуждение и гигиенические процедуры
15.15-15.30 Подготовка к полднику, полдник
15.30-16.05 Самостоятельная, совместная деятельность педагога и детей
16.05-17.30 Прогулка, уход детей домой

Режим дня в средней группе

7.00-8.00 Прием детей, игры, индивидуальная работа
8.00-8.10 Утренняя гимнастика

8.10-8.25 Самостоятельная, совместная деятельность
8.25-8.55 Подготовка к завтраку, завтрак
8.55-9.00 Игры, подготовка к НОД
9.00-9.50 Непосредственно образовательная деятельность
9.50-11.35 Подготовка к прогулке, прогулка
11.35-12.00 Возвращение с прогулки
12.00-12.10 Самостоятельная, совместная деятельность
12.10-12.30 Подготовка к обеду, обед
12.30-15.00 Подготовка ко сну, сон
15.00-15.15 Пробуждение и гигиенические процедуры
15.15-15.25 Подготовка к полднику, полдник
15.25-16.00 Самостоятельная, совместная деятельность
16.00-17.30 Прогулка, уход детей домой

Режим дня в старшей группе

7.00 – 8.33 Прием детей, игры, индивидуальнаяработа, утренняя гимнастика
8.33-8.50 Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00 Игры, подготовка к НОД
9.00-10.45 НОД
10.45-12.15 Подготовка к прогулке, прогулка
12.15-12.30 Возвращение с прогулки
12.30-12.40 Самостоятельная деятельность
12.40-12.58 Подготовка к обеду, обед
12.58-15.00 Подготовка ко сну,сон
15.00-15.10 Пробуждение и гигиенические процедуры
15.10-15.16 Подготовка к полднику, полдник
15.16-15.50 Самостоятельная деятельность, совместная деятельность
15.50-17.30 Прогулка, уход детей домой

Режим дня в подготовительной группе.

7.00-8.20 Утренний прием
8.20-8.34 Утренняя гимнастика
8.34-8.50 Подготовка к завтраку, завтрак
9.50-9.00 Игры, подготовка к НОД
9.00-10.50 Непосредственно образовательная деятельность
10.50-12.25 Подготовка к прогулке, прогулка
12.25-12.37 Возвращение с прогулки
12.37-12.45 Самостоятельная, совместная деятельность
12.45-13.04 Подготовка к обеду, обед
13.04-15.00 Подготовка ко сну, сон
15.00-15.10 Пробуждение и гигиенические процедуры
15.10-15.15 Подготовка к полднику, полдник
15.15-15.53 Самостоятельная, совместная деятельность
15.53-17.30 Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
В основе лежит тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному

«минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события), которые ориентированы на все направления развития ребенка раннего возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом.

Одной теме уделяется не менее двух недель. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагог вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями детей группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей

ЦИКЛОГРАММА КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

Месяц	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
4 неделя августа, 1 неделя сентября	*Здравствуй детский сад (знакомство с группой)	*Здравствуй детский сад (профессии работников детского сада, мониторинг)	*До свидания лето, здравствуй детский сад (профессии работников детского сада, мониторинг)		
Осень					
2 неделя сентября	Грибочки	Ягодки и грибочки	Мы корзиночки возьмем	Лес, ягоды и грибы (правила поведения в лесу)	Съедобные и несъедобные (безопасность в лесу, правила поведения)
3 неделя сентября	Осень наступила	Осень наступила	Осень, осень в гости просим	Лес. Звери и птицы осенью	Лесные жители
4 неделя сентября	Овощи и фрукты	Урожай у нас хорош	Что нам дарит осень?	Овощи, фрукты, хлебороб	Профессии важные и нужные (сельскохозяйственные осенью
Я в мире человек					
1 неделя октября	*Мои мама и папа	*Моя семья	*Моя дружная семья	*Самые близкие и родные	*Самые близкие и родные
2 неделя октября	Я уже совсем большой	Я расту (ОБЖ, ЗОЖ)	Будем расти сильными, смелыми, здоровыми	В здоровом теле здоровый дух	В здоровом теле здоровый дух
Мир животных					
3 неделя октября	Кто сказал «мяу»?	Кто сказал «мяу»?	Домашние животные, животноводческие профессии	Домашние животные, животноводческие профессии	Домашние животные, животноводческие профессии (телятница, доярка)

4 неделя октября	Кто как кричит?	Кто как кричит?	Домашние птицы, профессии	Домашние птицы, профессии (птичница)	Домашние птицы, профессии (птичница)
	Моя Родина			**Моя Родина. День народного единства**	
1 неделя ноября	*Мой дом	*Мой дом, моя улица	*Мой дом, мой город Лысьва	*Моя малая родина, моя Россия,	*Моя малая родина, моя Россия, Флаг, Герб
2 неделя ноября	Машина, машина идет, гудит	Машина, машина идет, гудит	Транспорт, правила поведения на улицах города	Транспорт, правила поведения на улицах города, профессия – инспектор ГАИ	Транспорт, правила поведения на улицах города, профессия – инспектор ГАИ
В мире искусства					
3 неделя ноября	Осень. Осыпается наш бедный сад	Осень. Осыпается наш бедный сад	Осень. (в художественных произведениях	Унылая пора очей очарованье (осень в художественных произведениях, писатели)	
4 неделя ноября	Осенняя мозаика	Осенняя мозаика	Осенние переливы (осень в творчестве художников, иллюстраторов, композиторов)	Осень в творчестве художников, иллюстраторов, композиторов, профессии	
Зимушка-зима					
1 неделя декабря	*Холодно в лесу зимой	*Холодно в лесу зимой	*Жизнь диких зверей в зимнем лесу	*Лесная мозаика (жизнь диких зверей в зимнем лесу, профессия лесника)	
2 неделя декабря	Белая березка под моим окном	Белая березка под моим окном	Живые ли деревья зимой?	Как живут растения зимой?	
Я расту здоровым					
3 неделя декабря	Мойдодыр	Я: эмоции чувства	Я и мое тело	Мы со спортом очень дружим (спорт и здоровье)	Мы со спортом очень дружим (спорт и здоровье)
Новый год					
4 неделя декабря	Мы у елки собрались (Поможем украсить елку)		Новогоднее представление (Поможем украсить елку)	Новый год в разных странах (Творческая мастерская)	
5 неделя декабря	Праздник, неделя каникул				
Зима					
2 неделя января	Мои первые впечатления	Зимние забавы, безопасность зимой (мониторинг)		Зимние виды спорта, безопасность зимой (мониторинг)	
3 неделя января	Прогулка в зимний лес		Уникальный мир животных и растений Севера	Природные зоны земли, животный мир	Животные и растения континентов. Охрана животных
4 неделя января	**Народное творчество (устное народное творчество, промыслы)**				
	Пестушки, потешки, песенки, сказки. **Дымка**	Потешки, загадки, песни, сказки. **Дымка**	Музыка, сказки, песни, прибаутки. **Дымка**	Народные сказки, загадки, пословицы, поговорки.	Сказы, мифы, легенды, пословицы, поговорки.
Защитники Отечества					
1 неделя февраля	Поссорились - помирились	Дружат в нашей группе девочки и мальчики	Защитники земли русской	В мире героических людей (мужские профессии)	В мире героических людей (мужские профессии)
2 неделя февраля	Семья	Мой дом – моя крепость	Наша Армия сильна	На страже Родины (армия, военные профессии, техника)	На страже Родины (армия, военные профессии, техника)
3 неделя февраля	Мой папа самый сильный	Мой папа самый сильный	День защитника Отечества (гендерное	День защитника Отечества (гендерное	День защитника Отечества (гендерное

			воспитание, любовь к Родине)	воспитание, любовь к Родине)	воспитание, любовь к Родине)
4 неделя февраля	*Блиночки мои	*Приди Весна Красная	*Приди, приди Масленица	*Широкая Масленица	*Широкая Масленица
1 неделя марта	Моя мама самая родная		Пусть всегда будет мама	Мамы разные нужны, мамы разные важны	
Весна					
2 неделя марта	Уголок природы	Где спряталась рыбка?	О чем молчит рыбка?	Подводное царство	Подводное царство
3 неделя марта	Безопасный мир игры	Безопасность на дороге, в быту	Здоровье и безопасность	Опасные ситуации	Азбука безопасности
4 неделя марта	*О чем поют воробушки?	*О чем поют воробушки?	*Грачи прилетели	*Перелетные птицы	*Встречаем пернатых друзей
Необычное рядом					
1 неделя апреля	Чудесный мешочек	Красота игрушки	Мир чудес	Мир культуры – музыки, сказок, рассказов, картин	Мир культуры – музыки, сказок, рассказов, картин
2 неделя апреля			Фантазии и краски	Космос, космические явления	Космос, космические явления
Экологическая мозаика					
3 неделя апреля	*Березка под моим окном	*Березка под моим окном	*Мир растений	*Мир растений	*Мир растений
4 неделя апреля			*Лес, звери, птицы, детеныши	*Лес, звери, птицы, детеныши	*Лес, звери, птицы, детеныши
День Победы					
1 неделя мая	Я не такой как все	Я - человек	Я - защитник	Во имя победы	Во имя победы
Красота вокруг нас					
2 неделя мая	*Первые цветы, травка	*Первые цветы, травка	*Мать-мачеха	*Первоцветы	*Первоцветы
3 неделя мая	Весна пришла		Весенние превращения	Пробуждение природы (растения, насекомые)	Пробуждение природы (растения, насекомые)
4 неделя мая	Радости лета	Здравствуй лето	Приди лето красное	Приди лето красное	До свидания детский сад, здравствуй школа

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, обеспечивает реализацию образовательных программ. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами: игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; имеются в группе полифункциональные (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
4) Вариативность среды предполагает: наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5) Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1.Материально-техническое обеспечение

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Кабинет учителя-логопеда оборудован зеркалами, комплектами зонтов для постановки звуков и для артикуляционного массажа, оснащен картотеками игр (игры на развитие речевого дыхания, мелкой моторики); предметами и сюжетными картинками по лексическим темам, картами-схемами для обучения рассказыванию, описанию предметов, шнуровками, вкладышами, мозаиками, наборами материалов для автоматизации и дифференциациями звуков.

Для педагога-психолога отведено специальное помещение для работы с детьми. Кабинет педагога-психолога оснащен предметными и сюжетными картинками, играми на развитие внимания, памяти, логического мышления, определения сенсорных эталонов, шнуровками, вкладышами, разными видами мозаики, картотеками игр (на психические процессы). Имеется доска, ноутбук для проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

В группах имеются центры краеведения для ознакомления детей с родным краем, в которых представлены игры, тематические альбомы, пособия и материалы по ознакомление с родным краем, городом, природой, на развитие личностных качеств – добро, милосердие, сострадание, патриотизма, гражданственности.

3.2.2.Методические материалы и средства обучения и воспитания

Направление развития	**Задачи**	**Перечень программ и технологий**
Региональный компонент	приобщение детей к национальной культуре, воспитание любви и уважения к малой родине	Федотовой А.М Пособия «Пермский край – мой родной край». – Пермь 2001 Федотова А.М. Работаем по программе Пермский край-мой родной край.- Пермь, 2003 Федотова А.М. Играя, познаем окружающий мир: экологические игры для детей дошкольного возраста - Пермь 2005

3.2.3. Модель образовательной деятельности в течение дня
Циклограмма образовательной деятельности в подготовительной группе

			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
УТРО	**ФР**	***ОД в режиме дня***	*Культурно-гигиенические навыки, утренняя гимнастика планируется ежедневно*				
			-Игры со скакалкой, мячом -П/игры (лазанье, бег)	-Спортивные игры -П/игры (бросание, ловля мяча)	-Индивидуальная работа -П/игры (прыжки)	-Ситуативный разговор (формирование ОБЖ) -Индивидуальная работа -П/игры (метание)	-Беседы (о ЗОЖ) -Артикуляционная гимнастика
		СД	-Рассматривание иллюстраций о видах спорта, ЗОЖ		-Игры ссо скакалкой, мячом		
	ПР	***ОД в режиме дня***	-Составление рассказов (из личного опыта, по картинкам) -Наблюдение за неживой природой	-Работа по звукопроизношению -Наблюдение за растительным миром -Игры с природным материалом	-Работа в уголке природы (наблюдения, зарисовки) -наблюдение за животным миром -индивидуальная работа по ФЭМП	-Словесные игры -Наблюдение за погодой, трудом взрослых -Игры с природным материалом	-Дидактические игры -Познавательно-исследовательская деятельность -Труд в природе -Экскурсии
		СД		-Наблюдение в уголке природы	-экспериментир-ние, опыты	-Строительные игры	-Коммуникативные игры
УТРО	**СК**	***ОД в режиме дня***	*Дежурство по столовой ежедневно*				
			-Настольно-печатные игры -поручения	-Строительные игры -Индивидуальные трудовые поручения	-Сюжетно-ролевые игры -Труд в природе	-Игры-драматизации -Беседы с рассматриванием картинок (гражданское воспитание)	-Сюжетно-ролевые игры
		СД	-Игры с правилами	-Рассматривание картинок о профессиях		-Сюжетно-ролевые игры	-Рассматриваниеm картинок (гражданское воспитание)
	ХЭ	***ОД в режиме дня***	-Индивидуальная работа по рисованию, лепке, аппликации -Хороводные игры	-Музыкально-дидактические игры	-Рассматривание иллюстраций, альбомов, предметов по народному творчеству	-Игра на музыкальных инструментах	-Дидактические игры
		СД		-Продуктивная деятельность	-Пение знакомых песен	-Хороводные игры	-Продуктивная деятельность
ВЕ	**ФР**	***ОД в режиме дня***	*Закаливание детского организма, массаж по Толкачеву (с ноября по март месяц), подвижные игры – ежедневно. Физкультурный досуг 1 раз в месяц*				
			-Чтение рассказов о спорте	-Пальчиковые игры	-Беседа (формирование начальных	-Рассматривание иллюстраций	

Ч Е Р					представлений о ПДД)	о спорте	
		СД	-Игры с правилами	-			-Настольные игры по ОБЖ, ПДД
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение досугов, Ярмарки игр, пеших прогулок, посещение НОД, гимнастики, создание альбомов, проведение родительских собраний				
	П Р	***ОД в режиме дня***		-Дидактические игры (ФЭМП)	-Работа в уголке книги	-Дидактические игры по экологии	
		СД	-Строительные игры	-Настольно-печатные (кругозор)	-Строительные игры		-Инсценирование знакомых сказок
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение развлечений, игр-драматизаций, экскурсий, посещение театра, библиотеки, музея, оформление портфолио ребенка, родительские собрания				
В Е Ч Е Р	**С К**	***ОД в режиме дня***			-Беседа (культура поведения, общение)	-Трудовые поручения -Игра-драматизация	
		СД	-Рассматривание иллюстраций, альбомов (нравственное воспитание)	-Сюжетно-ролевые игры			-Сюжетно-ролевые игры
		Взаимодействие с родителями	Посещение театра, библиотеки, музея, оформление портфолио ребенка, создание музея одного образа				
	Х Э	***ОД в режиме дня***	-Продуктивная деятельность	-Слушание музыки		-Развлечения	-Фонопедические упражнения
		СД	-Хороводные игры	-Продуктивная деятельность	-Настольно-печатные игры	-Музыкально-речевые игры	-Дидактические игры
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение развлечений, праздников, родительских собраний, оформление выставок, чтение,				

Циклограмма образовательной деятельности в старшей группе

			Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
У Т Р О	**Ф Р**	***ОД в режиме дня***	*Культурно-гигиенические навыки, утренняя гимнастика планируется ежедневно*				
			-Игры со скакалкой, мячом -П/игры (лазанье, бег)	-Спортивные игры -П/игры (бросание, ловля мяча)	-Индивидуальная работа -П/игры (прыжки)	-Ситуативный разговор (формирование ОБЖ) -Индивидуальная работа -П/игры (метание)	-Беседы (о ЗОЖ) -Артикуляционная гимнастика
		СД	-Рассматривание иллюстраций о видах спорта, ЗОЖ		-Игры ссо скакалкой, мячом		
	П Р	***ОД в режиме дня***	-Составление рассказов (из личного опыта, по	-Работа по звукопроизношению -Наблюдение за	-Работа в уголке природы (наблюдения, зарисовки)	-Словесные игры -Наблюдение за погодой,	-Дидактические игры -Познавательно-исследовательск

			картинкам) -Наблюдение за неживой природой	растительным миром -Игры с природным материалом	-наблюдение за животным миром -индивидуальная работа по ФЭМП	трудом взрослых -Игры с природным материалом	ая деятельность -Труд в природе
		СД		-Наблюдение в уголке природы			-Коммуникативные игры
УТРО	**СК**	***ОД в режиме дня***	*Дежурство по столовой ежедневно*				
			-Настольно-печатные игры -поручения	-Строительные игры -Индивидуальные трудовые поручения	-Сюжетно-ролевые игры -Труд в природе	-Игры-драматизации -Беседы с рассматриванием картинок (гражданское воспитание)	-Сюжетно-ролевые игры
		СД	-Игры с правилами	-Рассматривание картинок о профессиях		-Сюжетно-ролевые игры	-Рассматриванием картинок (гражданское воспитание)
	ХЭ	***ОД в режиме дня***	-Индивидуальная работа по рисованию, лепке, аппликации -Хороводные игры	-Музыкально-дидактические игры	-Рассматривание иллюстраций, альбомов, предметов по народному творчеству	-Игра на музыкальных инструментах	-Дидактические игры
		СД		-Продуктивная деятельность	-Пение знакомых песен	-Хороводные игры	-Продуктивная деятельность
ВЕЧЕР	**ФР**	***ОД в режиме дня***	*Закаливание детского организма, массаж по Толкачеву (с ноября по март месяц), подвижные игры – ежедневно. Физкультурный досуг 1 раз в месяц*				
			-Чтение рассказов о спорте	-Пальчиковые игры	-Беседа (формирование начальныхпредст-ний о ПДД)	-Рассматривание иллюстраций о спорте	
		СД	-Игры с правилами	-			-Настольные игры по ОБЖ, ПДД
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение досугов, Ярмарки игр, пеших прогулок, посещение НОД, гимнастики, создание альбомов, проведение родительских собраний				
	ПР	***ОД в режиме дня***		-Дидактические игры (ФЭМП)	-Работа в уголке книги	-Дидактические игры по экологии	
		СД	-Строительные игры	-Настольно-печатные (кругозор)	-Строительные игры		-Инсценирование знакомых сказок
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение развлечений, игр-драматизаций, экскурсий, посещение театра, библиотеки, музея, оформление портфолио ребенка, родительские собрания				
ВЕЧЕР	**СК**	***ОД в режиме дня***			-Беседа (культура поведения, общение)	-Трудовые поручения -Игра-драматизация	
		СД	-Рассматривание иллюстраций,	-Сюжетно-ролевые игры			-Сюжетно-ролевые игры

			альбомов (нравственное воспитание)				
		Взаимодействие с родителями	Посещение театра, библиотеки, музея, оформление портфолио ребенка, создание музея одного образа				
	ХЭ	***ОД в режиме дня***	-Продуктивная деятельность	-Слушание музыки		-Развлечения	-Фонопедические упражнения
		СД	-Хороводные игры	-Продуктивная деятельность	-Настольно-печатные игры	-Музыкально-речевые игры	-Дидактические игры
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение развлечений, праздников, родительских собраний, оформление выставок, чтение,				

Циклограмма образовательной деятельности в средней группе

			Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
УТРО	**ФР**	***ОД в режиме дня***	*Культурно-гигиенические навыки, утренняя гимнастика планируется ежедневно*				
			-П/игры -Рассматривание иллюстраций о видах спорта, ЗОЖ	-Индивидуальная работа -П/игры	-Индивидуальная работа -П/игры -Ситуативный разговор (формирование ОБЖ)	Игры с мячом -Индивидуальная работа	-Беседы (о здоровом питании) -Артикуляционная гимнастика
		СД	-Игры с мячом	-Рассматривание альбомов о спорте	-Работа в уголке здоровья	-П/игры	-Настольно-печатные игры
	ПР	***ОД в режиме дня***	-Составление рассказов (по игрушкам) -Наблюдение за неживой природой	-Работа по звукопроизношению -Наблюдение за растительным миром -Игры с природным материалом	-Работа в уголке природы (наблюдения) -наблюдение за животным миром -индивидуальная работа по ФЭМП	-Словесные игры -Наблюдение за погодой, трудом взрослых -Игры с природным материалом	-Дидактические игры -Познавательно-исследовательская деятельность -Труд в природе -Целевые прогулки
		СД	-Дидактические игры	-Наблюдение в уголке природы	-Настольно-печатные игры	-Рассматривание картин, иллюстраций о природе	-Коммуникативные игры
УТРО	**СК**	***ОД в режиме дня***	*Дежурство по столовой ежедневно (со второй половины года)*				
			-Настольно-печатные игры -поручения	-Строительные игры -Индивидуальные трудовые поручения	-Сюжетно-ролевые игры -Труд в природе	-Игры-драматизации -Беседы с рассматриванием картинок (гражданское воспитание)	-Сюжетно-ролевые игры
		СД	-Строительные игры	-Рассматривание картинок о профессиях	-Сюжетно-ролевые игры	-Рассматривание картинок о транспорте	-Рассматриванием картинок (гражданское воспитание)
	ХЭ	***ОД в режиме дня***	-Индивидуальная работа по рисованию,	-Музыкально-дидактические игры	-Рассматривание иллюстраций,	-Игра на музыкальных инструментах	-Дидактические игры -Рассматривание картинок

			лепке, аппликации -Хороводные игры		альбомов, предметов по народному творчеству		(культура поведения)
		СД	-Сюжетно-ролевые игры	-Продуктивная деятельность	-Пение знакомых песен	-Хороводные игры	-Продуктивная деятельность
ВЕЧЕР	**ФР**	***ОД в режиме дня***	*Закаливание детского организма, массаж по Толкачеву (с ноября по март месяц), подвижные игры – ежедневно. Физкультурный досуг 1 раз в месяц*				
			-Чтение рассказов о спорте	-Пальчиковые игры	-Беседа (формирование начальных представлений о ПДД)	-Рассматривание иллюстраций о спорте	-Индивидуальная работа
		СД	-Игры с мячом	-Игры в уголке здоровья	-Рассматривание альбомов о человеке		-Рассматривание картинок о ПДД, безопасности в доме, на улице
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение досугов, Ярмарки игр, пеших прогулок, посещение НОД, гимнастики, создание альбомов, проведение родительских собраний				
	ПР	***ОД в режиме дня***		-Дидактические игры (ФЭМП)	-Работа в уголке книги	-Дидактические игры по экологии	
		СД	-Строительные игры	-Настольно-печатные (кругозор)	-Строительные игры		-Инсценирование знакомых сказок
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение развлечений, игр-драматизаций, экскурсий, оформление портфолио ребенка, родительские собрания				
ВЕЧЕР	**СК**	***ОД в режиме дня***			-Беседа (культура поведения, общение)	-Трудовые поручения -Игра-драматизация	
		СД	-Рассматривание иллюстраций, альбомов (нравственное воспитание)	-Сюжетно-ролевые игры	-Сюжетно-ролевые игры		-Сюжетно-ролевые игры
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение мероприятий, оформление портфолио ребенка, альбомов о семье, профессиях и т.д.,создание музея одного образа				
	ХЭ	***ОД в режиме дня***	-Продуктивная деятельность	-Музыкально-речевые игры		-Развлечения	-Фонопедические упражнения
		СД	-Хороводные игры	-Продуктивная деятельность	-Настольно-печатные игры	-Слушание музыки	-Дидактические игры
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение развлечений, праздников, родительских собраний, оформление выставок, чтение,				

Циклограмма образовательной деятельности в младшей группе

			Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
У	**ФР**	***ОД в режиме дня***	*Культурно-гигиенические навыки, утренняя гимнастика планируется ежедневно*				
			-П/игры -Рассматривание иллюстраций о видах	-Индивидуальная работа -П/игры	-Индивидуальная работа -П/игры -Ситуативный	Игры с мячом -Индивидуальная работа	-Беседы (о здоровом питании) -Артикуляционна

Т Р О			спорта, ЗОЖ		разговор (формировани е ОБЖ)		я гимнастика
		СД	-Игры с мячом	-Рассматривание альбомов о спорте	-Работа в уголке здоровья	-П/игры	-Настольно-печатные игры
	П Р	***ОД в режиме дня***	-Составление рассказов (по игрушкам) -Наблюдение за неживой природой	-Работа по звукопроизношен ию -Наблюдение за растительным миром -Игры с природным материалом	-Работа в уголке природы (наблюдения) -наблюдение за животным миром - индивидуальна я работа по ФЭМП	-Словесные игры -Наблюдение за погодой, трудом взрослых -Игры с природным материалом	-Дидактические игры -Познавательно-исследовательск ая деятельность -Труд в природе -Целевые прогулки
		СД	- Дидактические игры	-Наблюдение в уголке природы	-Настольно-печатные игры	- Рассматривани е картин, иллюстраций о природе	- Коммуникативн ые игры
У Т Р О	**С К**	***ОД в режиме дня***					
			-Настольно-печатные игры -поручения	-Строительные игры -Индивидуальные трудовые поручения	-Сюжетно-ролевые игры -Труд в природе	-Игры-драматизации -Беседы с рассматривани ем картинок (гражданское воспитание)	-Сюжетно-ролевые игры
		СД	-Строительные игры	-Рассматривание картинок о профессиях	-Сюжетно-ролевые игры	- Рассматривани е картинок о транспорте	- Рассматривание м картинок (гражданское воспитание)
	Х Э	***ОД в режиме дня***	- Индивидуальн ая работа по рисованию, лепке, аппликации -Хороводные игры	-Музыкально-дидактические игры	- Рассматривани е иллюстраций, альбомов, предметов по народному творчеству	-Игра на музыкальных инструментах	-Дидактические игры -Рассматривание картинок (культура поведения)
		СД	-Сюжетно-ролевые игры	-Продуктивная деятельность	-Пение знакомых песен	-Хороводные игры	-Продуктивная деятельность
В Е Ч Е Р	**Ф Р**	***ОД в режиме дня***	*Закаливание детского организма, массаж по Толкачеву (с ноября по март месяц), подвижные игры – ежедневно. Физкультурный досуг 1 раз в месяц*				
			-Чтение рассказов о спорте	-Пальчиковые игры	-Беседа (формировани е начальных представлений о ПДД)	- Рассматривани е иллюстраций о спорте	- Индивидуальная работа
		СД	-Игры с мячом	-Игры в уголке здоровья	- Рассматривани е альбомов о человеке		-Рассматривание картинок о ПДД, безопасности в доме, на улице
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение досугов, Ярмарки игр, пеших прогулок, посещение НОД, гимнастики, создание альбомов, проведение родительских собраний				
	П Р	***ОД в режиме дня***		-Дидактические игры (ФЭМП)	-Работа в уголке книги	- Дидактические игры по экологии	

В Е Ч Е Р		***СД***	-Строительные игры	-Настольно-печатные (кругозор)	-Строительные игры		-Инсценирование знакомых сказок
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение развлечений, игр-драматизаций, экскурсий, оформление портфолио ребенка, родительские собрания				
	С К	***ОД в режиме дня***			-Беседа (культура поведения, общение)	-Трудовые поручения -Игра-драматизация	
		СД	-Рассматривание иллюстраций, альбомов (нравственное воспитание)	-Сюжетно-ролевые игры	-Сюжетно-ролевые игры		-Сюжетно-ролевые игры
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение мероприятий, оформление портфолио ребенка, альбомов о семье, пофессиях и т.д.,создание музея одного образа				
	Х Э	***ОД в режиме дня***	-Продуктивная деятельность	-Музыкально-речевые игры		-Развлечения	-Фонопедические упражнения
		СД	-Хороводные игры	-Продуктивная деятельность	-Настольно-печатные игры	-Слушание музыки	-Дидактические игры
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение развлечений, праздников, родительских собраний, оформление выставок, чтение,				

Циклограмма образовательной деятельности в группе раннего возраста

			Понедельник	**Вторник**	**Среда**	**Четверг**	**Пятница**
У Т Р О	**Ф Р**	***ОД в режиме дня***	*Культурно-гигиенические навыки, утренняя гимнастика планируется ежедневно*				
			-П/игры -Рассматривание иллюстраций о спорте, ЗОЖ	-Индивидуальная работа -П/игры	-Индивидуальная работа -П/игры -Ситуативный разговор (формирование ОБЖ)	Игры с мячом, игры-забавы -Индивидуальная работа	-Беседы (о здоровом питании) -Артикуляционная гимнастика (песенка воды, комара, жучка и т.д.)
		СД	-Игры с мячом	-Рассматривание альбомов о спорте	-Работа в уголке здоровья	-П/игры	-Настольно-печатные игры
	П Р	***ОД в режиме дня***	-Рассматривание игрушек -Наблюдение за неживой природой	-Работа по звукопроизношению -Наблюдение за растительным миром -Игры с природным материалом	-Работа в уголке природы (наблюдения) -наблюдение за животным миром -индивидуальная работа по сенсорике	-Словесные игры -Наблюдение за погодой, трудом взрослых -Игры с природным материалом	-Дидактические игры -Познавательно-исследовательская деятельность -Труд в природе
		СД	-Дидактические игры	-Наблюдение в уголке природы	-Настольно-печатные игры	-Рассматривание картин, иллюстраций о природе	-Коммуникативные игры
У		***ОД в режиме дня***					
			-Настольно-	-Строительные	-Сюжетно-	-Игры-	-Сюжетно-

Т Р О	**С К**		печатные игры -поручения	игры -Индивидуальные трудовые поручения	ролевые игры -Труд в природе	драматизации -Беседы с рассматривани ем картинок (гражданское воспитание)	ролевые игры
		СД	-Строительные игры	-Рассматривание картинок о профессиях	-Сюжетно-ролевые игры	- Рассматривани е картинок о транспорте	- Рассматривание м картинок (гражданское воспитание)
	Х Э	***ОД в режиме дня***	- Индивидуальн ая работа по рисованию, лепке, аппликации -Хороводные игры	-Музыкально-дидактические игры	- Рассматривани е иллюстраций, альбомов, предметов по народному творчеству	-Игра на музыкальных инструментах	-Дидактические игры -Рассматривание картинок (культура поведения)
		СД	-Сюжетно-ролевые игры	-Продуктивная деятельность	-Пение знакомых песен	-Хороводные игры	-Продуктивная деятельность
В Е Ч Е Р	**Ф Р**	***ОД в режиме дня***	*Закаливание детского организма, массаж по Толкачеву (с ноября по март месяц), подвижные игры – ежедневно. Физкультурный досуг 1 раз в месяц*				
			-Чтение рассказов о спорте	-Пальчиковые игры	-Беседа (формировани е начальных представлений о ПДД)	- Рассматривани е иллюстраций о спорте	- Индивидуальная работа
		СД	-Игры с мячом	-Игры в уголке здоровья	- Рассматривани е альбомов о человеке		-Рассматривание картинок о ПДД, безопасности в доме, на улице
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение досугов, Ярмарки игр, пеших прогулок, посещение НОД, гимнастики, создание альбомов, проведение родительских собраний				
	П Р	***ОД в режиме дня***	Пальчиковые игры	-Дидактические игры по сенсорике	-Работа в уголке книги	- Дидактические игры по экологии	
		СД	-Строительные игры	-Настольно-печатные (кругозор)	-Строительные игры		- Инсценирование знакомых сказок, показ настольного театра
В Е Ч Е Р		***Взаимодействие с родителями***	Совместное проведение развлечений, игр-драматизаций, экскурсий, оформление портфолио ребенка, родительские собрания				
	С К	***ОД в режиме дня***			-Беседа (культура поведения, общение)	-Сюжетно-ролевая игра -Игра-драматизация	
		СД	Рассматривани е иллюстраций, альбомов (нравственное воспитание)	-Сюжетно-ролевые игры	-Сюжетно-ролевые игры		-Сюжетно-ролевые игры
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение мероприятий, альбомов о семье, профессиях и т.д.,создание музея одного образа				
		ОД в режиме	-Продуктивная	-Музыкально-		-Развлечения	-Слушание

		дня	деятельность	речевые игры			песенок
	Х Э	***СД***	-Хороводные игры	-Продуктивная деятельность	-Настольно-печатные игры	-Слушание музыки	-Дидактические игры
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение развлечений, праздников, родительских собраний, оформление выставок, чтение,				

3.2.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Примерные праздники и развлечения

Группа / Месяц	Группа раннего возраста	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Игры-забавы «Ладушки-ладошки»		Тематический праздник «День Знаний»		
Октябрь	Осеннее развлечение	Осеннее развлечение	Праздник осени	Праздник осени	Праздник осени
Ноябрь	Игры-забавы «Музыкальные игрушки»	Спортивный досуг	Развлечение «Папа, мама, я – спортивная семья»	праздник «День Матери»	праздник «День Матери», День России
Декабрь	Развлечение «Наша ёлочка»	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник
Январь	Игры – забавы «Прощание с елочкой»		Развлечение «Мы мороза не боимся»	Развлечение «Гуляют ребятки в зимние святки»	
Февраль	Развлечение «Ладушки в гостях у бабушки»	Спортивный досуг	Спортивный досуг	Праздник «Ты не бойся, мама!»	Праздник «Богатырская сила»
Март	Развлечение «Солнышко, посвети!»	Праздник «Вот какие наши мамы!»	Праздник «Приходите в гости к нам»	Праздник «Мама – слово дорогое»	Праздник «Нотный бал»
Апрель	Театрализованное представление «На птичьем дворе»	Развлечение «В весеннем лесу»	Посиделки «Весна пришла»	Тематический праздник «Весенние сюрпризы»	Спортивный досуг
Май	Игры – забавы «Музыкальные загадки»		Спортивный досуг	Музыкально-литературная композиция «Мы помним – ко Дню Победы» Семейный час «Нам вместе весело»	Выпускной бал
Июнь	Развлечение «Вот какие мы большие»	Праздник на воздухе «Детство – это я и ты»			

3.2.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Подходы к построению РППС

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Информативность среды: в группе имеется материал разнообразной тематики, проходящей в проектной деятельности.

Пространство групповой комнаты организовано в виде разграниченных центр. В групповой комнате предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной деятельности.,

Предметно- развивающая среда в ДОУ учитывает полоролевые игры детей. Выделены центры игр со специфическим материалом для девочек и мальчиков.

В группе игрушки подобраны с учетом принципа интеграции образовательных областей.

Оборудование, используемое для организации игровой и продуктивной деятельности соответствует санитарно-эпидеологическим правилам имеет сертификаты качества.

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Ее основные черты:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих задач:

- Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
- Радости существования *(психологическое здоровье)*
- Формирование начал личности *(базис личностной культуры)*
- Развитие индивидуальности ребёнка (содействие развитию личности)
- Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

4. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Развивающая предметно-пространственная среда учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; возрастные особенностей детей. В группах созданы условия для элементарной поисковой деятельности:

- Полочка «умных» книг: о человеке, о растениях, о животных, о минералах, о космосе, о природе жарких и холодных стран, о жизни людей разных рас и национальностей.
- Глобус, карты России, Пермской области, атласы: например, «Мой первый атлас в картинках» Географический атлас «Мир и человек», картинки с изображение людей, растений, животных разных континентов, планы города, района, микрорайона детского сада.
- Коллекции минералов.
- Дидактические игры.
- Репродукции картин художников о природе.
- Материал для знакомства с историей края, города (села), района проживания детей.
- Материал для изготовления макетов, игрушек: бумага, картон, пластилин, бросовый материал.

Создание и обновление развивающей предметно- пространственной среды

Направления развития	**Помещения и их оснащения**
1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	1. Физкультурные центры в каждой возрастной группе. 2. Спортивная площадка. 3. Медицинский блок (медкабинет, процедурный кабинет, изолятор).
2.Социально-коммуникативное развитие	1. Центр для сюжетно-ролевых игр, настольно-печатных, театрализованных, дидактических. 2. Центр книги. 3. Центр Родного края
3. Познавательное развитие	1. Учебная зона в каждой группе 2. Центр – поисково-исследовательской деятельности (в группах). 4. Уголки конструирования (во всех возрастных группах). 5. Центр природы (во всех возрастных группах). 6. Мини-музей в группах

4.Речевое развитие	1. Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете. 2. Центр книги. 3. Театрализованные уголки (в каждой возрастной группе).
5. Художественно-эстетическое развитие	1. Музыкальный зал. 2. Изобразительные центры во всех возрастных группах. 3. Музыкальные центры во всех возрастных группах. 4. Костюмерная. 5. Центр ручного труда (в старших группах)

Развивающая предметно- пространственная среда

Группы	**Музыкальный зал**
• проведение НОД	• музыкальные НОД
• утренняя гимнастика (группа раннего возраста, младшая)	• утренняя гимнастика
• физкультурные НОД (группа раннего возраста, ГКП)	• физкультурные НОД
• совместная деятельность педагога с детьми	• музыкальные праздники, развлечения
• самостоятельная деятельность	• спортивные праздники, досуги и развлечения
• родительские собрания	• собрания для родителей, коллектива
• организация сюжетно - ролевых игр	• спортивные праздники, развлечения
•п/игр, игры разной направленности	• подвижные игры
• проведение режимных процессов	• обучение спортивным играм и упражнениям

IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее ОП ДО) МБДОУ «Детский сад № 17» спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, учтены концептуальные положения используемой в ДОУ основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой.

ООП ДО МБДОУ «Детский сад № 17» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N1155);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва.
- Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014 N 08-249"Комментарии к ФГОС дошкольного образования"
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Устав МБДОУ "Детский сад №17"

Программа включает 4 основных раздела: целевой, содержательный, организационный и краткая презентация Программы. Целевой раздел включает в себя Пояснительную записку в которой определены цели и задачи программы.

Цель: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности и общения с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задачи Программы:

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формировать социокультурную среду, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологически особенностям детей;

- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. Функционируют 24 группы: из них 2 группы кратковременного пребывания, 3 группы детей раннего возраста (2-х до 3-х лет), 5 групп младшего дошкольного возраста (от 3-х лет до 4-х лет), 4 группы– среднего (4-х до 5-ти лет), 6 групп - старшего дошкольного возраста (5-ти до 6-ти лет), из них 1 группа логопедическая, 4 - подготовительные группы (от 6-ти до 7-ми лет), из них 1 группа логопедическая. В ДОУ функционируют 2 логопедические группы: старшая группа и подготовительная группы - имеющим нарушения в развитии устной речи в здании по улице Кирова, 57 с декабря 2015 года функционирует логопункт для детей с целью оказания коррекционной помощи воспитанникам учреждения, имеющим нарушения в развитии устной речи, в освоении ими ОП ДО.

Содержательный раздел Программы включает совокупность образовательных областей (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие), которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы в разных возрастных группах, особенности взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников.

В организационном разделе Программы прописано: материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, модель образовательной деятельности в течение дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организации развивающей предметно-пространственной среды.

При построении образовательного процесса используется литература в соответствии с основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой. Парциальной программой «Пермский край – мой родной край» А.М.Федотовой. В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно- образовательной работы в ДОУ.

В каждом разделе Программы отражена часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Коррекционно-образовательное направление представлено "Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет" Н.В.Нищева (2015г.) Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
МБДОУ «Детский сад № 17»

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
МБДОУ "Детский сад №17"
Протокол № 01 от 29.08.2025 г

УТВЕРЖДЕНА
Директором МБДОУ «Детский сад №17»
Приказом № 152 от 29.08.2025 г
_____И.А.Суханова

Программа Просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста МБДОУ «Детский сад № 17»

г. Лысьва, 2025

№ п/п	Содержание	стр
	Введение	1
I	Целевой раздел	2
1.1	Пояснительная записка. Цель и задачи просвещения родителей (законных представителей) воспитанников ДОУ.	2
1.2	Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников ДОУ в процессе реализации Программы.	3
1.3	Ожидаемые результаты реализации Программы.	4
1.4	Этапы реализации Программы.	4
II	Механизмы реализации Программы.	4
2.1	Направления и формы просвещения родителей (законных представителей) воспитанников ДОУ.	4
2.2	Организация работы с родителями (законными представителями) воспитанников.	7
2.3	Организация работы ДОУ с семьями из группы «Социального риска».	10
2.4	Условия реализации Программы.	11
III	Приложения	
1	Анкета «Выявление образовательных потребностей родителей».	12
2	Интернет-ресурсы просветительской направленности для родителей.	17

ВВЕДЕНИЕ

Важнейшим явлением современного этапа развития системы образования в России является повышение роли родителей в организации воспитания и обучения. Это выражено в новом уровне значения семейного воспитания, активизации работы по формированию и развитию родительской компетентности, активном вовлечении родителей в деятельность органов общественно-государственного управления образованием. Статьей 44 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» зафиксирована главенствующая роль родителей в воспитании и обучении детей.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155) предполагает реализацию задачи по обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Семья и родители указаны как одни из основных субъектов реализации «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации № 996-р от 29 мая 2015 года), «Концепции развития дополнительного образования детей» (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации № 1726-р от 04 сентября 2014 года) и иных стратегических документов государства.

29 мая 2017 года был подписан Указ Президента Российской Федерации № 240 «О проведении в Российской Федерации в 2018-2027 гг. Десятилетия детства». Реализация данного Указа, безусловно, раскрывает новые задачи взаимодействия с родителями, диалога семьи и образовательных организаций, вовлечения родителей в управление образовательными организациями.

Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации до 2024 года» заложены основы Национального проекта «Образование». Достижение целей этого национального проекта возможно только в результате консолидации всего общества, государственных и общественных структур, а значит диалога семьи и образовательных организаций, эффективного вовлечения родителей воспитанников в образовательную деятельность. Среди целевых показателей Указа Президента Российской Федерации № 474 от 21 июля 2020 года «О национальных целях развития России до 2030 года» указано «создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций». Достижение этого показателя невозможно представить без заинтересованного,

конструктивного участия родителей (законных представителей) в процессах обучения и воспитания детей.

Просвещение родителей, содействие формированию и развитию родительских компетенций призвано стать ключевым направлением в развитии системы образования, формирования доверительных и компетентных отношений семьи и образовательных организаций.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современная ситуация в сфере воспитания требует создания новой, более эффективной системы социально-педагогического сопровождения семьи, построения новых отношений между институтом семьи и образовательной организацией. Организация такого процесса требует глубокого осмысления сущности изменений, происходящих в обществе, согласования позиций, выработки концепции, принимаемой педагогическим и родительским сообществом. А для этого необходима соответствующая система условий, стимулирующая родителей к собственному педагогическому образованию, повышению педагогической культуры, связанной:

- с запросами и потребностями развивающейся личности ребёнка;
- со спецификой процесса его личностного становления и профессионального самоопределения;
- с опорой на предшествующий опыт родителей и процесс их педагогического просвещения.

Педагогическое (образовательное) просвещение родителей в реализации воспитательной функции понимается педагогами дошкольных образовательных учреждений как:

- система, предоставляющая им ориентационное поле, в котором они осуществляют выбор оптимальных знаний и условий воспитания детей в семье;
- особый способ деятельности по оказанию педагогической помощи родителям в решении проблем воспитания детей в семье, в преодолении социокультурных и психолого-педагогических проблем, связанных с воспитанием детей;
- процесс совместного с родителями определения их целей, возможностей и путей достижения желаемых результатов в воспитании собственных детей.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОСВЕЩЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) ВОСПИТАННИКОВ ДОУ.

ЦЕЛЬ: создание информационного социально-психологического пространства, позволяющего формировать и корректировать родительскую позицию,

развивать компетенции в сфере воспитания детей, получать знания в области возрастной психологии и педагогики, повышать культурный и образовательный уровень в сфере участия в организации образования.

ЗАДАЧИ:

- познакомить родителей с основами педагогических, психологических и правовых знаний;
- обеспечить единство воспитательных воздействий дошкольной образовательной организации и семьи;
- оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- привлечь родителей к активному участию в образовательной деятельности;
- профилактика семейного неблагополучия и социального сиротства;
- повышение уровня правовой культуры в области семейного права;
- пропаганда семейных традиций и ценностей российской семьи.

1.2 ПРИНЦИПЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ВОСПИТАННИКОВ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

- первоочередного права родителей на воспитание детей (родители в первую очередь несут ответственность за развитие, здоровье и благополучие своих детей);
- достоверности информации (сообщаемая информация должна
- опираться на научные (медицинские, психологические, педагогические, физиологические, юридические и др.) факты);
- практикоориентированности информации (информация,
- рекомендованная родителям, должна быть практикоориентированной, доступной для использования в жизни);
- взаимного сотрудничества и взаимоуважения (доверительные взаимоотношения педагогов с родителями воспитанников, а также конструктивный поиск решения возникающих проблем воспитания детей);
- развития (личности, системы отношений личности, процессов в жизнедеятельности).

1.3 ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для родителей:

- повышение педагогической компетенции родителей по вопросам воспитания детей;

- активизация традиционных и внедрение новых форм взаимодействия с семьей;
- повышение степени участия родителей в образовательной деятельности ДОУ (в разработке и отборе программного материала);
- повышение уровня включения родителей в участии в различных мероприятиях группы и детского сада.

Для педагогов:

- обобщение и распространение успешного опыта взаимодействия с семьей;
- умение моделировать взаимодействие с семьей, через использование форм и методов взаимодействия.

1.4 ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Организация и проведение мероприятий по Программе осуществляется в три этапа:

Этап I «Организационный».

Цель: создание условий и подбор средств, ресурсов для эффективной реализации программы (разработка плана деятельности с родителями (законными представителями) воспитанников.

На данном этапе:

- подбор и изучение методической литературы по теме;
- планируется и подбирается тематика мероприятий с детьми и родителями на основе анкетирования;
- разрабатываются конспекты мероприятий, индивидуальных консультаций на актуальную тематику;
- подбираются видеоматериалы, презентации, фотоматериалы;
- определяются места проведения мероприятий;
- продумывается техническое оснащение мероприятий;
- изготавливаются наглядный и раздаточный материалы информационно - просветительской направленности (памятки, буклеты).

Этап II «Основной»

Цель: реализация программных мероприятий.

Этап III «Аналитический»

Цель: анализ деятельности специалистов, осуществляющих реализацию программных мероприятий; определение эффективности реализации программы посредством анализа; планирование и корректирование плана мероприятий на следующий год с учетом выявленных проблем и пожеланий участников.

II. МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

2.1 НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ

(ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) ВОСПИТАННИКОВ.

Реализация педагогами ДОУ Программы просветительской деятельности родителей основывается на сотрудничестве (общение на равных, где ни одной и сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать); взаимодействие (организации совместной деятельности).

Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Главное - донести до родителей знания.

Существуют традиционные и нетрадиционные формы общения педагогов с родителями дошкольников, суть которых - обогатить их педагогические знания.

НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

ИНФОРМАЦИОННО - АНАЛИТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ	
Цель: сбор информации о семьях воспитанников, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально- психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Содержание беседы должно быть лаконичное, значимое для родителей, преподноситься таким образом, чтобы побудить собеседников к высказываниям. Педагог должен уметь не только говорить, но и слушать родителей, выражать свою заинтересованность, доброжелательность. Рекомендуется при проведении беседы выбирать наиболее подходящие условия, начинать ее с нейтральных вопросов, затем переходить к непосредственно главным темам.
Информационная корзина (тетрадь)	Цель данной формы вовлечение родителей в образовательный процесс: родителями заносятся

	пожелания относительно качества исполнения функциональных обязанностей специалистами, воспитателями и персоналом, находящимся в непосредственном контакте с детьми; пожелания относительно обеспечения образовательного процесса, пожелания о получении информации того, или иного содержания.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ И ФОРМЫ	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей, Обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста, обучение родителей методам и приемам взаимодействия с ребенком, повышение педагогической компетенции.	
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.
Консультирование	Формирование у родителей «воспитательной компетентности» через расширение круга педагогических представлений и знаний; привлечение родителей к конкретным мероприятиям с их ребенком в качестве активного участника образовательного процесса. Формы проведения консультаций: - квалифицированное сообщение специалиста с последующим обсуждением; - обсуждение статьи, заранее прочитанной всеми приглашенными на консультацию; - практическое консультирование по обучению родителей совместным формам деятельности с детьми, носящее обучающую направленность (пальчиковая гимнастика, игры с предметами и др).
Семинары-практикумы	Данная форма способствует повышению уровня родительской компетенции, обучению приемам педагогической работы с ребенком. Методы работы: - демонстрация фрагментов занятий, комментирование их содержания; - совместная деятельность с детьми; - игры-тренинги. Имеет две части: теоретическую и практическую.
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому

	раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми.
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с ДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.
ДОСУГОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми.	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования, спортивные досуги)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
Выставки работ родителей и детей	Демонстрируют результат совместной деятельности родителей и детей.
НАГЛЯДНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ	
Цель: информирование родителей о предстоящей деятельности детей, о результатах работы; педагогическое просвещение родителей. Наглядно-информационное направление дает возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности.	
Информационно - ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей: - информационные стенды; - родительские уголки групп (информация в родительском уголке: официальный сайт ДОУ; социальная сеть ВКонтакте; режим дня, меню, сведения об учреждении; папки-передвижки; стенд с фото «Вот как мы живем»; консультации для родителей (ответы на вопросы родителей); доска достижений и деятельности детей (рисование, лепка); библиотека - передвижка (подбор педагогической литературы по запросу родителей)
Информационно просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста: - родительский клуб, мастер- классы, игры, тренинги; - средства социальной рекламы (видеоролики, буклеты, памятки); - объявления; - консультации по различным вопросам; - применение интернет- ресурсов (официальный сайт

	ДОУ, социальная сеть ВКонтакте, мессенджеры WhatsApp, электронная почта и др.)

2.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ВОСПИТАННИКОВ

Цель: создание благоприятных условий для совместной деятельности дошкольного учреждения с семьями воспитанников, повышение педагогической компетенции родителей по вопросам воспитания детей.

Мероприятия, представленные в плане, могут проводиться более часто в течение года при имеющемся запросе родителей (законных представителей) воспитанников ДОУ.

Месяц	Тема мероприятия	Варианты форм мероприятия	Возрастная группа	Ответственный за выполнение
Сентябрь	Адаптация ребёнка к условиям дошкольной образовательной организации.	Родительское собрание. Обмен рецептами полезных блюд. Консультации. Буклеты, памятки. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети.	Все возрастные группы, в которых имеются воспитанники, впервые поступившие в ДОО	Воспитатель, педагог-психолог
	Нормы физического развития для детей дошкольного возраста.		Все возрастные группы	Воспитатель, инструктор по физической культуре.
	Рациональное питание детей различных возрастов, необходимый для здоровья баланс веществ.		Все возрастные группы	Воспитатель
	«Первые шаги малыша в интернете» - Какие устройства и приложения привлекают внимание детей младшего возраста. - Простые правила безопасности: защита планшета паролем, ограничение покупок в приложениях.	Консультации. Буклеты, памятки. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети.	Все возрастные группы	Социальный педагог, зам директора по МР
Октябрь	Дедушки и бабушки в жизни ребёнка.	Консультации. Игровые практикумы. Мастер-классы. Видеопрезентация. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети.	Все возрастные группы	Воспитатель
	Основы безопасного поведения детей дошкольного возраста в быту, социуме, на природе.		Все возрастные группы	Воспитатель
	Воспитание и развитие детей младенческого и раннего возрастов (от 2 месяцев до 3 лет).		Группы младенческого и раннего возраста, в т.ч. ГКП	Воспитатель
	Воспитание и развитие детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет).		Младшие, средние, старшие, подготовительные к школе группы.	Воспитатель

Ноябрь	Самоценность и уважение прав ребёнка в семье.	Консультации. Памятки, информационные стенды, буклеты, электронные книги. Семейный праздник. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети.	Все возрастные группы	Педагог-психолог, социальный педагог
	Права родителей (законных представителей) и государственная поддержка семей с детьми дошкольного возраста.		Все возрастные группы	Социальный педагог, старший воспитатель
	Поощрения и наказания в семье.		Все возрастные группы	Педагог-психолог, социальный педагог
	Признаки чрезмерного увлечения экранами у малышей.	Консультации. Буклеты, памятки. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети.	Все возрастные группы	Социальный педагог, зам директора по МР
	Физическое развитие	Рекомендуемые методы определения нормы физического развития	Все возрастные группы	Инструктор по физическому воспитанию
Декабрь	Поддержка и просвещение родителей (законных представителей), воспитывающих ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.	Акция «Домики для птиц». Проекты. Обзор печатной продукции для детей. Индивидуальные занятия «ребенок – педагог – родитель» или «педагог – родитель». Консультации. Памятки, буклеты. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети.	Все возрастные группы, где имеются воспитанники с ОВЗ и/или инвалидностью	Педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед, учитель-дефектолог.
	Воспитание интереса к чтению у детей дошкольного возраста в семье.		Все возрастные группы	Воспитатель
Январь	Развитие речи у детей дошкольного возраста в семье.	Родительское собрание. Консультация. Мастер-класс. Беседа с учителем-логопедом. «Моя семья – очаг уюта и добра», «Семья – малая Родина» Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети.	Все возрастные группы	Воспитатель, учитель-логопед
	Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в семье.		Все возрастные группы	Воспитатель
	«Приватность в интернете» - Чему учить маленького ребёнка: не давать личные данные незнакомым людям. - Важно объяснить	Консультации. Буклеты, памятки. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети	Все возрастные группы	Социальный педагог, зам директора по МР

	понятными словами разницу между секретами и информацией, которую можно говорить другим людям			
Февраль	Психологическая готовность к школе.	Консультация. Совместные мероприятия, досуги. Мастер-класс. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети.	Все возрастные группы	Воспитатель, педагог-психолог
	Познавательное развитие детей в семье.		Все возрастные группы	Воспитатель
	Художественно-эстетическое воспитание в семье.		Все возрастные группы	Воспитатель, музыкальный руководитель
Март	Трудовое воспитание в семье.	Тематические встречи с людьми разных профессий. Акция: «Огород на подоконнике». Мастер-класс. Фотовыставка. Игротека. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети.	Все возрастные группы	Воспитатель
	Роль игры в дошкольном детстве.		Все возрастные группы	Воспитатель, педагог-психолог
	Познавательное развитие детей в семье.		Все возрастные группы	Воспитатель, учитель-дефектолог
	«Правила безопасности в компьютерных играх» - Формирование доверительных отношений с ребёнком относительно его опыта взаимодействия с устройствами.	Консультации. Буклеты, памятки. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети	Все возрастные группы	Социальный педагог, зам директора по МР
Апрель	Развитие речи детей в семье.	Консультация. Практикум. Буклет. Интеллектуальный КВН совместно с детьми: «По дороге в первый класс». Дискуссия. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети.	Подготовительные к школе группы	Учитель-логопед
	Поддержка родительского авторитета.		Все возрастные группы	Воспитатели Педагог-психолог
	Развод в семье.		Все возрастные группы	Воспитатели Педагог-психолог
	Упрямство и капризы.		Все возрастные группы	Воспитатели Педагог-психолог
Май	Воспитание ребёнка в неполной семье.	Родительское собрание. Памятки. Консультация. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети.	Все возрастные группы	Воспитатели Педагог-психолог
	Особенности питания, ЗОЖ детей.		Все возрастные группы	Воспитатели

	«Алгоритм действий в сложных ситуациях, возникающих в процессе использования сети «Интернет» - Действия родителей, если ребёнок столкнулся с негативным контентом. - Кто и куда обращаться в случае неприятных ситуаций в интернете.	Консультации. Буклеты, памятки. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети	Все возрастные группы	Социальный педагог, зам директора по МР
Июнь	Выбор правильных игр и игрушек.	Видеомарафон. Педагогическая выставка. Мастер-класс. Консультация. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети.	Все возрастные группы	Воспитатель, педагог-психолог, учитель-дефектолог,
	Вредные привычки.		Все возрастные группы	Педагог-психолог
	Формирование основ финансовой грамотности.		Все возрастные группы	Педагог-психолог
Июль	Компьютер, интернет и кибербезопасность детей дошкольного возраста.	Семейный праздник: «День семьи, любви и верности». Мастер-классы. Консультации. Посещение достопримечательностей родного города. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети.	Все возрастные группы	Воспитатель, ответственный за кибербезопасность в ДОО
	Трудовое воспитание в семье.		Все возрастные группы	Воспитатель
	Агрессивное поведение, причинение физического ущерба.		Все возрастные группы	Педагог-психолог
	Вакцинация детей.		Все возрастные группы	Воспитатель
	«Создание позитивного образа семьи в интернете» - Уважительное отношение к детским фотографиям в соцсетях. - Осторожность при размещении изображений детей в публичном доступе.	Консультации. Буклеты, памятки. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети	Все возрастные группы	Социальный педагог, зам директора по МР
Август	Адаптация ребёнка к условиям дошкольной образовательной организации.	Консультация. Мастер-класс. Презентация дополнительных образовательных программ, реализуемых ДОО. Размещение информации на сайте в официальном сообществе ДОО в социальной сети.	Все возрастные группы, в которых имеются воспитанники, впервые поступившие в ДОО	Воспитатель, педагог-психолог
	Поощрение и наказание в семье.		Все возрастные группы	Воспитатель
	Дополнительное образование детей.		Все возрастные группы	Воспитатель, старший воспитатель

2.3 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ДОУ С СЕМЬЯМИ ГРУПП «СОЦИАЛЬНОГО РИСКА»

Цель: формирование комплексной системы психолого-педагогической поддержки семьи, находящейся в «группе риска» в условиях ДОУ, совершенствовать деятельность педагогического коллектива ДОУ по оказанию помощи детям семей, находящихся в социально опасном положении, профилактика семейного неблагополучия и социального сиротства.

Методы работы с семьями групп «социального риска»:

- анкетирование родителей;
- составление актов обследований неблагополучных семей, стоящих на учете.
- индивидуальные консультации неблагополучных семей при посещении педагогом;
- разработка рекомендаций для родителей в вопросах воспитания и развития детей (эмоционально-волевая сфера, роста личности, девиантного поведения, внутрисемейных отношений);
- педагогическое сопровождение детей, выявленных из семей групп «социального риска» в условиях ДОУ.

ПЛАН РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ «СОЦИАЛЬНОГО РИСКА»

№	Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
1	Сбор сведений о составе семьи (полные, неполные, многодетные).	сентябрь	Воспитатели, соц.педагог.
2	Выявление семей «социального риска».	сентябрь	Воспитатели.
3	Ежедневный осмотр и беседа с детьми из семей «социального риска».	ежедневно	Воспитатели.
4	Обновление банка данных о неблагополучных семьях.	1 раз в квартал	Воспитатели соц.педагог.
5	Консультирование родителей и детей и семей «социального риска».	в течение года	Воспитатели соц.педагог.
6	Тренинги для родителей семей «социального риска».	в течение года	Педагог-психолог.
7	Консультации для родителей: «Азбука внутрисемейных отношений», «Родителям о правах ребенка», «Неполная семья - не приговор», «Ваши вредные привычки убивают вашего ребенка»	в течение года	Воспитатели, педагог-психолог.
8	Разработка и распространение памяток для родителей, оформление стендовой информации «Права	в течение года	Зам.дир. по МР, воспитатели, педагог.

	детей».		психолог, соц.педагог.
9	Рейды в неблагополучные семьи.	в течение года	Воспитатели, педагог-психолог, соц.педагог.
10	Ведение картотеки семей «социального риска».	в течение года	Воспитатели соц.педагог.
11	Сотрудничество с органами опеки, ОВД.	в течение года	Директор ДОУ, воспитатели, соц.педагог.
12	Анализ работы за год.	май	Воспитатели.

2.4 УСЛОВИЯ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ: ДОУ укомплектован педагогическими кадрами. Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечиваться в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 3 года в образовательных учреждениях.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ УСЛОВИЯ: официальный сайт ДОУ, страница в ВКонтакте позволяют транслировать информацию о реализации Программы.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ: не выдвигает особых требований к реализации Программы, так как предполагает использование в основном интеллектуального ресурса.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Анкета «Выявление образовательных потребностей родителей»

Выявление образовательных потребностей, интересов родителей - одна из актуальных задач, стоящих перед педагогическим коллективом дошкольной образовательной организации. Цель использования данной анкеты - определить образовательные потребности родителей, возможные трудности в воспитании ребенка, дефициты в структуре родительской компетентности, предпочитаемые формы сотрудничества.

Анкета

Уважаемые родители! Пожалуйста, прочтите вопросы и подчеркните один или несколько вариантов ответов, которые соответствуют Вашему мнению. Если такого ответа нет, допишите его.

Заранее благодарим Вас за сотрудничество!

Ваши ФИО_____

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст ребенка_____

1. Что для Вас является главным, наиболее значимым в воспитании ребенка?

- Здоровье и физическое развитие.
- Развитие нравственных качеств.
- Развитие интеллектуальных способностей.
- Развитие художественных способностей.
- Развитие речи и навыков общения у ребенка.
- Раннее обучение ребенка письму, чтению.

Другое _____

2. С какими специалистами ДОУ Вы бы хотели встретиться на групповых мероприятиях?

-Педагог-психолог.
- Учитель-логопед.
- Учитель-дефектолог.
- Музыкальный руководитель.
- Инструктор по физической культуре.
- Старший воспитатель.

3. Какой вид помощи Вы бы хотели получить от педагогов и специалистов детского сада?

- Информационная поддержка (об особенностях развития ребенка, услуги ДОО, возможность получения помощи ребенку с ОВЗ и др.).
- Диагностика развития ребенка.
- Консультация по проблеме.
- Психологическая поддержка.

Другое _____

4. Какие формы сотрудничества с педагогами ДОО Вы предпочитаете?

- Родительские собрания, лекции, групповые дискуссии, тематические консультации, дни открытых дверей.
- Индивидуальные беседы и консультации.
- Информационные буклеты, газеты, книги.
- Мастер-классы, семинары-практикумы, творческие мастерские.
- Родительские клубы, гостиные (литературные музыкальные игровые и др.).
- Выставки творческих работ, семейных коллекций и т.п.
- Маршрут выходного дня (совместное посещение библиотеки, музеев, выставок, городских мероприятий и пр.).
- Дистанционные формы, в том числе с использованием сети Интернет (электронная почта, группа «ВКонтакте», Viber и др.).

Другие _____

5. Какую информацию Вы бы хотели получать от педагогов?

- О целях и задачах воспитания на различных этапах развития ребенка.
- Об образовательных программах для детей дошкольного возраста.
- О современных методах развития ребенка.
- Об эффективных методах и приемах воспитания детей
- О дополнительных услугах ДОУ.
- О питании детей.
- О психофизических особенностях ребенка.
- Об успехах ребенка.
- Об организации жизни ребенка в семье.
- Об организации досуга, семейных праздников.

Другое _____

6. В каком виде деятельности Вы могли бы принять участие в детском саду?

- Участие в родительском комитете.
- Помощь воспитателю в организации экскурсий и походов.
- Помощь педагогам в оформлении участка, групповых помещений, музыкального зала.
- Организация совместных занятий с детьми по определенным видам деятельности (мастер-класс, чтение художественной литературы, театрализация, рассказ о профессии и т.п.).

Другое _____

Приложение 2

Интернет-ресурсы просветительской направленности для родителей.
https://www.ya-roditel.ru/ - Портал «Я - родитель» для ответственных родителей и всех, кто хочет ими стать (создан Фондом поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации). Портал включает многочисленные консультации от специалистов для родителей, полезные подборки (информация о службах психологической помощи, познавательные блоги и передачи для детей, информация о семейном устройстве детей-сирот, финансовая грамотность семьи, видео уроки).
https://nra-russia.ru/ - Национальная родительская ассоциация. Портал, созданный с целью обеспечить эффективное сотрудничество общественных и государственных структур, участие в формировании политики в интересах семей, защиту интересов семей с детьми, материнства, отцовства, профилактики социального сиротства.
https://ruroditel.ru/ - онлайн центр информационной поддержки родителей (создан Национальной родительской ассоциацией совместно с Министерством образования и науки РФ).
Портал включает следующие разделы: консультации и советы родителям (в области педагогики, психологии, семейного права, информационной безопасности, помощь детям в ситуациях, угрожающим жизни и здоровью), центры и программы родительского просвещения, конкурсы для родителей.
https://растимдетей.рф/ - Навигатор для современных родителей. Федеральный портал информационно-просветительской поддержки родителей (создан в рамках реализации Национального проекта «Образование») Портал размещает актуальную информацию для родителей детей различных возрастных групп (от младенчества до подросткового возраста). Особое внимание уделяется поддержке родителей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья (представлена информация об особенностях развития детей с ОВЗ, службах ранней помощи, особенностях организации образования детей с ОВЗ, психолого- педагогическому сопровождению ребенка и семьи