

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ЛЫСЬВЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД №17"

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 17»
Протокол № 01 от 31 августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБДОУ «Детский сад № 17»
И.А.Суханова.
Приказ № 129/О.Д. от 31 августа 2022 г.



Адаптированная основная образовательная программа
дошкольного образования для детей с тяжелыми
нарушениями речи (общим недоразвитием речи)
с 5 до 7 лет для групп компенсирующей направленности

Срок реализации программы: 2022 - 2023 учебный год

г.Лысьва
2022 год

Содержание адаптированной основной образовательной программы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи(общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4-20
1.1	Обязательная часть	4
1.1.1	Пояснительная записка	4
1.1.2	Цель и задачи реализации программы	6
1.1.3	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.1.4	Характеристики особенностей развития детей с нарушением речи	6
1.1.5	Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы	9
1.1.6	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР)	12
1.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	13
1.2.1	Пояснительная записка	13
1.2.2	Цели и задачи реализации парциальной программы	14
1.2.3	Принципы и подходы к реализации программы	15
1.2.4	Значимые для реализации программы характеристики	16
1.2.5	Значимые для реализации программы характеристики на разных возрастных этапах дошкольного возраста	17
1.2.6	Планируемые результаты освоения программы, формируемой участниками образовательных отношений	19
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21 - 57
2.1	Обязательная часть	21
2.1.1	Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая деятельность.	21
2.1.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	43
2.1.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	45
2.1.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	47
2.1.5	Взаимодействие с семьями воспитанников	49
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	50
2.2.1	Образовательная деятельность на разных возрастных этапах	50
2.2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	51
2.2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	53
2.2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	54
2.2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с социальными партнерами	55
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	57 - 69
3.1	Обязательная часть	57
3.1.1	Материально – техническое обеспечение	57
3.1.2	Методические материалы и средства обучения и воспитания	57
3.1.3	Распорядок дня, организация режимных моментов	60
3.1.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	62
3.1.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	62
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	64

3.2.1	Материально-техническое обеспечение	64
3.2.2	Методические материалы и средства обучения и воспитания	64
3.2.3	Модель образовательной деятельности в течение дня	64
3.2.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	70
3.2.5	Психолого-педагогические условия реализации Программы	70
3.2.6.	Финансовые условия реализации программы	71
3.2.7.	Кадровые условия реализации Программы	71
3.2.8.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	72
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1	Краткая презентация Программы	77

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1.1 Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет (далее Программа) МБДОУ «Детский сад № 17» является программным документом и предназначена для детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Программа содержит материал для организации коррекционно - развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. На основе ФГОС ДО разработана предлагаемая «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи», обеспечивающая разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Программа включает в себя разделы: целевой, содержательный, организационный, дополнительный раздел: краткая презентация Программы. В каждом из разделов отражена обязательная часть, разработанная на основе Образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / Автор Н.В. Нищева и часть формируемая участниками образовательного процесса по парциальной программе «Пермский край-мой родной край» А.М.Федотовой и Программы по духовно-нравственному воспитанию «Живые узелки» (Л.В.Коломейченко, О.А.Меньшикова).

Программа создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья.

МБДОУ «Детский сад № 17» обеспечивает воспитание, обучение, развитие от 1,5 до 7 лет и коррекцию речи детей от 5 до 7 лет. В ДОУ наряду с общеразвивающими группами (19 группы) функционируют 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР), количество воспитанников в группах постоянно изменяется в связи с ежегодным набором детей:

- старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) - 1 группа;
(от 6 до 7 лет) - 1 группа.

Программа содержит материал для организации коррекционно - развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим

Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. На основе ФГОС ДО разработана предлагаемая «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи», обеспечивающая разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

Структура программы и основные направления коррекционной – развивающей работы:

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Формирование общепринятых норм поведения.
Формирование гендерных и гражданских чувств.
Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
Совместная трудовая деятельность.
Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
2. Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорное развитие.
Развитие психических функций.
Формирование целостной картины мира.
Познавательно-исследовательская деятельность.
Развитие математических представлений.
3. Образовательная область «Речевое развитие»
Развитие словаря.
Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
Развитие связной речи.
Формирование коммуникативных навыков.
Обучение элементам грамоты.
4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Восприятие художественной литературы.
Конструктивно-модельная деятельность.
Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).
5. Образовательная область «Физическое развитие»
Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

В соответствии с профилем групп образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Учитывая специфику работы логопедической группы и основную ее направленность, а также принцип интеграции образовательных областей, программа включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

1.1.2 Цель и задачи реализации программы

Цель данной программы – построение системы коррекционной работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Задачи программы:

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
- охрана и укрепление физического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка;
- формирование оптимистического отношения детей к окружающему миру, что даёт возможность ребёнку жить и развиваться, обеспечение позитивного эмоционально-личностного и социально – коммуникативного развития.

1.1.3 Принципы и подходы к формированию программы

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на следующих принципах:

- **онтогенетический принцип** (учёт закономерностей развития детской речи в норме);
- **принцип индивидуализации** (учёт возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребёнка);
- **принцип поддержки детской инициативы** и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- **принцип систематичности** и взаимосвязи учебного материала;
- **принцип постепенности подачи учебного материала.**

Кроме того, два принципа, предложенных Н.В. Нищевой, автором адаптированной образовательной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет, мы рассматриваем шире и несколько в ином ракурсе. Это:

- **принцип комплексности** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов;
- **принцип концентризма** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрикам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрика воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентрика осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности.

1.1.4 Характеристики особенностей развития детей с нарушением речи

Дети, поступающие в ДОО, имеют различные речевые заключения (ОНР) и группы здоровья. Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников варьируется от полного

отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояния всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т.Б.)

У детей с первым уровнем речевого развития отмечается отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звуко-комплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить, в основном, одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-трех-сложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза; «контурных» слов из двух-трех слогов; фрагментов слов-существительных и глаголов фрагментов слов-прилагательных и других частей речи; звукоподражаний и звукокомплексов.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность детей возрастает. Отмечаются начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может, как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные; сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего. Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно

составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием у детей развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием. В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы, пропуски и замены словообразовательных аффиксов, грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова, стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смещения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смещения, замены в рамках одного ассоциативного поля.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены

низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («неневик» — снеговик, «хихиист» — хоккеист), антиципации («астобус» — автобус), добавление лишних звуков («мендведь» — медведь), усечение слогов («мисанел» — милиционер, «ваправот» — водопровод), перестановка слогов («вокрик» — коврик, «восолики» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («корабыль» — корабль, «тырава» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т',с-с',ц],[р-р',л-л',j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

1.1.5 Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры

даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с ФГОС ДО и Примерной адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5-7 лет Н.В.Нищевой относятся следующие **социально нормативные характеристики возможных достижений ребенка.**

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по

картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом, вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевоповедение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игровые бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои

имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

1.1.6 Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом разработаны «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования.

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября.

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. (Приложение)

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Другие специалисты группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи используют для проведения индивидуальной педагогической диагностики комплект альбомов, разработанных Н. В. Верещагиной.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется также воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале учебного года. Все педагоги заполняют диагностические листы.

1.2 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.2.1 Пояснительная записка

В дошкольном учреждении выделено направление, которое предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Пермского края, развития нравственности и духовности детей.

Особенность региональной программы экологического образования и воспитания состоит в том, что среда обитания (среда жизни) человека представлена как окружающий мир, в котором люди, природный и социальный мир неразрывно взаимосвязаны. Человек, используя материалы природы, создал богатства окружающего мира: города и села, сады и парки, транспорт, искусство, образование, здравоохранение. Он разработал этические нормы и правила отношения между людьми и миром природы. Такое содержание программы позволяет уже в дошкольном возрасте начать формирование целостного представления о человеке как биосоциальном существе, об окружающем мире и месте человека в нем, об ответственности человека за состояние общего дома всех живых существ, живущих на планете Земля.

Содержание программы создает благоприятные предпосылки для освоения дошкольниками таких общечеловеческих ценностей, как красота, добро, любовь, счастье, здоровье, общение, познание, труд и т. д.

Научной основой программы являются современные философско-исторические концепции отношения человека и природы, утверждающие необходимость формирования нового типа экологического сознания с первых лет жизни человека; концепция А. В. Запорожца о самооценности дошкольного периода, об амплификации психического развития ребенка, предполагающей максимальную реализацию его возможностей в специфически детских видах деятельности; концепция Л. А. Венгера о развитии познавательных способностей в дошкольном возрасте.

Региональный компонент в программе представлен первоначальными знаниями об особенностях географического положения Пермского края, его растительного и животного мира, природных богатств, истории, культуры.

Содержание и объем представлений об окружающем мире определены с учетом возрастных особенностей: для детей младшего и среднего возраста окружающий мир — конкретное окружение, с которым они постоянно общаются; для старшего возраста — в более широком плане: это район проживания, родной город, Пермь как областной центр, Пермский край, Россия, планета Земля.

Проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного общества приобрела особое значение. В настоящее время в семье и в детском саду, материальные ценности преобладают над духовными (доброте, милосердии, щедрости, справедливости), воспитание детей направлено на подготовку к школе, не достаточно внимания уделяется уважительному взаимоотношению к сверстнику, взрослому, истории своей малой родины, традициям своего народа, представлениям о гражданственности и патриотизме.

Приобщение детей к народной культуре является одним из средств формирования у них патриотических чувств и развития духовности. Через родную песню, сказку, овладение языком своего народа, его традициями, обычаями ребенок дошкольного возраста получает первые представления о культуре своих соотечественников.

Проанализировав сложившийся в детском саду кадровый, родительский потенциал, материальные условия для организации духовно-нравственного воспитания дошкольников коллективом были определены цели и задачи работы, решение которых представляется возможным только через включение в образовательный процесс всех его участников.

1.2.2 Цели и задачи реализации программы

Содержание программы направлено на развитие у дошкольников начал экологической культуры и предполагает решение следующих **задач**:

- формировать у детей элементарные экологические представления о человеке как биосоциальном существе и среде его жизни - «окружающем мире», о связях в мире природы и между человеком и природой;
- воспитывать осознанно-бережное отношение ко всему природному (человеку, растениям, животным, объектам неживой природы) и предметам рукотворного мира;
- формировать практические умения разнообразной деятельности, направленной на сохранение и улучшение социоприродной среды;
- способствовать воспитанию любви, чувства гордости за родной край, своей причастности к его истории и культуре;
- развивать познавательный интерес к знаниям о родном крае.

Программа состоит из двух взаимосвязанных разделов: «Человек и разнообразие его потребностей» и «Пермский край - моя малая родина». Каждый раздел включает несколько подразделов - узловых тем.

Первый раздел программы дает ребенку знания о себе самом, о работе своих внешних и внутренних органов, о собственных возможностях. Цель второго раздела программы - сформировать обобщенное представление «окружающий мир человека», включающее знания о естественной и преобразованной человеком природе, рукотворном мире, созданном многими поколениями людей, живших на земле Пермской; о людях, живущих в настоящее время и создающих своим трудом условия для удовлетворения материальных и духовных потребностей; представления об отношении людей друг к другу, к природе, к культуре, к истории своего края.

Программа «Живые узелки» по духовно-нравственному направлению для детей старшего дошкольного возраста (разработчики Л.В. Колосийченко, О.А. Меньшикова). Программа направлена на духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе знакомства с культурными ценностями русского, татарского, еврейского и коми-пермяцкого народов, выбор которых обусловлен спецификой социокультурного пространства Пермского края. В программе представлены цели, задачи, планируемые результаты, формы и методы организации образовательного процесса, дан перечень учебно-методических ресурсов с учетом требований ФГОС ДО. Ведущим в решении задач духовно-нравственного воспитания является культурологический подход, который рассматривает человека как неотъемлемую часть культуры. Методология образования, ориентированная на воспитание детей в условиях «бытия в культуре», отражена в исследованиях Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева (культурно-историческая теория происхождения и формирования психики и сознания человека), М.М. Бахтина (принципы диалогичности общения), В.С. Библера (принцип диалога культур). В них фиксируется ведущая роль культурно-исторического контекста в становлении сознания и формировании образа мира человека.

Цель работы по духовно-нравственному воспитанию в старших дошкольных группах (программа «Живые узелки»): создание условий для воспитания духовно-нравственной личности ребенка старшего дошкольного возраста через приобщение к базовым национальным ценностям своего народа.

Задачи:

1. Формировать представления у дошкольников о духовно-нравственных ценностях, обычаях, традициях своего народа;
2. Способствовать проявлению познавательного интереса у детей к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству, праздникам своего народа;
3. Воспитывать уважительное, бережное отношение к культурному наследию своего народа, чувства сопричастности к своей культуре;
4. Способствовать возрождению традиций духовно-нравственного семейного воспитания.

1.2.3 Принципы и подходы к реализации Программы.

Принципы:

- 1) нравственного примера педагога – нравственность воспитателя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к детям, коллегам;
- 2) социально-педагогического партнерства и сотрудничества- необходимо выстраивать педагогически целесообразные партнёрские отношения с другими субъектами социализации: семьёй, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ (Концепция);
- 3) принцип интеграции: сочетание обучения и духовно-нравственного развития в эстетическое, интеллектуальное, физическое развитие и трудовое воспитание;
- 4) принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям);
- 5) культуросообразности: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства (ФГОС)(воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры, особенностями, присущими традициям региона).

Подходы:

1. Личностно-ориентированные подходы:
 - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.
2. Системно-деятельные подходы:
 - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
 - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач;
 - овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

1.2.4 Значимые для разработки программы характеристики.

Социокультурные и географические особенности Пермского края оказывают влияние на содержание психолого-педагогической работы в ДОУ: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых

(ООО «Привод», «Лысьваннефтемаш», АК ЛМЗ, ЧПФ, и другие), культурные и спортивные объекты (библиотеки, театр, музей, дворцы, и другие).

Благодаря расположению ДОУ в центральном районе г. Лысьвы Пермского края в непосредственной близости парка Пушкина, детского парка, городской библиотеки, краеведческого музея, драматического театра, Травянского пруда и речки создаются большие возможности для полноценного культурного, патриотического, экологического воспитания детей.

При реализации ООП учитываем климатические особенности региона: средняя полоса России, Урал, Пермский край: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываем при составлении перспективно-тематического годового плана работы в ДОУ. На непосредственно образовательной деятельности по познавательноречевому развитию (формированию целостной картины мира, расширению кругозора, подготовке к освоению грамоты, развитию познавательно-исследовательской деятельности) дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по физическому развитию эти образы передаются через движение.

1.2.5 Значимые для реализации программы характеристики на разных возрастных этапах дошкольного возраста

Старший возраст с 5-ти лет до 6-ти лет

У детей шестого года жизни проявляется устойчивый интерес к окружающей действительности, желание приобщиться к миру взрослых людей. Их отличает способность познавать не только факты, но и достаточно сложные закономерности, лежащие в основе природных и социальных явлений. В этом возрасте дети осваивают разные способы познавательной деятельности: умение наблюдать, пользоваться готовыми моделями и моделировать, применять элементарную поисковую деятельность. Дети осознают себя старшими в детском саду и требуют к себе соответствующего отношения.

Изучение стихийно формирующихся представлений о человеке и окружающем мире у детей старшего возраста, опыт работы с ними послужили основой для определения доступности следующих **знаний**:

- многогранная ценность природы: практическая, оздоровительная, познавательная, нравственная, эстетическая;
- природа как среда обитания, взаимосвязь с живой и неживой природой, отличие объектов и явлений природы от предметов не природы;
- работа внутренних органов человека: сердца, легких, желудка, головного мозга, скелета и мышц;
- признаки сходства и отличия человека от других живых существ;
- здоровый образ жизни;
- разнообразие жилищ людей, изменение условий быта с глубокой древности до настоящего времени;
- большая семья, родословная человека;
- роль старших детей в детском саду;
- устройство города, села с древности до настоящего времени, создание в нем условий для удовлетворения разнообразных потребностей жителей; люди разных профессий;
- достопримечательности родного города (села); люди, которыми гордится город (село);

- природа родного края: леса, луга, реки; Кама - река-труженица; заповеди друзей природы.

Усвоение этих знаний является основой для воспитания:

- осознанно-бережного отношения ко всему окружающему миру, проявляющемуся в оценке своих и чужих поступков, понимании и предвидении последствий невыполнения правил поведения в социоприродной среде;

- действенности отношения, желания участвовать в природоохранных акциях «Зеленая елочка — живая иголочка», «Дети — друзья птиц», «Береги первоцветы», в подготовке к празднику «День Земли»;

- познавательного интереса к информации о родном крае, к наблюдениям окружающей действительности, к общению с людьми, много знающими и умеющими, - мастерами своего дела.

Технология эколога-краеведческой работы с детьми шестого года жизни имеет сходство, и отличие в сравнении с системой работы с детьми среднего возраста.

Основные структурные компоненты:

- одно занятие в неделю; по характеру образовательно-воспитательных задач: первично-ознакомительные (информационные), углубленно-познавательные, обобщающие; по форме организации: занятия-игры, занятия-путешествия, комплексные занятия;

- целевые прогулки, экскурсии для знакомства с районом проживания детей, с центром города, экосистемами (лес, луг, парк, водоем и т. д.);

- связь с краеведческим и другими музеями;

- ведение календаря наблюдений за сезонными изменениями в природе и использование его в обобщающих беседах о временах года;

- знакомство с народным календарем наблюдений за природой, с пословицами, поговорками, народными приметами;

- организация элементарной поисковой деятельности с детьми: опыты, экспериментирование, использование проблемных задач, эвристических бесед;

- организация природоохранных акций, проведение праздника «День Земли» и других;

- подведение итогов работы в конце учебного года в форме комплексного занятия «Мой родной город» с организацией большой выставки, с приглашением гостей: членов семьи, сотрудников детского сада.

Подготовительная группа с 6 лет до 7 лет

У детей седьмого года жизни особое положение в детском саду - они самые старшие, много знают и умеют, готовятся к школе. У них появляется интерес к проблемам, выходящим за пределы детского сада и личного опыта, их интересуют события прошлого и настоящего, жизнь разных народов, животный и растительный мир разных стран. У ребенка этого возраста складываются представления о себе, своем организме, личностных качествах, возможностях; развивается элементарный самоконтроль и саморегуляция своих действий, своих взаимоотношений с окружающим, чувство собственного достоинства. Возросшие возможности способствуют включению детей в активную природоохранительную деятельность. Продолжается развитие интеллектуальных, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентации, гуманистической направленности отношения к миру.

Изучение стихийно формирующихся историко-географических знаний детей о родном крае выявило, с одной стороны, небольшой их объем и, с другой стороны, познавательный интерес к получению таких знаний.

Программа «Пермский край - мой родной край» была разработана с учетом возможностей детей седьмого года жизни. Ее доступность многократно проверена. Технология для подготовительной группы имеет сходство с технологиями средней и старшей групп, но по содержанию она сложнее.

Расширение представлений детей об окружающем мире осуществляется по нескольким направлениям:

- о человеке как биосоциальном существе; о чувствах, мыслях, поступках; о сходстве человека с другими живыми существами и отличии от них; об отношении человека к своему дому, семье; об ответственности за состояние общего дома людей — планеты Земля;

- о родном городе, истории возникновения, традициях, отличительных особенностях от других городов (сел) Пермского края;

- о Перми как промышленном, научном, культурном центре Пермского края;

- об истории Лысьвы, Пермского края, о военных и трудовых подвигах уральцев в годы Великой Отечественной войны, о ярких событиях послевоенных лет;

- об естественной природе Пермского края: реках, лесах, лугах, богатствах Уральских гор, заповедниках, охране природы;

- о преобразованной человеком природе: об озеленении улиц, скверах, парках, полях и садах.

Основные структурные компоненты технологии:

- одно занятие в неделю; по характеру образовательно-воспитательных задач: первично - ознакомительные (информационные), углубленно-познавательные, обобщающие; по форме организации: занятие-игра, занятие-путешествие, занятие-беседа, комплексное занятие;

- целевые прогулки, экскурсии для знакомства с районом проживания детей, с центром города, архитектурными памятниками, достопримечательностями; прогулки-походы в лес, на луг, к водоему;

- экскурсии в краеведческий музей и другие музеи города, в том числе в археологический отдел Пермского краеведческого музея; встречи с работниками музеев в детском саду;

- организация природоохранных акций: «Зеленая елочка - живая иголочка», «Дети – друзья птиц», «Береги первоцветы»;

- подготовка и проведение Дня Земли; участие детей в наведении чистоты и порядка в своем доме

- групповой комнате, на участке; подготовка концерта, посвященного защите природы Земли, для взрослых и сверстников, не посещающих детский сад;

- ведение календарей наблюдений за сезонными изменениями в природе, за птицами, за ростом и развитием растений, использование их в обобщающих беседах о временах года, о зимующих птицах;

- систематическое чтение детям художественной и познавательной литературы, являющееся одним из способов накопления разнообразных представлений об окружающем мире и источником воспитания чувств ребенка;

- участие детей в изготовлении планов и макетов микрорайона детского сада, улицы, какой-либо части района, центра города, зоосада, крестьянской избы и т. д.;

- дополнительно к еженедельным занятиям - организация таких форм педагогической работы, как познавательные вечера или клуб;

- подведение итогов работы в конце учебного года в форме комплексного занятия «Мой родной город» и комплексного мероприятия «Пермский край - мой родной край», с организацией большой выставки, с приглашением гостей, вручением детям памятных подарков.

1.2.6 Планируемые результаты освоения Программы

- Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Лысьва (ближайшем социуме), природе Пермского края, истории родного края, о людях, прославивших Пермский край. Может рассказать о своем родном городе, назвать его,

знает государственную символику родного города Лысьвы, Пермского края. Имеет представление о карте родного края, города.

- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Пермского края, города области (Лысьвенская эмалированная посуда, чулочно – перчаточные изделия).

- Знает представителей растительного и животного мира Пермского края, имеющиеся на территории заповедники.

- Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

- Соблюдает элементарные нравственные нормы морали: правдивый, трудолюбивый, заботливый, отзывчивый к сверстникам, проявляет уважение к старшим, умеет мирно разрешать конфликты, щедрый, внимательный, различает добро и зло.

- Сформированы первичные представления детей о семье, о принадлежности к этнической группе, различных сторонах народной культуры: быте, традициях, фольклоре, декоративно – прикладном искусстве.

- Проявляет патриотические чувства, любовь к родному краю, городу, испытывает желание узнать новое об их истории.

Для оценки планируемых результатов освоения программы используется **диагностический инструментарий** программы «Пермский край-мой родной край» М.А.Федотовой и программы «Живые узелки». Мониторинг проводится воспитателем группы на основе наблюдений, предложенных Программой «Пермский край - мой родной край», 2 раза в год (весной и осенью).

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Обязательная часть

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Система коррекционной работы по данной Программе предполагает непосредственно коррекционно-развивающую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Материалы Программы могут быть использованы в диагностических целях при отборе детей (ПМПк) в группы для дошкольного образования детей с ОВЗ совместно с другими детьми, а также в специальные группы или в специальные образовательные организации, специалистами образовательных организаций в процессе отслеживания динамики развития детей с ТНР.

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно - развивающего воздействия, которое организуется согласно принятой периодизацией дошкольного возраста. Каждый возраст имеет свои особенности и включает несколько направлений работы специалистов по квалифицированной коррекции нарушений речи у детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

При первом уровне речевого развития проводится коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста. Она посвящена, прежде всего, совершенствованию психофизических механизмов развития детей с ТНР, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

При втором уровне речевого развития с детьми дошкольного возраста: восполняются пробелы в психоречевом развитии детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

При третьем и четвертом уровне речевого развития целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От уровня к уровню коррекционно-развивающая работа по Программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

2.1.1 Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая деятельность

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте(ФГОС ДО).

Задачи и содержание коррекционно – развивающей работы:

Расширение словаря	<p>Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</p> <p>Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</p> <p>Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</p> <p>Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p> <p>Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>
Формирование и совершенствование грамматического строя речи	<p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</p> <p>Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами - онок, -енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.</p> <p>Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять</p>

	<p>их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).</p>
<p>Развитие фонетико - фонематической системы языка и навыков языкового анализа</p>	<p style="text-align: center;">Развитие просодической стороны речи</p> <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуправления. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p style="text-align: center;">Коррекция произносительной стороны речи</p> <p>Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.</p> <p style="text-align: center;">Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.</p> <p style="text-align: center;">Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза, открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих</p>

	из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.
Обучение элементам грамоты	<p>Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.</p> <p>Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.</p> <p>Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p> <p>Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи - ши с буквой И).</p>
Развитие связной речи и навыков речевого общения	<p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.</p> <p>Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира (ФГОС ДО).

Сенсорное развитие

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины окружающего мира.

Познавательльно-исследовательская деятельность

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно, характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Развитие математических представлений

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах десяти.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах пяти.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (ФГОС ДО).

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно, читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов - Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное воспитание

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание музыки

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игры на музыкальных инструментах других детей.

Музыкально – ритмичные движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно, поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно, передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально - коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе (ФГОС ДО).

Формирование общепринятых норм поведения

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать формирование Я - образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить, справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно, организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе с взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (ФГОС ДО).

Физическая культура

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3-5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения. Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводиться руки в стороны из положения руки

перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения, как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения. Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно, кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры. Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно, организовывать подвижные игры.

Спортивные игры. Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (ФГОС ДО).

Задачи и содержание коррекционно – развивающей работы:

<p>Расширение словаря</p>	<p>Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</p> <p>Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</p> <p>Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</p> <p>Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</p> <p>Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p> <p>Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>
<p>Совершенствование грамматического строя речи</p>	<p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</p> <p>Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p> <p>Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p> <p>Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.</p>

	<p>Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.</p> <p>Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p>
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза</p>	<p>Развитие просодической стороны речи</p> <p>Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</p> <p>Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</p> <p>Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.</p> <p>Учить говорить в спокойном темпе.</p> <p>Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <p>Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.</p> <p>Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</p> <p>Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов</p> <p>Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.</p> <p>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза</p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].</p> <p>Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех - пяти звуков.</p> <p>Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p>

<p>Развитие связной речи и коммуникативных навыков</p>	<p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.</p>
<p>Обучение элементам грамоты</p>	<p>Познакомить с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.</p> <p>Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.</p> <p>Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.</p> <p>Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p> <p>Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.</p> <p>Закрепить знание уже известных детям правил правописания.</p> <p>Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу—щу с буквой У).</p> <p>Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представление о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира (ФГОС ДО).

Сенсорное развитие

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

Развитие психических функций

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Формирование целостной картины окружающего мира.

Познавательная-исследовательская деятельность

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Сформировать первичные представления о нашей планете, о континентах в Мировом океане. Учить находить и показывать на карте и глобусе континенты и океаны.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Развитие математических представлений

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 2 рубля, 5 рублей, 10 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их во множество по трем — четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно, использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (ФГОС ДО).

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.

Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать

творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Музыкально – ритмичные движения

Учить самостоятельно, придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно, находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально - коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе (ФГОС ДО).

Формирование общепринятых норм поведения

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных

представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (ФГОС ДО).

Физическая культура

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2\text{—}3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5\text{—}6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30\text{—}40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35\text{—}50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и

спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения, сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения. Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения. Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги, из упора сидя; садиться из положения, лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения, лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения. Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).

Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры. Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Спортивные игры. Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Формирование основ здорового образа жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.1.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы работы по образовательным областям в дошкольном возрасте

Образовательные области	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурное занятие - Утренняя гимнастика - Игра - Беседа - Рассказ - Чтение - Рассматривание - Интегративная деятельность - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Проектная деятельность - Проблемная ситуация
Социально - коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная игра - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Игра - Чтение - Беседа - Наблюдение - Педагогическая ситуация - Экскурсия - Проектная деятельность - Праздник - Совместные действия - Рассматривание - Проектная деятельность - Экспериментирование - Поручение и задание - Дежурство

	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Беседа - Рассматривание - Решение проблемных ситуаций - Разговор с детьми - Игра - Проектная деятельность - Создание коллекций - Обсуждение - Рассказ - Инсценирование - Ситуативный разговор с детьми - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Создание коллекций - Проектная деятельность - Исследовательская деятельность - Конструирование - Экспериментирование - Развивающая игра - Наблюдение - Проблемная ситуация - Рассказ - Беседа - Экскурсии - Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. - Создание макетов, коллекций и их оформление - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Музыкально- дидактическая игра - Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение. - Попевка, распевка - Танец - Творческое задание - Концерт - импровизация - Музыкальная сюжетная игра

Методы, средства и приемы реализации программы

Методы	Средства	Приемы
Игровой	Игрушки, все виды театров, атрибуты к играм.	Игровые развивающие ситуации, инсценировки, дидактические игры, использование развивающих кукол.
Словесный	Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др. художественная литература, фольклор, музыкальные произведения.	Чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек; вопросы, указания, объяснения, беседы, рассказ, объяснение, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.
Наглядный	Произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры и изделия народного декоративно-прикладного искусства.	Наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов.
Практический	Различные материалы: природные и другие.	Обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Виды деятельности в дошкольном возрасте	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	Является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и

	<p>сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.</p> <p>Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная деятельность	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).</p> <p>В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
Конструирование и изобразительная деятельность детей	<p>Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация).</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.</p>
Двигательная деятельность	<p>Организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.</p>
Самообслуживание и элементарный	<p>Организуется в режимных моментах.</p>

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В Образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / Автор Н.В. Нищева., представлено содержание работы по развитию игровой деятельности детей, развитию познавательно-исследовательской деятельности; продуктивной деятельности; музыкальной деятельности; Восприятие художественной литературы; Двигательная деятельность.

2.1.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребёнка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры со звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Предметно-пространственная среда должна быть вариативной, состоять из различных уголков (центров) (мастерских, познавательно-исследовательских, художественных, библиотек, игровых и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами детей.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30

	минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

В дошкольном возрасте взрослые:

- Помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми.
- Поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения.
- Поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях.
- Поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным.
- Поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам.
- Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.
- Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

- Предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом.
- Поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости.
- Предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности.
- Предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.).
- Предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности.

Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:

- Поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей).
- Предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях.
- Воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации
- Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).
- Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.
- Предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей:

- Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.
- Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.
- Поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.
- Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- Поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.
- Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.
- Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
- Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.
- Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

- Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.
- Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.
- Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

2.1.5 Взаимодействие с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях.

В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах или еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках (или в специальных тетрадях).

Рекомендации родителям по организации работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого.

Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для **детей шестого года жизни** родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми.

Родители могут стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми **седьмого года жизни** строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих логопедические группы, в методический комплект к Программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит».

2.2 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.2.1 Образовательная деятельность на разных возрастных этапах

2.2.1. Образовательная деятельность на разных возрастных этапах возраста

Программа «Пермский край – мой родной край» требует от воспитателя творческого отношения и умения анализировать результаты своей работы с учетом уровня развития детей, условий социоприродного окружения детского сада и понимания родителями значимости экологического воспитания. Программа состоит из двух взаимосвязанных разделов: «Человек и разнообразие его потребностей» и «Пермский край - моя малая родина». Каждый раздел включает несколько подразделов - узловых тем.

Раздел 1. ЧЕЛОВЕК И РАЗНООБРАЗИЕ ЕГО ПОТРЕБНОСТЕЙ, стр. 15-20;

Раздел 2. ПЕРМСКИЙ КРАЙ - МОЯ МАЛАЯ РОДИНА, стр. 20-27.

Образовательная деятельность по духовно-нравственному воспитанию охватывала два возрастных периода: старший дошкольный возраст (5-6 лет), подготовительная к школе группа (6-7 лет). Все темы программы связаны между собой логикой изложения, объединены единой задачей и представляют систему мероприятий по ознакомлению дошкольников с историей, традициями, культурой народов.

Тема 1. «Род, семья, имя ребенка – основа нравственных отношений»: Уточнять, обобщать представления об имени ребенка и его значении, о родственниках, традициях и семейных ценностях;

Тема 2. «Возникновение добра и зла в национальных традициях»: Знакомить детей с народными и авторскими произведениями художественной литературы, изобразительной, музыкальной и др.;

Тема 3. «Праздники моего народа: их происхождение и особенности проведения»: Расширять, уточнять представления о народных праздниках: их названиях, обрядах, традициях;

Тема 4. «Памятники культуры в моем городе»: Уточнять представления об истории родного города (села). Способствовать появлению интереса к памятникам знаменитых людей (писатели, композиторы, художники, певцы и др.), историческим событиям, произошедшим в городе.

2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы образовательной деятельности в группе детей старшего возраста

	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Физическое развитие	-Пешие походы -Целевые прогулки -Русские народные игры -Физкультурный праздник в народном стиле	-Рассматривание тематических альбомов, картинок, иллюстраций -Подвижные народные игры и хороводы	-Рассматривание иллюстраций	-Совместные мероприятия (походы, дни здоровья, развлечения). Маршруты выходного дня. Совместные мероприятия -Наглядность
Социально-коммуникативное развитие	-Экскурсии -Чтение и обсуждение худ. литературы -Проектная деятельность -Встречи с интересным человеком -Беседы социально-нравственного содержания -Создание панно, коллажей -Посещение музеев, театров, выставок	-Игры -Рассказы детям об интересных фактах и событиях -Разрешение этических проблемных ситуаций -Совместное изготовление атрибутов для игр -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов -Наблюдения за трудом взрослых -Создание тематических альбомов -Дидактические, с/р игры	-Игры (сюжетно-ролевые, дидактические театрализованные) -Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, фото -Проектная деятельность -Индивидуальные коллекции Самостоятельный труд в природе -Сюжетно-ролевые и дид.игры. Рассмат-е книг о труде взрослых	-Экскурсии -Оформление альбома «Моя родословная» -Семейные проекты -Участие в детских праздниках -Консультации -Рассказы детям о труде родителей -Экскурсии -Личный пример родителей -Совместный труд детей и взрослых
Познавательное развитие	-Экскурсии -Экспериментирование -Проектная деятельность. Беседы	Дидактические, театрализованные игры -Рассматривание картин, иллюстраций, книг,	-Сюжетно-ролевые, дидактические игры -Рассматривание иллюстраций,	-Помощь в создании условий -Консультации -Наглядность

	познавательного характера. Просмотр видеоматериалов, обсуждение	альбомов энциклопедий -Наблюдения за изменениями в природе -Чтение лит-ры познавательного характера	альбомов	-Проектная деятельность -Экскурсии; Создание лэпбуков
Развитие речи	-Чтение и обсуждение произведений разных народов, энциклопедий -Викторины, сочинение сказок -Разучивание стихотворений -Экскурсии в библиотеку, театр, музей -Встреча с интересным человеком	-Рассматривание и обсуждение книг, детских энциклопедий -Дидактические игры -Тематическая выставка книг, альбомов -Свободные диалоги с детьми в процессе режимных моментов -Разные виды театральной деятельности	-Рассматривание иллюстраций, книг -Дидактические игры -Игры по мотивам худ. произведений -Рассматривание книг, энциклопедий -Настольно-печатные игры	-Посещение театра, библиотеки. Разучивание стихотворений. Чтение книг. Просмотр мультфильмов, видеофильмов Совместная творческая работа. Посещение музея, театра Совместная театрализация
Художественно-эстетическое развитие	-Совместная продуктивная деятельность: народно-прикладное творчество -Посещение выставки, музея. Составление коллективной работы -Тематические досуги Праздники, развлечения в народном стиле -Музыкальные спектакли. Проектная деятельность в мини-музее музык. инструментов	-Наблюдение и любование на прогулке -Оформление выставок произведений народно-прикладного искусства -Встреча с интересным человеком – художником -Обсуждение произведений искусства, средств выразительности и др. -Индивидуальная музыкальная деятельность -Хороводные, народные игры -Театрализованные игры	-Рассматривание иллюстраций, картин, предметов декоративно-прикладного искусства; -Дид. игры Экспериментирование с цветом, разными материалами -Музыкально-дидактические, хороводные игры -Самостоятельное исполнение песен, частушек. Игры с музык.инструментами	-Совместная творческая работа -Участие в конкурсах и выставках -Посещение музея, выставок, театра -Участие в праздниках, развлечениях -Музыкальная гостиная -Посещение концертов, театра; Создание лэпбуков

Для реализации программы будут использованы следующие методы: **наглядный, словесный, практический, игровой.**

Методы	Приемы
Наглядный	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдения; • показ сказок; • рассматривание книжных иллюстраций, репродукций, предметов...; • дидактические игры; • экскурсий по городу, целевых прогулок; • рассматривания наглядного материала;
Словесный	<ul style="list-style-type: none"> • чтение литературных произведений; • беседы с элементами диалога, обобщающих рассказов; • проведение разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.); • загадывания загадок; • составление рассказов детей по схемам, иллюстрациям;
Практический	<ul style="list-style-type: none"> • продуктивные виды деятельности; • игры (строительные, дидактические, подвижные, малоподвижные, инсценировки и др.); • организация постановок пьес, сказок, литературных произведений;

	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии различной направленности; • организовать вечера с родителями; • изготовление с детьми наглядных пособий для спектаклей и т.д..
Игровой	<ul style="list-style-type: none"> • игры разной направленности: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, народные, хороводные, словесные; • игровые моменты; • обсуждение игровых обучающих ситуаций;

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду», «Мы украшаем группу, музыкальный зал к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия с природным материалом, тестом, приобщение к народным промыслам («Народные умельцы»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Галерея», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с

	самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, мини-музеи, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная гостиная	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг, развлечения	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Огородные приключения», «Рубаха русская – душа не узкая!», «Как по снегу санки катятся!», «В зимний холод каждый молод!» музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в среднем, старшем дошкольном возрасте, в совместной деятельности в вечерний отрезок времени).

2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также участников совместной деятельности:

- развивающая предметно-пространственная среда должна быть разнообразна по своему содержанию. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми.
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач.
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с социальными партнерами

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены психолого-педагогические условия, одним из которых п.3.2.1.8 ФГОС является: поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность и в п.3.2.5 взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования

ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. В связи с этим, отбор эффективных форм сотрудничества с семьями воспитанников в ДОО направлен на решение очень важной цели – возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс, так как именно родители, с одной стороны, являются непосредственными заказчиками образовательных услуг, с другой – обладают определенным педагогическим потенциалом и способны обогащать образовательный процесс положительным семейным опытом. В учреждении изучается контингент родителей, социальный статус членов семей воспитанников, запросов, потребностей, интересов, проблем воспитания, удовлетворенности родителей работой ДОО с помощью анкетирования, бесед.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ в интересах развития ребенка;

Система взаимодействия с семьями воспитанников включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях, мастер-классах, открытых занятиях.

<i>№</i>	Формы взаимодействия	Периодичность
I	<i>Фронтальная</i>	
1	Общие родительские собрания	2 раза в год
2	Групповые родительские собрания	1 раз в квартал

II	Групповая	
1	День открытых дверей	1 раз в год
2	Создание развивающей предметно – пространственной среды для детей (совместно с педагогами группы)	В течение года
3	Совместные выставки детей и родителей	По годовому плану
4	Участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений, досугов	В течение года
5	Семинар-практикум, мастер-класс	По плану
6	Детско-родительская конференция	По плану
III	Индивидуальная	
1	Заключение родительских договоров	1 раз в год
2	Анкетирование	Не менее 1 раз в год
3	Выставки – консультации по темам	2 раза в год
4	Наглядная информация	1 раз в квартал
5	Индивидуальные консультации со специалистами	В течение года
6	Привлечение родителей к участию в городских мероприятиях	В течение года
7	Приглашение родителей на совместную деятельность в группах	В течение года

МБДОУ «Детский сад №17» занимает определенное место в едином образовательном пространстве города Лысьва и активно взаимодействует с социальными институтами

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
МОУ «СОШ №7», «СОШ №2»	*Осуществлять совместную деятельность в целях реализации системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей;	*Экскурсии в школу * приглашение на круглый стол (ноябрь, май)
Центральная городская библиотека	* Приобщать детей к культуре чтения художественной литературы. * Обогащать социальный опыт детей. * Знакомить детей с трудом библиотекаря, *Воспитывать любви к книге и чтению.	*Организация экскурсии *Организация выставок детской художественной и методической литературы. *Проведение бесед с детьми по прочитанным книгам сотрудниками библиотеки. *Проведение викторин, мероприятий с детьми
Краеведческий музей	*Способствовать расширению знаний детей о целостной картине мира; нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников. * Воспитывать детей посредством изучения истории родного края, Родины, русской культуры.	*организация занятий, экскурсий для детей подготовительных групп (представитель музея); *участие в выставках, мероприятиях

Лысьвенский драматический театр	* Приобщать детей к театральной культуре. * Знакомство с устройством театра: сцена, занавес, зрительный зал, гримерная и т.д. * Рассказы о театральных жанрах.	* Посещение спектаклей * Организация экскурсии в театр (в костюмерную, гримерную)
ДД(ю)Т	* Развивать представления о различных видах музыкального искусства	* Посещение спектаклей, концертов. * участие в выставка художественного творчества
Стадион, манеж	* Сохранять и укреплять здоровье детей. * Воспитывать осознанное отношение к ЗОЖ.	* Организация экскурсии * Проведение соревнований
ТПМПК	Оказание консультативной помощи педагогам, родителям МБДОУ. Осуществление комплексного психолого-медико-педагогического обследования с отклонениями в развитии и поведении	* обследование детей с проблемами в развитии и поведении, * консультации, семинары, участие в ПДС; * совместные родительские собрания
Музыкальная школа	развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству.	* детские экскурсии в школу, * концерты детей-выпускников детского сада,
ЦНМО	Оказание помощи педагогам	- курсовая подготовка педагогов; - участие в городских конкурсах, семинарах, в МФ; - представление опыта работы на конференциях, фестивалях
Детские сады города	Обмен опытом работы	совместные соревнования; - обмен опытом; - показ практических мероприятий с детьми;
Всероссийская общественная организация содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России».	Работа в инновационном режиме, площадка «Духовно-нравственное воспитание дошкольников средствами традиционной культуры в ДОУ и семье»	Совместная работа, обмен опытом

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1.1 Материально – техническое обеспечение программы

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- определяемые в соответствии с соблюдением правил охраны жизни и здоровья детей.

К средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей:

- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В ДОУ созданы условия для гармоничного развития детей:

- в логопедическом кабинете есть логопедический инструментарий, дидактические пособия, игры, картотеки;
- музыкальный зал оборудован музыкальными инструментами - фортепиано, музыкальный центр, набор дисков, набор музыкальных инструментов для детского оркестра, музыкально-дидактические игры;
- изостудия имеет необходимые дидактические и методические пособия;
- спортивный зал имеет стационарное и переносное оборудование для лазания, ползания, прыжков, метания, спортивных игр (шведская стенка, дуги для лазания, скакалки, обручи, гири, маты, канаты, дорожка здоровья, тренажеры);
- в группах имеются речевые центры, центры творчества, опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, библиотеки, мини-музеи, мини-огороды, физкультурные центры;
- физкультурная площадка на улице;
- изолятор;
- процедурный кабинет и др.

3.1.2 Методические материалы и средства обучения и воспитания

К данной программе разработан полный методический комплект, включающий все необходимые педагогам методические пособия, наглядно-дидактический материал, дидактические настольно - печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей.

1. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

2. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

3. Нищева Н. В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

4. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

5. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
6. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
7. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
8. Нищева Н. В. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
9. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
10. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [J]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
11. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
12. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
13. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Щ] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
14. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 4. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
15. Нищева Н. В. Играйка 6. Грамотейка. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
16. Нищева Н.В. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Все работы хороши. Городские профессии. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
17. Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Москва, 1998.
18. Нищева Н.В. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Все работы хороши. Сельские профессии. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
19. Нищева Н.В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2018. - 240 с
20. Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева, Ю.А. Кириллова Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи(с5 до 6 и с 6 до 7 лет)
21. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в старшей группе ДОО. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2018. –112 с
22. О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста» Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. Учебно-методическое пособие- СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017. - 240 с
23. Н.В. Нищева «Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах.» Выпуск 1 СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2018. –240 с
24. Н.В. Нищева «Познавательно - исследовательная деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры.» Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2018.-240 с
25. Ю.А. Кириллова «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2017. – 128 с (методический комплект программы Н.В.Нищевой)

26. Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» 5-6 лет СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016. – 464 с ил+ цв. вк 16 с
27. Н.А. Кнушевицкая «Стихи, загадки, игры по лексическим темам» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014. –176 с
28. В.М. Нищева, Н.В.Нищева «Веселая астрономия для дошкольников» СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016. –32 с цв.ил.
29. Нищева Н. В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
30. Нищева Н. В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
31. Н. В. Нищева Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОО. Конспекты занятий в разных возрастных группах / СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
32. Н. в. Нищева Познавательнo-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост.. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
33. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

3.1.3 Распорядок дня, организация режимных моментов

В соответствии с Программой, максимально допустимый объём образовательной нагрузки не превышает нормативы СанПиН от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание воспитатели уделяют детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Распорядок дня (режим) составлен на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей группы, климатических условий региона, участия в образовательном процессе всех специалистов ДОО (учителя – логопеда, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, воспитателей групп).

В зимнее время из-за укороченного светового дня, сильных морозов и ветра сокращаются по продолжительности или переносятся в спортивный зал физкультурные занятия, вынесенные на воздух. Погода также сильно влияет на проведение прогулок – может быть сокращена их длительность или принято решение об отмене.

Режимные моменты	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	7.00 – 8.30	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	8.35 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.05	8.50 -9.05
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.05 - 10.40	9.05-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 12.15	10.55- 12.25
Возвращение с прогулки	12.15 - 12.30	12.25 -12.35
Подготовка к обеду, обед	12.40 - 12.53	12.35 -13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.53 - 15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 - 15.15	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.15 - 15.25	15.20 -15.30
Игры, самостоятельная детская деятельность инд. коррекционная работа воспитателя по заданию учителя-логопеда	15.25 – 16.00	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (в тёплое или в холодное время года, при соответствии t режима), уход домой.	16.00 – 17.30	16.00 -17.30

План для групп коррекционной направленности

№	Базовая образовательная область	Количество занятий в неделю	
		Старший возраст (5-6 лет)	Старший возраст (6-7 лет)
Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет Н.В. Нищевой			
1.	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1 раз в неделю	1 раз в неделю
2.	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений.	1 раз в неделю	2 раза в неделю
3.	Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.	1 раз в неделю (вечерний отрезок времени)	1 раз в неделю (вечерний отрезок времени)
4.	Речевое развитие.	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	Чтение художественной литературы.	ежедневно	ежедневно
5.	Художественно-эстетическое развитие. Рисование.	2 раза в неделю	2 раза в неделю
6.	Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
7.	Художественно-эстетическое развитие. Аппликация.	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
8.	Физическое развитие.	3 раза в неделю	3 раза в неделю
9.	Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	Итого в неделю:	12	13

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

Распорядок дня в группе, компенсирующей направленности включает в себя:

- прием пищи (завтрак, обед, полдник);
- ежедневную прогулку, продолжительность которой не менее 4—4,5 часов;
- дневной сон продолжительность 2—2,5 часа в разных возрастных группах;
- самостоятельную деятельность детей;
- коррекционно-развивающую работу (групповые и индивидуальные занятия с учителем-логопедом);
- непосредственную образовательную деятельность (с детьми старшего дошкольного возраста и во второй половине дня, но не чаще двух раз в неделю);
- общественно-полезный труд (в подготовительной к школе группе);
- разные виды двигательной активности, физические упражнения и закаливающие мероприятия.

Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

Недели	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Старший дошкольный возраст (6-7 лет)
Сентябрь		
1-я неделя	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем-логопедом, диагностических альбомов другими специалистами.	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов.
2-я неделя		
3-я неделя		
4-я неделя		Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью.
Октябрь		
1-я неделя	Осень. Признаки осени. Деревья осенью.	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.
2-я неделя	Огород. Овощи.	Фрукты. Труд взрослых в садах.
3-я неделя	Сад. Фрукты.	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.
4-я неделя	Лес. Грибы и лесные ягоды.	Перелётные и водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлёту.
Ноябрь		
1-я неделя	Одежда.	Поздняя осень. Грибы, ягоды.
2-я неделя	Обувь.	Домашние животные и их детёныши. Содержание домашних животных.
3-я неделя	Игрушки.	Дикие животные и их детёныши. Подготовка к зиме.
4-я неделя	Посуда.	Осенние одежда, обувь, головные уборы.
Декабрь		
1-я неделя	Зима. Зимующие птицы.	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.
2-я неделя	Домашние животные зимой.	Мебель. Назначение мебели. Части

		мебели. Материалы, из которых сделана мебель.
3-я неделя	Дикие животные зимой.	Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда.
4-я неделя	Новый год.	Новый год.
Январь		
2-я неделя	Мебель.	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте, трудовые действия.
3-я неделя	Грузовой и пассажирский транспорт.	Профессии взрослых. Трудовые действия.
4-я неделя	Профессии на транспорте.	Труд на селе зимой.
Февраль		
1-я неделя	Детский сад. Профессии.	Орудия труда. Инструменты.
2-я неделя	Ателье. Закройщица.	Животные жарких стран, повадки, детёныши.
3-я неделя	Наша армия.	Комнатные растения, размножение, уход.
4-я неделя	Стройка. Профессии строителей.	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы.
Март		
1-я неделя	Весна. Приметы весны. Мамин праздник.	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник.
2-я неделя	Комнатные растения.	Наша Родина – Россия.
3-я неделя	Пресноводные и аквариумные рыбы.	Москва – столица России.
4-я неделя	Наш город.	Наш родной город.
Апрель		
1-я неделя	Весенние работы на селе.	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака.
2-я неделя	Космос.	Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского.
3-я неделя	От куда хлеб пришел?	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова.
4-я неделя	Почта.	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто.
Май		
2-я неделя	Правила дорожного движения.	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелётные птицы весной.
3-я неделя	Лето. Насекомые.	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина.
4-я неделя	Лето. Цветы на лугу.	Скоро в школу. Школьные принадлежности.

3.1.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Культурно-досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию

отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно - творческой деятельности детей.

Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно, организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: Осенний, Новый год, День защитника Отечества, «8 марта», «9 мая», дни рождения детей.

Развлечения: День знаний, фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны»), День защиты детей, День семьи.

Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок».

Концерты: «Наши таланты», «Спорт и музыка».

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Следует способствовать участию детей в работе кружков и студий по интересам.

Дошкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности.

Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров.

У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: День знаний. Новый год. День защитника Отечества. Международный женский день. День Победы. До свиданья, детский сад! фольклорные праздники.

Развлечения: вечера музыки и поэзии.

Театрализованные представления: Постановка театральных спектаклей порусским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка» и «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.

Концерты: «Наши таланты», «Мы танцуем», «Наши любимые песни из мультфильмов».

Спортивные праздники, викторины, забавы.

3.1.5 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда, изостудии, музыкальном, спортивном зале и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении и кабинете учителя - логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп в утренний и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В разных возрастных группах решаются разные коррекционно - развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в старшей группе называется «Центр науки и природы». В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «Групповая лаборатория». Можно считать названия центров условными. Главное, их оснащенность и наполненность необходимым оборудованием и материалами.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

3.2 ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.2.1 Материально – техническое обеспечение

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

В группах имеются центры краеведения для ознакомления детей с родным краем, в которых представлены игры, тематические альбомы, пособия и материалы по ознакомлению с родным краем, городом, природой, на развитие личностных качеств – добро, милосердие, сострадание, патриотизма, гражданственности.

3.2.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Направление развития	Задачи	Перечень программ и технологий
Региональный компонент	Приобщение детей к национальной культуре, воспитание любви и уважения к малой родине.	Федотовой А.М Пособия «Пермский край – мой родной край». – Пермь 2001 Коломийченко Л.В. , Меньшикова О.А. Программа «Живые узелки»

3.2.3. Модель образовательной деятельности в течение дня

Программа «Пермский край – мой родной край»

Раздел ЧЕЛОВЕК И РАЗНООБРАЗИЕ ЕГО ПОТРЕБНОСТЕЙ	
Тема «Мир вокруг человека»	Тематические альбомы «Одежда», «Растения», "Мебель", "Животные" и т.д. Выставки детских работ. Настольно-печатный материал по теме. Игрушки, картинки по теме
Тема: «Организм человека»	Кукла мальчик, девочка в одежде (по сезону), чудесный мешочек. Картинки о продуктах питания, спорте. Беседы о здоровом образе жизни, о полезном питании.
Тема: "Разнообразие потребностей человека"	Чудесный мешочек, картинки: овощи, фрукты, продукты питания, профессии, жилище человека, трудовые действия и т.д.; дидактическая игры по профессиям. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, конструкторы
Тема: Чувства, мысли, поступки человека	Тематические альбомы «Мальчики и девочки», «Одежда», «Моя семья». Куклы, игрушки и украшения для мальчиков и девочек. Дидактические игры «Одень Таню и Ваню», «Кому что нужно». Выставка детских работ Тема: «Настроение» Картинки «Разное настроение». Настольный театр по сказкам «Колобок», «Заюшкина избушка», иллюстрации к ним. Картинки «Хорошо- плохо» «Помогаем товарищу», «Разные поступки»
Тема: Дом человека	Картинки «Мебель», «Посуда», «Бытовые предметы», картинки с изображением домов, материалов из чего строится дома, дидактическая игра «Где спряталась матрешка». Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, конструкторы
Тема: "Семья человека"	Тематические альбомы «Моя семья», «Одежда мужская и женская». Настольно-печатный материал к дидактическим играм «Кому что нужно», «Кто чем занимается». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», картина "Семья», альбомы «Моя семья», «Генеологическое древо моей семьи». Традиции и праздники нашей семьи
Тема: Друзья и соседи	Картинки животных, «Хорошо-плохо», фотоальбомы, книги на тему. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм «В гости», «Детский сад», «День рождения», «Накроем стол»
Тема: «Детский сад»	Тематический альбом иллюстраций «Мы играем», игрушки. Выставки детских работ «Моя любимая игрушка». Настольно-печатный материал к дидактическим играм «Каждой вещи своё место», атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Детский сад». атрибуты для игр «Напоим куклу чаем», «Приготовим угощение» Тема: «Помещения детского сада» Настольно-печатный материал для игр «Что где лежит», «Кому что нужно»
Раздел. ПЕРМСКИЙ КРАЙ - МОЯ МАЛАЯ РОДИНА	
Тема: «Улицы, парки, скверы и площади города, села»	Альбомы с фотографиями городских улиц, парков, скверов, краевого центра, достопримечательности, картинки с правилами дорожного движения, лэпбуки «Мой родной город», «Правила пожарной безопасности», макеты. Сюжетно-ролевые игры «Строители».
Тема: «Город, село — общий дом для всех живущих в нем людей»	Альбомы с городом, достопримечательностей, предприятий. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм «В театре», «Магазин», «Автобус» и т.д.. Образцы построек. Конструктор. Карта города, тематический альбом «Наш микрорайон». Выставка детских работ «Наш город». Настольно – печатный материал, фотографии,

	иллюстрации «Городской транспорт», «Узнай это место».
Тема: «Город Пермь - главный город Пермского края»	Картинки с видом города, достопримечательностями, сюжетно-ролевые игры «Поездка в Пермь». Атрибуты к сюжетно-ролевым играм «На рыбалке»,
Тема: «Кама - многоводная река Пермского края»	Картинки о реках, прудах города, края, рыб, живущих в реках, о правилах поведения на берегу рек, водоемов
Тема: «Леса и луга Пермского края»	Картинки, альбомы о животных, птицах, деревьях, цветах, ягодах, грибов, насекомых. Дидактические игры на классификацию,
Тема: «Сельское хозяйство Пермского края»	Картинки с профессиями работников сельского хозяйства: овощевода, хлебороба, животновода. Картинки «Транспорт», «Животные», Растения». Атрибуты к сюжетно-ролевым играм «На ферме», Собираем урожай» и т.д.
Тема: «Природные богатства Пермского края»	Коллекция полезных ископаемых, книга П.П.Бажова Уральские сказы, Картинки с профессиями шахтера, металлурга, нефтяника. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм «
Тема: «История Пермского края»	Картинки с историей города Лысьвы, достопримечательности края, города, в годы Вов, презентации. Семейные альбомы, выставки рисунков, поделок по темам Альбомы по народно – прикладному искусству. Пособие Сказки уральских писателей
Тема: «Охрана природы Пермского края»	Картинки, альбомы с природой Пермского края, Кунгурской ледяной пещеры, правила поведения в лесу, на водоеме. Картотека пословиц, поговорок, загадок о природе.
Тема: «Земля — наш общий дом»	Картотека подвижных народных игр. Карта России, глобус. Куклы в одежде разных национальностей. Тематический альбом «Культура народов мира». Выставка детских работ «Дети планеты Земля». Настольно – печатный народов» материал «Жители планеты Земля»

Образовательная деятельность по духовно-нравственному воспитанию.

«Семья – основа нравственных отношений»	пособия: «Семейный альбом», репродукций картины (электронном варианте): Т.А. Шорыгина «Моя семья», «Старший в доме», З.Е.Серебрякова «За завтраком», Б.Кустодиев «На террасе», В.Васильев «Сын родился», Ю.П.Кугач «В субботу», В.Васильев «Сын родился», художественная литература: «Хаврошечка», «Морозко», «Гуси-лебеди», М.Скребцова «Беседы и сказки о семье» выставки «Моя семья – мое богатство», дидактические игры «Моя семья», лэпбуки «Моя родословная»
Возникновение добра и зла в национальных традициях	Дидактические игры «Пройди по дороге добра», «Добрые герои сказок», альбома «Разные поступки». Иллюстраций к народным сказкам Ю.Васнецова, Н.Кочергина, Б.Зворыгина, чтение произведений художественной литературы.
Национальные праздники: традиции и особенности их проведения	выставка поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп», инсценировка сказки «Шарф Покров», хороводные и народные игры «На дощечку, на плашечку», «Покров», «Дударь», «Купим мы бабушка тебе курочку», «Шел да пошел», «Ярмарка», дидактические игры: «Узнай и назови праздник», «Цветок добрых дел», «Пасхальное яйцо», «Пасхальный перезвон»; просмотр презентации «История новогодней елки». слушание духовной музыки: П.И. Чайковский фрагменты из оперы «Черевички», музыки из балета «Щелкунчик». рассматривание репродукций картин: Б. Кустодиев «Троицын день», В. Верещагин «Троицын День. Село Коломенское», М.В. Боскина «Хоровод», В. Васнецова «Гусляры». разучивание хоровода «Во поле берёзка стояла», обр. Н. Римского-Корсакова чтение произведений художественной литературы: В. Афанасьев «Берёза», С. Есенин «Троица»
Памятники культуры в моем городе	Дидактические игры «Достопримечательности города». Лэпбук «Мой город», видеопрезентация.

Циклограмма образовательной деятельности в подготовительной группе

		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	ОД в режиме дня	Работа по звукопроизношению, культурно-гигиенические навыки, утренняя гимнастика планируется ежедневно				
	Ф	-Игры со скакалкой,	-Спортивные игры	-Индивидуальная работа	-Ситуативный разговор	-Беседы (о ЗОЖ)

У Т Р О	Р		мячом -П/игры (лазанье, бег)	-П/игры (бросание, ловля мяча)	-П/игры (прыжки)	(формировани е ОБЖ) - Индивидуальн ая работа -П/игры (метание)	- Артикуляционн ая гимнастика		
		СД	- Рассматриван ие иллюстраций о видах спорта, ЗОЖ			-Игры со скалкой, мячом			
	П Р	ОД в режиме дня	-Составление рассказов (из личного опыта, по картинкам) -Наблюдение за неживой природой	-Работа по звукопроизношен ию -Наблюдение за растительным миром -Игры с природным материалом	-Работа в уголке природы (наблюдения, зарисовки) -наблюдение за животным миром -индивидуальная работа по ФЭМП	-Словесные игры -Наблюдение за погодой, трудом взрослых -Игры с природным материалом	-Дидактические игры - Познавательн о-исследовательс кая деятельность -Труд в природе -Экскурсии		
		СД		-Наблюдение в уголке природы	- экспериментирова ние, опыты	- Строительные игры	- Коммуникатив ные игры		
	У Т Р О	С К	ОД в режиме дня	Дежурство по столовой ежедневно					
				-Настольно- печатные игры -поручения	-Строительные игры - Индивидуальные трудо вые поручения	-Сюжетно-ролевые игры -Труд в природе	-Игры- драматизации -Беседы с рассматривани ем картинок (гражданское воспитание)	-Сюжетно- ролевые игры	
СД		-Игры с правилами	-Рассматривание картинок о профессиях		-Сюжетно- ролевые игры	- Рассматривани е картинок (гражданское воспитание)			
Х Э		ОД в режиме дня	- Индивидуаль ная работа по рисованию, лепке, аппликации -Хороводные игры	-Музыкально- дидактические игры	-Рассматривание иллюстраций, альбомов, предметов по народному творчеству	-Игра на музыкальных инструментах	-Дидактические игры		
	СД		-Продуктивная деятельность	-Пение знакомых песен	-Хороводные игры	-Продуктивная деятельность			
В Е Ч Е Р	Ф Р	ОД в режиме дня	Закаливание детского организма, массаж по Толкачеву (с ноября по март месяц), подвижные игры – ежедневно. Физкультурный досуг 1 раз в месяц						
			-Чтение рассказов о спорте	-Пальчиковые игры	-Беседа (формирование начальных представлений о ПДД)	- Рассматриван ие иллюстраций о спорте			
		СД	-Игры с правилами	-			-Настольные игры по ОБЖ, ПДД		
	Взаимодейст вие с родителями	Совместное проведение досугов, Ярмарки игр, пеших прогулок, посещение НОД, гимнастики, создание альбомов, проведение родительских собраний							
	П Р	ОД в режиме дня		-Дидактические игры (ФЭМП)	-Работа в уголке книги	- Дидактически е игры по экологии			
СД		- Строительные	-Настольно- печатные	-Строительные игры		- Инсценировани			

В Е Ч Е Р		игры	(кругозор)			е знакомых сказок
	Взаимодействие с родителями	Совместное проведение развлечений, игр-драматизаций, экскурсий, посещение театра, библиотеки, музея, оформление портфолио ребенка, родительские собрания				
	ОД в режиме дня			-Беседа (культура поведения, общение)	-Трудовые поручения -Игра-драматизация	
	СД	- Рассматривание иллюстраций, альбомов (нравственное воспитание)	-Сюжетно-ролевые игры			-Сюжетно-ролевые игры
	Взаимодействие с родителями	Посещение театра, библиотеки, музея, оформление портфолио ребенка, создание музея одного образа				
	ОД в режиме дня	- Продуктивная деятельность	-Слушание музыки		-Развлечения	- Фонопедические упражнения
	СД	-Хороводные игры	-Продуктивная деятельность	-Настольно-печатные игры	-Музыкально-речевые игры	-Дидактические игры
Взаимодействие с родителями	Совместное проведение развлечений, праздников, родительских собраний, оформление выставок, чтение,					

Циклограмма образовательной деятельности в старшей группе

		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
У Т Р О	Ф Р	ОД в режиме дня	Работа по звукопроизношению, культурно-гигиенические навыки, утренняя гимнастика планируется ежедневно				
			-Игры со скакалкой, мячом -П/игры (лазание, бег)	-Спортивные игры -П/игры (бросание, ловля мяча)	- Индивидуальная работа -П/игры (прыжки)	-Ситуативный разговор (формирование ОБЖ) - Индивидуальная работа -П/игры (метание)	-Беседы (о ЗОЖ) - Артикуляционная гимнастика
	СД	- Рассматривание иллюстраций о видах спорта, ЗОЖ		-Игры со скакалкой, мячом			
	П Р	ОД в режиме дня	-Составление рассказов (из личного опыта, по картинкам) -Наблюдение за неживой природой	-Работа по звукопроизношению -Наблюдение за растительным миром -Игры с природным материалом	-Работа в уголке природы (наблюдения, зарисовки) -наблюдение за животным миром - индивидуальная работа по ФЭМП	-Словесные игры -Наблюдение за погодой, трудом взрослых -Игры с природным материалом	-Дидактические игры -Познавательно-исследовательская деятельность -Труд в природе
СД		-Наблюдение в уголке природы				- Коммуникативные игры	
У Т Р О	С К	ОД в режиме дня	Дежурство по столовой ежедневно				
			-Настольно-печатные игры -поручения	-Строительные игры -Индивидуальные трудовые поручения	-Сюжетно-ролевые игры -Труд в природе	-Игры-драматизации -Беседы с рассматриванием картинок	-Сюжетно-ролевые игры

					(гражданское воспитание)		
	СД	-Игры с правилами	-Рассматривание картинок о профессиях		-Сюжетно-ролевые игры	- Рассматривание м картинок (гражданское воспитание)	
	Х Э	ОД в режиме дня	- Индивидуальная работа по рисованию, лепке, аппликации -Хороводные игры	-Музыкально-дидактические игры	- Рассматривание иллюстраций, альбомов, предметов по народному творчеству	-Дидактические игры	
	СД		-Продуктивная деятельность	-Пение знакомых песен	-Хороводные игры	-Продуктивная деятельность	
В Е Ч Е Р	Ф Р	ОД в режиме дня	Закаливание детского организма, массаж по Толкачеву (с ноября по март месяц), подвижные игры – ежедневно. Физкультурный досуг 1 раз в месяц				
			-Чтение рассказов о спорте	-Пальчиковые игры	-Беседа (формирование начальных представлений о ПДД)	- Рассматривание иллюстраций о спорте	
		СД	-Игры с правилами	-			-Настольные игры по ОБЖ, ПДД
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение досугов, Ярмарки игр, пеших прогулок, посещение НОД, гимнастики, создание альбомов, проведение родительских собраний				
	П Р	ОД в режиме дня		-Дидактические игры (ФЭМП)	-Работа в уголке книги	- Дидактические игры по экологии	
		СД	- Строительные игры	-Настольно-печатные (кружозор)	-Строительные игры		- Инсценирование знакомых сказок
		Взаимодействие с родителями	Совместное проведение развлечений, игр-драматизаций, экскурсий, посещение театра, библиотеки, музея, оформление портфолио ребенка, родительские собрания				
	С К	ОД в режиме дня			-Беседа (культура поведения, общение)	-Трудовые поручения -Игра-драматизация	
		СД	- Рассматривание иллюстраций, альбомов (нравственное воспитание)	-Сюжетно-ролевые игры			-Сюжетно-ролевые игры
		Взаимодействие с родителями	Посещение театра, библиотеки, музея, оформление портфолио ребенка, создание музея одного образа				
Х Э	ОД в режиме дня	- Продуктивная деятельность	-Слушание музыки		-Развлечения	- Фонопедические упражнения	
	СД	-Хороводные игры	-Продуктивная деятельность	-Настольно-печатные игры	-Музыкально-речевые игры	-Дидактические игры	
	Взаимодействие с родителями	Совместное проведение развлечений, праздников, родительских собраний, оформление выставок, чтение,					

3.2.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Примерные праздники и развлечения.

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, Великий День победы, «Выпуск в школу», «День России», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря, праздник березки.

Развлечения. «День защиты детей», «Мы - художники», «День земли», День птиц, День самовара, «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры Пермского края», «Рождество», «День берёзки» «Масленица», «Пасха», День семьи и любви», «Медовый денек», «День матери».

Театрализованные представления. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки. Представления с использованием пальчикового, настольного, кукольного театра, костюмов. День театра.

Концерты. «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности, «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». «День мудрого человека»

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания. Концерты русской народной песни и танца; «Добро и зло в русских народных сказках».

Декоративно-прикладное искусство. «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» «Городецкие мотивы», "Урало-сибирская роспись", "Обвинская роспись", "Чеканка"».

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, Пермского края, "Елочка-зеленая иголочка», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга» и др.

Спортивные развлечения «Навстречу олимпиаде», «Синичкин день», «Морковкины сказки», «Яблочные старты», «Рябиновый марафон», «Дворовые игры», «Русская банька, здоровья дай-ка!», «Морские приключения», «Школа молодого бойца», «Рыцарский турнир», «Полезный медок – открывай-ка роток!», «Весёлая Спортландия», «Красный, жёлтый, зелёный!». «День физкультурника»

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, устное народное творчество (шутки, прибаутки, потешки, небылицы), забавы с красками и карандашами, мыльными пузырями и т.д.

Конкурсы, игры (муниципальный уровень): «Умники и умницы», «Конкурс чтецов», «ИКаРенок», «Шашечный турнир», «Спартакиада». «Золотой голосок», «Лысьва – город детства и добра», «Эколята-защитники природы».

3.2.5. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть

деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2.6. Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение выполнения муниципального задания Учреждением осуществляется в виде бюджетных ассигнований из бюджета Пермского края и Учредителя в соответствии с заданием Учредителя, бюджетных инвестиций и субсидий на иные цели.

Финансовое обеспечение осуществляется с учетом расходов на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества. Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования (субвенции края) – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из бюджета Лысьвенского городского округа, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местного бюджета или за счет родительской платы, установленной учредителем организации. За присмотр и уход за детьми, реализующих образовательную программу дошкольного образования, родительская плата взимается согласно Федеральному Закону от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и на основании постановления администрации города Лысьвы

3.2.7. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации. Каждая группа непрерывно сопровождается одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

Образовательный процесс в группах компенсирующей направленности осуществляют 7 педагогов.

	Должность	Кол-во педагогов	Образование	Квалификационные категории
1	Социальный педагог	1		
2	Педагог-психолог	1	высшее	соответствие
3	Музыкальный руководитель	2	Высшее, среднее специальное	Высшее соответствие
4	Учитель-логопед	2	высшее	Первая, соответствие
5	Инструктор по ФК	1	Среднее специальное	соответствие
6	Воспитатели	2	Среднее специальное	Высшая, соответствие
	ИТОГО (воспитатели)	2		
	специалисты	5		
	ИТОГО	7		

Специалисты, работающие с детьми в группах компенсирующей и комбинированной направленности, имеют высшее образование (в соответствии с Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих).

Квалификационные категории педагогов МБДОУ «Детский сад №17»

Соответствие	1 квалификационная категория	Высшая	Без категории
4	1	2	0

3.2.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Подходы к построению РППС

Непременным условием построения развивающей среды в детском саду является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Информативность среды: в группе имеется материал разнообразной тематики, проходящей в проектной деятельности.

Пространство групповой комнаты организовано в виде разграниченных центр. В групповой комнате предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной деятельности., Предметно- развивающая среда в ДОУ учитывает полоролевые игры детей. Выделены центры игр со специфическим материалом для девочек и мальчиков.

В группе игрушки подобраны с учетом принципа интеграции образовательных областей.

Оборудование, используемое для организации игровой и продуктивной деятельности, соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам имеет сертификаты качества.

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующую среду.

Стратегия и тактика построения среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Ее основные черты:

1. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!»
2. Его цель – содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих задач:

- Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру
 - Радости существования (*психологическое здоровье*)
 - Формирование начал личности (*базис личностной культуры*)
 - Развитие индивидуальности ребёнка (содействие развитию личности)
 - Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.
4. Способы общения – понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения – сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

Развивающая предметно-пространственная среда учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; возрастные особенности детей.

Создание и обновление развивающей предметно- пространственной среды

Направления развития	Помещения и их оснащения
1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	1. Физкультурные центры в каждой возрастной группе. 2. Спортивная площадка (на территории ДООУ). 3. Медицинский блок (медкабинет, процедурный кабинет, изолятор). 4. Спортивный зал
2. Социально-коммуникативное развитие	1. Центры для развертывания сюжетно-ролевых игр, настольно-печатных, театрализованных, дидактических. 2. Материал для трудовой деятельности
3. Познавательное развитие	1. Центр поисково-исследовательской деятельности. 2. Центр природы. 3. Центр математики. 4. Мини-музей в группах. 5. Родного края
4. Речевое развитие	1. Речевой центр: (Библиотека детской литературы в группах (подготовительной к школе группе)). 2. Центр театрализованной деятельности
5. Художественно-эстетическое развитие	1. Музыкальный зал. 2. Центр Изобразительной деятельности. 3. Центр музыкальной деятельности. 4. Центр ручного труда (в старших группах) 5. Центр конструирования. 6. Зал художественно-творчества (рисование) (Репина, 38)

Развивающая предметно- пространственная среда

Группы	Музыкальный зал
• проведение НОД	• музыкальные НОД
• утренняя гимнастика (группа раннего возраста, младшая)	• утренняя гимнастика
• физкультурные НОД (группа раннего возраста, ГКП)	• физкультурные НОД
• совместная деятельность педагога с детьми	• музыкальные праздники, развлечения
• самостоятельная деятельность	• спортивные праздники, досуги и развлечения
• родительские собрания	• собрания для родителей, коллектива
• организация сюжетно - ролевых игр	• спортивные праздники, развлечения
• п/игр, игры разной направленности	• подвижные игры
• проведение режимных процессов	• обучение спортивным играм и упражнениям

Речевой центр

Книги, рекомендованные для чтения детям этого возраста: - произведения фольклора; сказки русские народные и народов мира; произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов (рассказы, сказки, стихи). Книги, любимые детьми этой группы. Тематическая литература. Книги по интересам детей. Детские журналы (старшие группы). Энциклопедии (старшие группы). Детские рисунки. Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). Настольно-печатные игры. Дидактические игры. Пособия. Альбомы по темам. «Книжки-малышки» (или "Волшебные книги" (составляется из рассказов детей и оформляется их иллюстрациями). Дидактический материал на развитие связной речи, развитие фонематического слуха. Книги писателей Урала и Пермского края: П.П.Бажова, Л.И.Кузьмина, Е.Пермяка, Мамин-Сибиряк. Выставки, посвящённые их творчеству.

Центр музыкальной и театрализованной деятельности

Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок. Кукольный театр. Театр резиновых игрушек, на лопатках, стаканчиках. Пальчиковый, перчаточный, настольный, варежковый театры. Плоскостной театр. «Уголок ряженья»: костюмы, украшения – накидки, кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов). Игры, разрезные картинки. Дидактические игры по музыкальной деятельности, портреты композиторов, фонотека, картинки.

Центр исследовательской деятельности.

Детское экспериментирование и опыты

Материалы: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина. Приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема. Мерные ложки (от детского питания). Сита и воронки. Резиновые игрушки разного размера. Формы для льда. Медицинские материалы (пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, колбы, деревянные палочки). Гибкие пластиковые или резиновые трубочки, соломки для коктейля. Растворимые, ароматические вещества (соли для ванн, пищевые добавки). Взбивалка, деревянные лопатки и шпатели для размешивания. Разноцветные стаканчики из-под йогурта, сметаны или плоские емкости-упаковки (для рассматривания песчинок, глины). Лупы. Клеенчатые фартуки. Нарукавники. Щетка, совок, тряпочки. Разные виды бумаги. Прочие материалы: воздушные шары, масло, свечи. Природный материал. Утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики). Карточки-схемы проведения экспериментов. Индивидуальные дневники для экспериментирования. Условные обозначения, разрешающие и запрещающие знаки (по правилам работы в уголке экспериментирования). Персонажи, наделенные определенными чертами (в младшей группе – любознательный, в средней – удивляющийся, в старшем возрасте – задающий вопросы почему-то), от имени которых моделируются проблемные ситуации.

Центр природы

Комнатные и искусственные растения (сравнение объектов по признаку «живое – неживое»). Сезонный растительный материал (букеты из декоративных растений, природный материал). Место для труда (небольшой столик, на котором можно расположить инвентарь для трудовой деятельности). Календарь наблюдений за объектами в центре природы. Ящики с посадками. Календарь природы. Музейный и коллекционный материал. Модель «Времена года» (старший дошкольный возраст). Репродукции картин художников о природе. Репродукции картин художников города Лысьвы. Фотоальбомы с природой края и Лысьвенского округа. Макеты природы родного края.

Центр конструирования

Конструкторы с разными способами крепления деталей, конструкторы деревянные, металлические. Игры типа «Танграм». Силуэты, картинки, альбомы, конструктивные

карты (поэтапное выполнение работы). Опорные схемы. Необходимые для игр материалы и инструменты.

Познавательный центр

Семейные и групповые альбомы. Стенд с семейными фотографиями детей группы, мероприятиями с детьми и родителями. Альбомы по родному городу, краю (в зависимости от возраста). Дидактические игры, настольно-печатные. Книжки-малышки. Фотографии родного города, края. Карта Лысьвы, Пермского края (в зависимости от возраста). Макеты различные. Полочка «умных» книг: о человеке, о растениях, о животных, о минералах, о космосе, о природе жарких и холодных стран, о жизни людей разных рас и национальностей (в зависимости от темы недели). Картинки с изображением людей, растений, животных разных континентов, планы города, района, микрорайона детского сада. Коллекции минералов. Дидактические игры. Материал для знакомства с историей края, города (села), района проживания детей. Материал для изготовления макетов, игрушек: бумага, картон, пластилин, бросовый материал.

Центр математики

Для детей 5-7 лет

1. Игры «Танграм», «Головоломки». Дидактические пособия: кубики Никитина, палочки Кюизенера. Трафареты, линейки. Дидактические игры. Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Составь круг»). Игры с цифрами, монетами. Игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины. Модели числовых и временных отношений («Числовая лесенка», «Дни недели»). Игры для развития логического мышления, освоение шашек.

Центр изобразительной деятельности

Оборудование для изобразительной деятельности

Произведения искусства. Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты. Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры. Белая и цветная бумага. Ножницы. Пластилин, салфетки. Губки, штампы, тампоны. Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства. Доски. Детские и взрослые работы по рисованию, аппликации, лепки. Баночки для воды. Природный и бросовый материал. Дидактические игры. Алгоритмы рисования, лепки (по темам).

Для детей 5-7 лет

Произведения русского народного прикладного и искусства других народов (деревянная посуда Башкирская роспись) из дерева, щепы, соломы; предметы быта: посуда, разделочные доски, прялки (картинки), росписи и резьба (городецкая, хохломская); керамическая посуда: гжельская, кунгурская; чеканка. Скульптура малых форм (керамические фигурки, резьба по камню г.Кунгур)

Репродукции картин –портрет, пейзаж, натюрморт. Архитектура: жилищная, декоративная, общественно-гражданская.(иллюстрации). Рассматривание книг «Чудские древности Рифея» (В.А.Оборин, Г.Н.Чагин»), «Народная роспись по дереву» (В.А.Бородулин). Образцы росписи урало-сибирской, обвинской.

Центр физической культуры

Спортивный зал. мячи большого диаметра, малые мячи, шарики цветные пластмассовые, обручи плоские и круглые, скамейка гимнастическая, доска гимнастическая, лесенка гимнастическая, дуги, верёвка, флажки, кегли, кубики пластмассовые, конусы, кольцебросы, фитболы, степы, погремушки, кольца, косички, ленты гимнастические, маски для подвижных игр, маты, коврики гимнастические, палки гимнастические, набор для занятий физкультуры. Серия "Мир в картинках": "Спортивный инвентарь". Серия "Рассказы по картинкам". "Зимние виды спорта", "Летние виды спорта". Серия "Расскажите детям о...": "Расскажите детям об Олимпийских играх", "Расскажите детям об олимпийских чемпионах". Плакаты: "Зимние виды спорта", "Летние виды спорта", "Времена года". Альбомы "Спортивные объекты города Лысьвы", "Спортсмены города".

Мини-физкультурные центры в группах: мячи, флажки, султанчики, платочки, веревочки, дуги, палки гимнастические, маски для подвижных игр, дидактические игры, картинки о видах спорта. Материалы для игр. схемы основных движений.

Центр трудовой деятельности

Разный бросовый материал. Ткань. Деревянные предметы. Природный материал. Клей, бумага разной фактуры. Ножницы Опорные схемы. Модели. Простейшие чертежи. материал для обучения шитью (подготовительные группы). Фотоальбомы "Знакомим с профессиями родителей", альбом (презентация) "Лысьвенская посуда", "Заводы Лысьвы", "Чем славится край" (Нытва, Пермь, Березники, Соликамск, Кунгур", деколи, образцы оформления посуды

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет (далее АООП ДО для детей с ТНР) МБДОУ «Детский сад № 17» спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, учтены концептуальные положения используемые в «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В.Нищевой.

АООП ДО МБДОУ «Детский сад № 17» разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами по коррекционному воспитанию и составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а так же разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Программа включает 4 основных раздела: целевой, содержательный, организационный и краткая презентация Программы.

Целевой раздел включает в себя Пояснительную записку, в которой определены цели и задачи программы.

Цель: построение системы коррекционной работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Задачи Программы:

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;

- охрана и укрепление физического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка;

- формирование оптимистического отношения детей к окружающему миру, что даёт возможность ребёнку жить и развиваться, обеспечение позитивного эмоционально-личностного и социально – коммуникативного развития.

Значимые характеристики для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Функционируют 2 группы:

- старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет) - 1 группа;
(от 6 до 7 лет) - 1 группа.

Содержательный раздел Программы включает совокупность образовательных областей (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие), выстроена система коррекционной и образовательной работы в каждой из пяти образовательных областей для каждой из возрастных групп; особенности образовательной деятельности разных видов и

культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы в разных возрастных группах; особенности взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников.

В организационном разделе Программы прописано: материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, модель образовательной деятельности в течение дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организации развивающей предметно-пространственной среды.

При построении образовательного процесса используется литература в соответствии с «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программой для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В.Нищевой.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДООУ.

В каждом разделе Программы отражена часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

В каждом разделе программы отражена часть, формируемая участниками образовательных отношений. Парциальной программой «Пермский край – мой родной край» А.М.Федотовой и программой по духовно-нравственному воспитанию «Живые узелки» Л.В.Коломейченко и О.А.Меньшикова. В каждом разделе Программы отражена часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышающая 40% ООП ДОО. Содержание программы направлено на развитие у дошкольников начал экологической культуры и предполагает решение следующих задач:

- формировать у детей элементарные экологические представления о человеке как биосоциальном существе и среде его жизни - «окружающем мире», о связях в мире природы и между человеком и природой;
- воспитывать осознанно-бережное отношение ко всему природному (человеку, растениям, животным, объектам неживой природы) и предметам рукотворного мира;
- формировать практические умения разнообразной деятельности, направленной на сохранение и улучшение социоприродной среды;
- способствовать воспитанию любви, чувства гордости за родной край, своей причастности к его истории и культуре;
- развивать познавательный интерес к знаниям о родном крае.

РЕЧЕВАЯ КАРТА

Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения, возраст _____

Домашний адрес _____

Домашний телефон _____

Откуда поступил _____

Сведения о родителях:

мать (фамилия, имя, отчество, возраст на момент родов) _____

отец (фамилия, имя, отчество, возраст на момент рождения ребенка) _____

Национальный язык _____

Двуязычие _____

Решения ПМПК

Решением ПМПК от _____ протокол № _____

принят в логопедическую группу на срок _____

Заключение ПМПК _____

Дата заполнения речевой карты _____

Логопед _____

* * *

Решением ПМПК от _____ продлен срок пребывания в логопедической группе с

диагнозом _____

на срок _____

Ответственный за продление _____

Члены ПМПК _____

* * *

Решением ПМПК от _____ выпускается из логопедической группы с (состояние речи) _____

в (тип ДОУ, школы) _____

Ответственный за выпуск _____

Члены ПМПК _____

Общий анамнез

Неблагоприятные факторы развития: генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые, хронические, бытовые и производственные интоксикации, приём лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавление, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабая выраженность родовых схваток, стимуляция родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большая или маленькая масса тела новорождённого, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесённые в раннем возрасте заболевания _____

Грудное вскармливание: как взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекание молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпание во время кормления, частых и обильных срыгиваний, особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый мозговой крик).

Перенесенные заболевания:

до года _____

Различение цвета, умение соотносить цвета (показать по просьбе логопеда предметы заданного цвета, подобрать шарфы такого же цвета к шапкам, подобрать к чашкам соответствующие по цвету блюда; подобрать пары носков соответствующие по цвету):

5 лет (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный; оранжевый, голубой, розовый)

6 лет (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный; оранжевый, голубой, розовый; фиолетовый, коричневый, серый)

Восприятие формы (показать по просьбе логопеда заданные геометрические фигуры и формы):

5 лет (круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб; прямоугольник)

6 лет (круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб; прямоугольник; многоугольник и цилиндр)

3. Исследование восприятия пространственных представлений, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления

Ориентировка в пространстве:

5 лет (показать предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди и сзади по отношению к себе; слева и справа от себя)

6 лет (показать предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди и сзади по отношению к девочке; слева и справа от неё; слева внизу, справа внизу, слева вверху, справа вверху)

Ориентировка в схеме собственного тела:

5 лет (показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу; правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо)

6 лет (показать правой рукой левый глаз, левой рукой - правое ухо)

Складывание картинок из частей: (опора на целое изображение обязательно)

5 лет (4 - 6 частей, вертикальный, горизонтальный и диагональный разрезы)

6 лет (6 - 8 частей, вертикальный, горизонтальный, диагональный и фигурный разрезы)

Складывание фигур из палочек по образцу: (ориентируясь на образец)

5 лет («домик» и «елочка» из шести палочек, «лесенка» из семи палочек)

Складывание фигур из палочек по памяти:

6 лет («елочка» и «дерево» из шести палочек, «лодочка» и «лесенка» из семи палочек)

Анатомическое строение артикуляционного аппарата

Губы (нормальные, толстые, тонкие; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы, шрамы)

Зубы (нормальные, редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов)

Прикус (нормальный, прогнатия (верхняя челюсть), прогения (нижняя челюсть), открытый передний (промежуток), боковой открытый левосторонний, правосторонний и двусторонний)

Твердое нёбо (нормальное, высокое «готическое», плоское, узкое длинное, широкое короткое, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная)

Мягкое нёбо (нормальное, отсутствие, длинное, укороченное, отсутствие маленького язычка)

Язык (обычный, массивный, маленький, короткий, длинный, узкий, «географический», гипертрофия корня языка, раздвоенный)

Подъязычная связка (нормальная, короткая, наличие спайки с тканями подъязычной области)

Наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоид, искривление носовой перегородки

Исследование состояния моторной сферы

1. Состояние общей моторики: объем выполнения движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенная, расторможенная), проявление моторной неловкости — заполняется после проведения тестовых упражнений.

5 лет _____

6 лет _____

Выполнение упражнений:

5 лет (попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч; бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через небольшую мягкую игрушку, попрыгать на левой ноге, на правой ноге)

6 лет (попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч; бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через небольшую мягкую игрушку, попрыгать на левой ноге, на правой ноге; подбросить и поймать мяч, влезть на гимнастическую стенку и слезть с неё)

2. Состояние ручной моторики: объем движений (полный или неполный), темп (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений, наличие леворукости, праворукости или амбидекстрин — заполняется после тестовых упражнений.

5 лет _____

6 лет _____

Кинестетическая основа движений:

5 лет (одновременно вытянуть указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой руке, на обеих руках)

6 лет (одновременно вытянуть указательный палец и мизинец на правой руке, потом на левой руке, на обеих руках; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на правой руке, потом — на левой руке)

Кинетическая основа движений:

5 лет (изобразить «Игру на рояле» ведущей рукой, выполнить пробу «кулак — ребро — ладонь» ведущей рукой)

6 лет (изобразить «Игру на рояле» обеими руками, выполнить пробу «кулак — ребро — ладонь» сначала правой, а потом левой рукой)

Навыки работы с карандашом:

5 лет (умение рисовать (по образцу) прямые, ломаные, замкнутые линии, человека)

6 лет (умение рисовать (по образцу) прямые, ломаные, замкнутые; волнистые линии и человека)

Манипуляции с предметами:

5 лет (умение застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки на игрушке)

6 лет (умение застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки; выполнять ножницами прямой и косой разрезы, вырезать круг из квадрата)

3. Состояние мимической мускулатуры: наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), замедленность движений глазных яблок, сглаженность носогубных складок — заполняется после проведения тестовых упражнений.

5 лет _____

6 лет _____

Выполнение упражнений:

5 лет (закрыть (по подражанию) правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос)

6 лет (закрыть (по подражанию) правый глаз, левый глаз, прищурить глаза, нахмурить брови, поднять брови, надуть правую щеку, левую щеку, втянуть правую щеку, левую щеку)

4. Состояние артикуляционной моторики: наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно),

мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, медленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, обильная саливация, гиперкинезы — заполняется после проведения тестовых упражнений.

5 лет _____

6 лет _____

Движения нижней челюсти:

5 лет (по подражанию - открыть и закрыть рот; открыть и закрыть рот, преодолевая сопротивление кулаков)

6 лет (открыть и закрыть рот; открыть и закрыть рот, преодолевая сопротивление кулаков; подвигать нижней челюстью вправо-влево)

Движения губ:

5 лет (по подражанию – растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы вперед «трубочкой», чередовать выполнение указанных упражнений)

6 лет (растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы вперед «трубочкой», чередовать выполнение указанных упражнений; поднять верхнюю губу, обнажив верхние зубы, опустить нижнюю губу, обнажив нижние зубы)

Движения языка:

5 лет (по подражанию - показать широкий язычок - «лопату», показать узкий язычок - « жало», чередовать выполнение указанных упражнений, положить язычок сначала на верхнюю губу, потом на нижнюю - «качели», коснуться кончиком языка сначала левого уголка губ, потом правого - «мятник»)

6 лет (показать широкий язычок - «лопату», показать узкий язычок - « жало», чередовать выполнение указанных упражнений; положить язычок сначала на верхнюю губу, потом на нижнюю - «качели»; коснуться кончиком языка сначала левого уголка губ, потом правого - «мятник»; облизать кончиком языка губы по кругу - «вкусное варенье»)

Движения мягкого нёба:

5 лет (широко открыть рот и зевнуть: мягкое нёбо поднимается, малая подвижность нёбной занавески, движение нёба не удалось);

6 лет (широко открыть рот и зевнуть: мягкое нёбо поднимается, малая подвижность нёбной занавески, движение нёба не удалось).

Исследование состояния импрессивной речи

1. Пассивный словарь

Понимание существительных: показать на картинках («Мы строим дом» из альбома «Наш детский сад» Нищевой Н.В.) по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов:

5 лет (мальчика, девочку, голову, руки, ноги, дом, крушу, машину, колёса, собаку, уши, глаза; живот и шею, окна и дверь, балкон и трубу, стул, ножку стула, спинку стула, сиденье стула, кабину и кузов грузовика, туловище и голову собаки)

6 лет (мальчика, девочку, голову, руки, ноги, дом, крушу, машину, колёса, собаку, уши, глаза; живот и шею, окна и дверь, балкон и трубу, стул, ножку стула, спинку стула, сиденье стула, кабину и кузов грузовика, туловище и голову собаки; локти и колени, пуговицы, воротники и манжеты, фары грузовика, лапы собаки)

Умение обобщать (показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию):

5 лет (игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты)

6 лет (игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты; домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт)

Понимание действий (показать по предложенным картинкам):

5 лет (кто летит, плывёт, идёт, прыгает, ползёт)

6 лет (кто строит, убирает, продаёт, покупает)

Понимание признаков (показать по предложенным картинкам):

5 лет (круглое печенье, квадратное печенье, треугольное печенье, овальное печенье; про что можно сказать «холодное» и «горячее»; «горькое» и «сладкое»)

6 лет (прямоугольная и многоугольная салфетка; молодой и старый человек; веселый и грустный мальчики; высокий и низкий дома)

2. Понимание различных форм словоизменения

Дифференциация единственного и множественного числа существительных (показать по картинкам):

5 лет (показать глаз - глаза, стул - стулья, лист - листья, окно - окна)

6 лет (показать рукав - рукава, пень - пни, гнездо - гнёзда, перо - перья, ухо - уши)

Понимание предложно-падежных конструкций с предлогами:

5 лет (показать цыплёнок, который стоит в корытце, на корытце, у корытца; прыгает со ступеньки, гонится за бабочкой, спрятался под крыльцом, ходит по крыльцу)

6 лет (показать цыплёнок, который стоит в корытце, на корытце, у корытца; прыгает со ступеньки, гонится за бабочкой, спрятался под крыльцом, ходит по крыльцу; выглядывает из ведра, из-за крыльца, из-под крыльца, сидит над корытцем)

Понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных:

5 лет (показать носок - носочек, чашка - чашечка, окно - окошечко)

6 лет (показать нож - ножик, рукавица - рукавичка, одеяло - одеяльце)

Дифференциация форм единственного и множественного числа глаголов (показать по предложенным картинкам):

5 лет (последовательно показать птица летит, птицы летят)

6 лет (показать мальчик читает, мальчики читают, девочка ест, девочки едят)

Дифференциация глаголов с различными приставками (показать по предложенным картинкам):

5 лет (показать птицу, которая вылетает из клетки, птицу; которая влетает в клетку)

6 лет (показать мальчика, который переходит дорогу; мальчика, который перебегает дорогу; мальчика, который подбегает к дому)

3. Понимание отдельных предложений и связной речи

Понимание предложений (показать по предложенным картинкам):

5 лет (показать, где собака бежит за мальчиком, потом мальчик бежит за собакой)

6 лет (показать, где бабочка сидит на цветке, который уже распустился, потом бабочка сидит на цветке, который еще не распустился)

Понимание текста:

5 лет (ответить на вопросы по сказке «Колобок»: «Кто попросил бабушку испечь колобок? Покажи. Куда бабушка положила колобок? Покажи. Кого встретил Колобок сначала? Покажи. Кого встретил Колобок потом? Покажи. Кто съел Колобка? Покажи»)

6 лет (ответить на вопросы по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле? Покажи. Кто первым прибежал к теремку? Покажи. Кто потом поселился в теремке? Покажи по порядку. Кто сломал теремок? Покажи»)

4. Состояние фонематического восприятия

Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показать по картинкам):

5 лет (мышка - мишка, почка - бочка, катушка - кадушка, корка - горка)

6 лет (мышка - мошка, пашня - башня, сова - софа, крот - грот)

Дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении (показать по картинкам):

5 лет (речка - редька, цвет - свет, челка - щёлка, рейка - лейка)

6 лет (лук - люк, марка - майка, ель - гель, плач - плащ)

Исследование состояния экспрессивной речи

Характер экспрессивной речи: однословная, фразовая, связная.

5 лет _____

6 лет _____

1. Активный словарь

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ

Назвать по 4—5 имен существительных по предложенным логопедом темам:

5 лет

Мебель _____

Овощи _____

Фрукты _____

Птицы _____

6 лет

Ягоды _____

Насекомые _____

Животные _____

Транспорт _____

Назвать части тела и части предметов (по картинкам):

5 лет (нос, рот, шея, живот, грудь; рукав, воротник, пуговица, кабина машины, руль)

6 лет (локоть, ладонь, затылок, висок; манжета, петля для пуговицы, фары, мотор)

Назвать одним словом (обобщить) предметы и объекты, изображенные на картинке:

5 лет (стул, стол, шкаф (_____), огурец, помидор, морковь (_____), яблоко, банан, апельсин (_____), воробей, голубь, сова (_____)).

6 лет (клубника, смородина, черника (_____), муха, комар, бабочка (_____), кошка, собака, корова (_____), самолет, автобус, машина (_____))

Подобрать антонимы (слова «наоборот»):

6 лет (друг (враг), горе (радость), лёгкий (тяжёлый), добро (зло), горячий (холодный), длинный (короткий), поднимать (опускать)

ГЛАГОЛЫ

5 лет (ответить на вопросы логопеда, без зрительной опоры)

Как передвигаются птицы? (Летают)

Как передвигаются рыбы? (Плавают)

Как передвигается змея? (Ползает)

Как передвигается лягушка? (Прыгает)

Как передвигается человек? (Ходит)

Кошка мяукает. А собака что делает? (Лает)

А как подает голос корова? (Мычит)

А как подает голос петух? (Кукарекает)

6 лет (ответить на вопросы логопеда, без зрительной опоры)

Ворона каркает. А как подает голос кукушка? (Кукует)

А как подает голос волк? (Воет)

А как подает голос лошадь? (Ржет)

А как подает голос овца? (Блеет)

Врач лечит. А что делает учитель? (Учит)

А что делает продавец? (Продает)

А что делает маляр? (Красит)

А что делает швея? (Шьет)

ИМЕНА ПРИЛАГАТЕЛЬНЫЕ

Назвать предьявленные цвета: (по показу логопеда назвать цвета чашек, блюдца, носков)

5 лет (красную, жёлтую, синюю, зелёную, белую и чёрную; оранжевую, розовую и голубую)

6 лет (красную, жёлтую, синюю, зелёную, белую и чёрную; оранжевую, розовую и голубую; фиолетовые, серые и коричневые)

Назвать форму (ответить на вопросы «Мяч какой формы? Какой формы огурец? На какую фигуру похож платок? Если платок похож на квадрат, какой он формы?»), с опорой на картинки):

5 лет (солнце какое? (круглое), печенье какое? (квадратное), косынка какая? (треугольная), огурец какой? (овальный)

6 лет (руль какой? (круглый), окно какое? (квадратное), флажок какой? (треугольный), слива какая? (овальная), одеяло какое? (прямоугольное)

2. Состояние грамматического строя речи

Употребление существительных в именительном падеже единственного и множественного числа (назвать пары картинок):

5 лет (глаз – глаза, рот – рты, река – реки, ухо – уши, кольцо – кольца)

6 лет (лев – львы, лист – листья, стул – стулья, воробей – воробьи, дерево – деревья, пень – пни)

Образование существительных множественного числа в родительном падеже (ответить на вопрос «Много чего?») по картинкам):

5 лет (шаров, ключей, берёз, ложек, окон)

6 лет (карандашей, листьев, книг, вилок, вёдер)

Согласование прилагательных с существительными единственного числа (назвать по картинкам):

5 лет (оранжевый апельсин, голубая бабочка, белое блюдо)

6 лет (фиолетовый колокольчик, серая ворона, розовое платье)

Употребление предложно-падежных конструкций (ответить на вопросы по картинкам):

5 лет

Где сидит снегирь? (На дереве)

Где стоит машина? (В гараже)

У кого кукла? (У девочки)

Где стоит коза? (За забором)

Где едет машина? (По дороге)

6 лет

Где лежит мяч? (Под столом)

Где летает бабочка? (Над цветком)

Откуда вылетает птичка? (Из клетки)

Откуда прыгает котенок? (С кресла)

Употребление числительных 2 и 5 с существительными: (сосчитать на картинках предметы и ответить на вопрос «Сколько?»)

5 лет (два мяча, пять мячей, две розы, пять роз, два окна, пять окон)

6 лет (два пня, пять пней, два воробья, пять воробьев, две шали, пять шалей, два ведра, пять вёдер)

Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (назвать по картинкам большой и маленький предметы – «ласково»):

5 лет (забор – заборчик, носок – носочек, лента – ленточка, окно – окошечко)

6 лет (палец – пальчик, изба – избушка, крыльцо – крылечко, кресло – креслице)

Образование названий детенышей животных: (можно предложить выполнить без зрительной опоры по образцу: «У лосихи – лосёнок. А у кошки кто?»)

5 лет (у зайчихи – зайчонок, у волчицы – волчонок, у белки – бельчонок, у козы – козлёнок).

6 лет (у медведицы – медвежонок, у бобрехи – бобрёнок, у барсучихи – барсучонок, у собаки – щенок, у коровы – телёнок).

Образование относительных прилагательных: (по образцу, без зрительной опоры)

6 лет

Стол из дерева (какой?) - деревянный _____

Аквариум из стекла (какой?) _____

Крыша из соломы (какая?) _____

Стена из кирпича (какая?) _____

Шапка из меха (какая?) _____
Носки из шерсти (какие?) _____
Сапоги из резины (какие?) _____
Крепость из снега (какая?) _____
Лопатка из металла (какая?) _____
Сок из яблок (какой?) _____

Образование притяжательных прилагательных: (по образцу, без зрительной опоры)

6 лет

Очки бабушки (чьи?) - бабушкины _____
Туфли мамы (чьи?) _____
Усы кошки (чьи?) _____
Хвост лисы (чей?) _____
Берлога медведя (чья?) _____
Гребень петуха (чей?) _____

Образование приставочных глаголов (ответить на вопрос «Что делает мальчик?» по картинкам):

6 лет

Мальчик выходит из дома. _____
Мальчик входит в дом. _____
Мальчик переходит через мост. _____

Образование глаголов совершенного вида (составить предложения по картинкам):

6 лет

Девочка строит домик. _____
Девочка построила домик. _____
Мальчик красит самолет. _____
Мальчик покрасил самолет. _____

3. Состояние связной речи

Пересказ текста из нескольких предложений: прочитайте рассказ, задайте вопросы: «Куда собрался Илюша? Как он собирался? Что он сделал, когда пришел к реке? Кого он поймал сначала, а кого потом? Что сварила мама Илюше?». Далее предлагает план рассказа: «Сначала ты расскажешь, куда собрался Илюша и как он собирался. Потом расскажи, что он сделал, когда пришел к реке, кого поймал сначала, а кого потом. И наконец, расскажи, что сварила Илюше мама».

5 лет

Рыбалка.

Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

Составление рассказа по серии картинок: рассмотреть картинки, разложить их по порядку, рассказать, что нарисовано на каждой картинке, так чтобы получился рассказ. Если ребёнок испытывает затруднения, можно предложить ему сначала ответить на вопросы по каждой из картинок, а уже потом составить рассказ.

6 лет

4. Исследование фонетической стороны речи

Исследование звукослоговой структуры слов (повторить за логопедом с опорой на наглядность):

5 лет

Самолет _____

Скворец _____

Фотограф _____

Микстура _____

Мотоциклист _____

Погремушка _____

Сестренка развешивает простыни. _____

В универсаме продают продукты. _____

Мотоциклист мчится на мотоцикле. _____

6 лет

Тротуар _____

Градусник _____

Фотоаппарат _____

Экскаватор _____

Виолончелист _____

Регулировщик _____

Виолончелист укладывает инструмент в футляр. _____

Регулировщик руководит движением на перекрестке. _____

У фотографа фотоаппарат со вспышкой. _____

Состояние звукопроизношения: отсутствие, замены звуков, возможные искажения, назализованность ротовых (все гласные и согласные п, б, т, д, к, г, ф, в, с, з, ш, ж, й, х, р и боковой л), и неназализованность носовых звуков (м, н, л).

5 лет (изолированно, в словах, в предложениях)

Гласные [а], [у], [о], [и], [э]; согласные [б], [п], [м], [б'], [п'], [м']; [в], [ф], [в'], [ф']; [д], [т], [н], [д'], [т'], [н']; [г], [к], [х], [г'], [к'], [х']; [й]; [с], [з], [ц], [с'], [з']; [ш], [ж]; [ч], [щ]; [л], [л']; [р], [р'].

6 лет (изолированно, в словах, в предложениях)

Гласные [а], [у], [о], [и], [э]; согласные [б], [п], [м], [б'], [п'], [м']; [в], [ф], [в'], [ф']; [д], [т], [н], [д'], [т'], [н']; [г], [к], [х], [г'], [к'], [х']; [й]; [с], [з], [ц], [с'], [з']; [ш], [ж]; [ч], [щ]; [л], [л']; [р], [р'].

5. Состояние дыхательной и голосовой функций

5 лет

Тип физиологического дыхания (ключичное, рёберное «грудное», диафрагмальное «брюшное», смешанное)

Объем дыхания (достаточный, недостаточный)

Продолжительность речевого выдоха (вдох и петь звук «А»: очень слабый 3-4 сек, слабый 5-6 сек, средний 7-9 сек, сильный 10 сек и более).

Сила голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос)

Модуляция голоса (монотонная, нормальная «повышение и понижение голоса»)

6 лет

Тип физиологического дыхания (ключичное, рёберное «грудное», диафрагмальное «брюшное», смешанное)

Объем дыхания (достаточный, недостаточный)

Продолжительность речевого выдоха (вдох и петь звук «А»: очень слабый 3-4 сек, слабый 5-6 сек, средний 7-9 сек, сильный 10 сек и более).

Сила голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос)

Дата _____ Логопед _____

**Консультации врачей-специалистов
(5 лет)**

Психиатр _____
Невролог _____
Оториноларинголог _____
Офтальмолог _____

**Консультации врачей-специалистов
(6 лет)**

Психиатр _____
Невролог _____
Оториноларинголог _____
Офтальмолог _____